دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ شارع زكريا أحمد
اسكندرية : ٢٣ شارع سعد زغلول

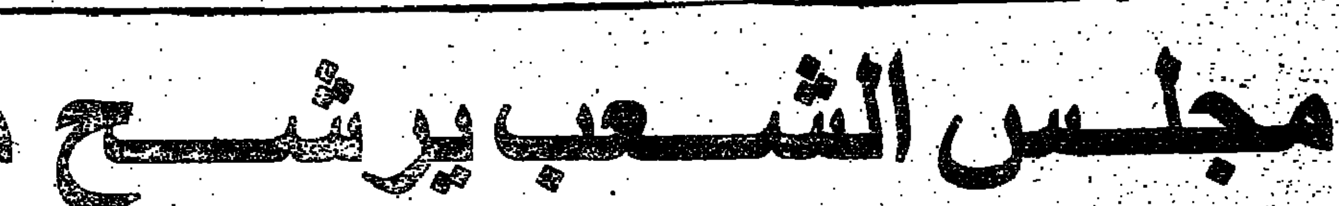
رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
ورئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

١٢ صفحة
١٠ قروش

الاعلانات : شركة الاعلانات الشرقية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الاعلانات الشرقية

الاثنين ١٠ من ذى القعدة ١٤٠٧ هـ - ٦ من يوليو « تموز » ١٩٨٧م - ٢٩ من بؤونه ١٧٠٣ق
TELEX 92457 TAHRIR — U.N.
العدد ١٢٢٤٣ - السنة ٣٤ "AL-GOMHOURIA" 6 JULY 1987



مجلس الشعب يرشح مبارك اليوم

الرئيس يستقبل وفد المجلس فى المساء لاعلان موافقته على الترشيح

المسيرات والبرقيات تتدفق لتأكيد البيعة

يعقد مجلس الشعب مساء اليوم جلسة اجراءات دستورية برئاسة د. رفعت المحجوب لترشيح الرئيس حسنى مبارك لفترة رئاسة ثانية .

فى بداية الجلسة يتقدم اعضاء مجلس الشعب عن الحزب الوطنى بطلب موقع منهم جميعا لترشيح الرئيس ويطرح رئيس المجلس الطلب للتصويت للحصول على اصوات ثلثى الاعضاء .

واثناء انعقاد الجلسة يتوجه وفد المجلس الذى يضم هيئة المكتب برئاسة د. المحجوب ويضم اعضاء اللجنة العامة الممثلين لمختلف الاحزاب والاتجاهات الى مقر رئاسة الجمهورية لابلاغ الرئيس بقرار الجلسة بترشيحه .

يعود الوفد الى الجلسة لابلاغ المجلس بموافقة الرئيس على ترشيح نفسه للفترة الثانية .

واصلت المسيرات الشعبية زحفها امس من محافظات الجمهورية الى مجلس الشعب ورئاسة الجمهورية تعلن تأييد ومبايعة الرئيس حسنى مبارك لفترة رئاسة ثانية . وكان فى استقبالهم د. رفعت المحجوب رئيس المجلس .

كما بعث العديد من الهيئات والافراد ببرقيات ورسائل للرئيس تعلن تأييدها ومبايعتها له رئيسا للجمهورية من أجل استمرار مسيرة الانجاز والبناء داخليا وعربيا ودوليا وتحقيقا لرفاهية المواطن المصرى .

محافظة أسوان

وكانت محافظة اسوان اول محافظة يصل ممثلوها الى المجلس يتقدمهم المحافظ فررى عثمان والقيادات السياسية والتنفيذية بالمحافظة وسيد طه - رئيس المجلس المحلى واعضاء مجلسى الشعب والشورى بالمحافظة .

كما توجهت المسيرة الى رئاسة الجمهورية .

البقية «ص ٢»

زيارة مفاجئة للرفاعى فى دمشق

●● وصل الى دمشق فجأة صباح امس زيد الرفاعى رئيس الوزراء الاردنى فى زيارة لسوريا .. استقبله بالمطار . عبد الرؤوف الكسم رئيس الوزراء وكبار المسئولين .

هذا وقد اجتمع الرئيس الاسد بالرفاعى ظهر امس حضره الكسم

وفاة تيرى لايت

بعد ٦ شهور من اختطافه

الكويت - وكالات الانباء :

اكدت صحيفة الأنباء الكويتية امس فى رسالة لها من بيروت وفاة تيرى لايت مبعوث الكنيسة الانجليكانية الذى اختفى منذ ٦ شهور فى لبنان .

الجزائر احتفلت بعيد استقلالها الـ ٢٥

احتفلت الجزائر بالذكرى الـ ٢٥ لاستقلالها . شارك فى الاحتفالات وفد يمثل الحزب الوطنى الديمقراطى برئاسة الدكتور محمد عبد اللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب . والذى عاد الى القاهرة امس .

المجلس الاعلى للصحافة :

الصحافة فى عهد مبارك بلغت القمة

أصدر المجلس الاعلى للصحافة بيان مبايعة وتأييد للرئيس حسنى مبارك جاء فيه :

ان صحافة مصر تنبع دائما من وجدان الشعب وضميره الوطنى وتعبر باستمرار عن ارادته وطموحاته وقضاياه الوطنية والقومية .

وخلال السنوات الست الماضية التى قاد سفينة البلاد فيها الرئيس محمد حسنى مبارك نعمت الصحافة المصرية بما لم تنعم به من قبل فى تاريخها ، فلم يقصف قلم صحفى ، ولم يعتقل فكر كاتب ، ولم تعطل او تصادر أية صحيفة . وهكذا حظيت صحافتنا باهتمام خاص من الرئيس حسنى مبارك ، بلغ بها الذروة فى القوة والانتشار كما لم يحدث من قبل ، فتمكنت من اداء رسالتها الوطنية والقومية ومن حل كثير من مشاكلها التى كانت من قبل مستعصية على الحل .

البقية «ص ٢»

صفوت الشريف :

مبارك اختار الصعب لتحقيق الاستقرار

اكد صفوت الشريف وزير الاعلام أن الرئيس حسنى مبارك اتخذ الطريق الصعب لتحقيق الاستقرار لكل مواطن وازدهرت فى عهده الحرية والديمقراطية وحرية الرأى والتعبير متمثلة فى حرية الكلمة فى الصحافة والاذاعة والتليفزيون .

وقال ان خروج الشعب بكل طوائفه لمبايعة الرئيس مبارك لفترة رئاسة ثانية يعد وقوفا مع الرئيس على طريق العمل والعطاء .. وأن موافقة الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى

البقية «ص ٢»

الغاء مقعد المرأة فى المجالس المحلية

أكد د. أحمد سلامه وزير الحكم المحلى أن انتخابات المجالس المحلية ستجرى فى سبتمبر القادم بنظام القائمة الحزبية المطلقة .. ويجرى تعديل بسيط فى القانون يستهدف الغاء مقعد المرأة .

التحفظ على أموال البيضانى وجلال زكى

الاسكندرية - فوزى عوضين

شكل المستشار السيد عمر المحامى العام لنيابة الأموال العامة ٥ لجان تحفظت على ممتلكات د. عبد الرحمن البيضانى وجلال الدين زكى بالاسكندرية .

شملت أموال البيضانى المتحفظ عليها شقتين وكابينة بالمعمورة وقصرا وفيلا بالهانوفيل بالعجمى وشقتين بعمارة برج السلسلة وكلها تمليك .

وشملت أموال جلال زكى شقة تمليك بمصطفى كامل ومجوهرات بـ ١٠٠ ألف جنيه وشهادات استثمار بـ ١٤ ألف جنيه ووديعة لطفله بمبلغ ١٠ الاف جنيه وسيارة بيجو ٥٠٥ .

البقية «ص ٢»

وافق مجلس الشعب :

زيادة مرتبات رئيس الجمهورية والوزراء

وافق مجلس الشعب امس على مشروعات قوانين زيادة مرتبات رئيس الجمهورية ورؤساء مجالس الشعب والشورى والوزراء ونواب رئيس الوزراء والوزراء .

وتجرى دراسة زيادة مرتبات رؤساء الجامعات ورئيس مجلس الدولة ورئيس محكمة النقض والنائب العام ورئيس النيابة الادارية ومن هم فى حكم الوزراء .

(جلسة مجلس الشعب ص ٦)

موقف الوفد من ترشيح مبارك

أعلن ياسين سراج الدين رئيس الهيئة البرلمانية لحزب الوفد أن الحزب يكن للرئيس حسنى مبارك كل تقدير واعتزاز ، وقال ان قرار الحزب بالامتناع عن التصويت عند عرض موضوع اعادة ترشيح الرئيس ياتى متمشيا مع مبادىء الحزب بضرورة

البقية «ص ٢»

المياه اليومية للسد تكفى الصناعة والزراعة

أسوان - صفاء الزيات :

صرح المهندس صلاح شهاب رئيس هيئة السد العالى أمس بأن الوارد الطبيعى من المياه بدأ فى التحسن .. وينتظر أن يغطى الفيضان هذا العام انخفاض منسوب المياه .. وقال أن المنصرف اليومى من مياه السد ٢٣٠ مليون متر مكعب يكفى للصناعة والزراعة ....

قبول ٤٧٧٠ طالباً بجامعة المنوفية

شبين الكوم - عبد الستار العيسوى

تقرر قبول ٤٧٧٠ طالبا وطالبة بكليات جامعة المنوفية هذا العام .. وقال الدكتور عثمان الخولى رئيس الجامعة أنه سيتم قبول ٦٠٠ طالب بكلية الهندسة بشبين الكوم ، و٤٥٠ طالبا بكلية الهندسة شبين الكوم ، و٤٥٠ طالبا بهندسة منوف ، و١٢٥٠ طالبا بكلية التربية ، و١٥٠٠ بكلية التجارة ، و٥٥٠ بكلية الزراعة ، و١٣٠ بكلية العلوم ، و٣٠٠ بكلية الآداب التى تفتتح العام الجامعى القادم .

٢٠٪ للعاملين بالمؤسسة الثقافية العمالية

كتب - حسن عثمان :

تقرر إنشاء مركز للثقافة العمالية بالمحمودية بالبحيرة وصرف ٢٠٪ للعاملين بالمؤسسة الثقافية العمالية .. جاء ذلك فى اجتماع مجلس ادارة المؤسسة أمس برئاسة مختار عبد الحميد رئيس اتحاد العمال لبحث عدد من الاتفاقات مع المنظمات الدولية وخطة المؤسسة لعام ١٩٨٨/٨٧ .. حضر الاجتماع عاصم عبد الحق وزير القوى العاملة .



زحفت جماهير الشعب من المحافظات الى مجلس الشعب امس لتعلن تأييدها لترشيح مبارك لرئاسة ثانية

تصوير : عبد العظيم عبد الفتاح

بيان مشترك عن المباحثات المصرية الرومانية

تدعيم التعاون الثنائى واتفاق على المسائل الدولية

كتب - فؤاد الشاذلى :

غادر القاهرة أمس قسطنطين ديسكالسكو رئيس وزراء رومانيا بعد زيارة لمصر استغرقت ٤ ايام سلم خلالها رسالة للرئيس مبارك من الرئيس شاوشيسكو

كما اجرى مباحثات ثنائية ومباحثات على مستوى الوفدين المصرى برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء .

وقع رئيسا وزراء البلدين بيانا مشتركا فى ختام مباحثاتهما صباح امس .

أكد البيان على أن اتفاق وجهتى النظر فى الشرق الاوسط يتطلب بذل

البقية «ص ٢»

د . سهير القلماوى :

نبايعه ونطالبه

قالت د . سهير القلماوى :

ارشح مبارك لان هناك من الاسباب ما يجعلنا نتفاءل بوجوده فى ولاية جديدة مثل محاصرة الفساد وحرية التعبير للمعارضة والانفتاح نحو الرأى الاخر ويحمد له أنه لم يغلق صحيفة أو يمنع أحدا من الكتابة ، ولم يعتقل صحفيا أو اعلاميا بسبب الاختلاف فى الرأى .

وفى ولايته الثانية أمامه عدة مهام .. أريد أن يعتبر زيادة السكان أهم ثروة نملكها ، ويمكن استثمارها بالتعليم والتدريب الحقيقى .. كذلك التعليم والثقافة التى اقترح مضاعفة ميزانيتهما عدة مرات لاننا دون تعليم السكان سيكونون عبئا على المجتمع ومطلبى الاخير هو الاتقان الذى اقترحه شعارا للمرحلة القادمة حتى نستطيع اقتحام الاسواق الخارجية بثقة ونضع عبارة «صنع فى مصر» على منتجاتنا بفخر .

٢٥٪ زيادة فى رسوم المغادرة

تقرر زيادة رسوم المغادرة بنسبة ٢٥٪ من أول سبتمبر القادم .. يسدد الراكب بعد الزيادة عند حجز تذكرة الطيران ١٢ جنيها و٨٠ قرشا كرسوم مغادرة شاملة الدمغة .. تلقت شركات الطيران قرار وزير السياحة .

نتائج بكالوريوس وليسانس طب بيطرى وحقوق القاهرة وعلوم وآداب الازهر وبنها .. ص ٧

٤٦ ممتاز ببكالوريوس علوم عين شمس

كتبت - سوزان زكى :

اعتمد الدكتور عبدالماجد سمور عميد كلية العلوم بجامعة عين شمس نتيجة امتحان البكالوريوس .. بلغت نسبة النجاح ٤٣,٨٪ تقدم للامتحان ٨٨٨ طالبا وطالبة نجح ٣٨٩ وحصل ٤٦ طالبا وطالبة على تقدير ممتاز .. احتل المراكز الأولى بالاقسام المختلفة كل من :

هدى الشربينى الاولى على شعبة رياضة ومداح عبدالفتاح محمود

البقية «ص ٢»

٦ دقائق لـ ٥ محطات فى مترو الانفاق

كتب - على هاشم :

استغرقت أول رحلة تجريبية لمترو الانفاق ٦ دقائق فقط فى المسافة من السيدة زينب حتى رمسيس وطولها ٤,٧ كيلو متر ٥ محطات تحت الارض هى محطة سعد زغلول والسادات بالتحرير ومحطة عبد الناصر بـ ٢٦ يوليو ومحطة عرابى ومحطة رمسيس

البقية «ص ٢»

حل عملى لانقاذ مدخل الرئة الخضراء

عند مدخل القناطر الخيرية رئة مصر الخضراء كان يشوه من مدخلها مقلب كبير للقمامة عند حافة ترعة الباسوسية .. هذا المنظر السيىء توقف أمامه محمد الشربينى رئيس المدينة ووجد حلا عمليا يتمشى مع طبيعة المنطقة .. ازال تلال القمامة وحول المنطقة الى مشتل نموذجى يحتوى على كافة أنواع الزهور واشجار الزينة وشتلات الفاكهة لتباع للاهالى باسعار رمزية .. بقية المنطقة ستصبح حديقة للاطفال تفتتح اخر هذا الشهر ..

(تشاهد اليوم فى التليفزيون)

القناة الأولى:

٩,٤٥ سهرة مدتها ساعتين حول الاجماع الشعبى على ترشيح الرئيس حسنى مبارك رئيسا للجمهورية لفترة ثانية .

القناة الثانية

٣,١٨ عصرا .. مع الفيلم الامريكى (لا تستطيع ان تخترع رجلا تزيها) بطولة ادجار بورجان .

(التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨)

تفاصيل الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣,١٤	٤,٥٩	١١,٥٧
عصر	مغرب	عشاء
٣,٣٥	٧,٠٠	٨,٣٣

الجو اليوم

القاهرة	٣٣
الاسكندرية	٢٨
اسوان	٣٨

النشرة الجوية ص ٢

كل سنه وأنت طيب

أحمد خشبه — إيمان عبدالقادر

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : محمد التونى عضو مجلس الشعب والعقيد فؤاد محروس رئيس شعبة البحث الجنائى بشبرا الخيمة والمحاسب أحمد عبدالخالق خشبه باحث بمجلس الشورى وإيمان عبدالقادر نصار موظفه بشركة ممفيس للكيماويات والتوءم كمال وجلال أحمد شحات بشركة بترول الصحراء الغربية ورفعت فوزى خير مفتش أغذيه بالادارة الصحية بالبدرشين ونفين كمال محمود مدرسة بالمنصورة وسامى زكى أمين بنيابة مكافحة التهرب الضريبى وعوض السنوسى عوض بوزارة الدفاع وعبدالباسط محمد اسماعيل تاجر بالمنطقة ومحمد أنور ابراهيم بالتأمينات الاجتماعية بكفر الشيخ والمهندس محمد أحمد أبوشادى بكفر الدوار ومحمود أحمد السودانى موظف بمجلس مدينة طلخا والهام حسين محمود أخصائية إجتماعية بقنا وسوسن السيد الجندى مدرسه إعدادى .

لمواليد اليوم

● معادن الرجال تظهرها الازمات وتعمقها الانجازات

(أنت والنجوم ص ٢)

شرق وغرب

ايران تثبت صواريخها عند هرمز
تزايد احتمالات المشروع الموحد لانهاء حرب الخليج
وفود عربية ودولية لبحث التطورات بالمنطقة

طهران - بغداد - مونت كارلو - وكالات الانباء

●● بدأت ايران تثبيت صواريخها الصينية الصنع على القاذفات لتصبح اكثر فعالية .. نصبت الصواريخ عند مضيق هرمز ويبلغ مداها ٨٠ كيلو مترا .

وصل الى بغداد وفد الكونجرس الامريكى برئاسة ليس اسبين رئيس لجنة القوات المسلحة بالكونجرس لبحث الجهود الامريكية الرامية الى تسوية سلمية للحرب العراقية الايرانية وكذلك الخطة الامريكية لرفع العلم الامريكى على الناقلات الكويتية التى تعارضها بعض قيادات الكونجرس .. تأتى زيارة الوفد فى اطار جولة شملت البحرين والكويت كما سيزور السعودية لاستكمال التحقق الميدانى عن مخاوف تورط امريكى فى مواجهة مع ايران بالخليج .

●● تزايدت احتمالات التوصل الى قرار من مجلس الامن يدعو الى انهاء حرب الخليج قال المندوب الامريكى بالامم المتحدة عقب زيارته لموسكو ان هناك املا قويا بهذا الصدد .. وسيغادر الى بكين للحصول على تأييد الصين لمشروع موحد يعرض فى مجلس الامن .

وفى بغداد اشاد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقى بموقف الاتحاد السوفيتى من حرب الخليج .. وقال ان الزعماء السوفيت قد اعربوا عن تأييدهم للمبادرات والمواقف السلمية العراقية .. واضاف انهم سيواصلون جهودهم لاقناع مجلس الامن باتخاذ قرارات فعالة ضد ايران

كما وصل بغداد امس الصادق المهدى


الصادق المهدى


طه ياسين رمضان

رئيس وزراء السودان على رأس وفد رسمى فى زيارة للعراق تستغرق عدة ايام .. استقبله فى المطار عزت ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقى .. تتضمن الجولة زيارة الكويت وقطر والامارات والسعودية .. يبحث فى الجولة تطورات حرب الخليج وتدعيم العلاقات .. وازالة الاثر السيىء الذى تركته زيارة المهدى لايران العام الماضى وفى مسقط استقبل يوسف بن علوى عبد الله وزير الدولة العمانى للشئون الخارجية عبد الله بشارة الامين العام لمجلس التعاون الخليجى وبحث معه سبل دعم مسيرة التعاون بين دول المجلس والتنسيق بينها فى مختلف المجالات ومناقشة الوضع الراهن فى الخليج .

ووصل الكويت السيد عبد الستار وكيل الخارجية الباكستانى ضمن جولة بالمنطقة .. وصرح لدى وصوله بأن تصعيد الحرب العراقية الايرانية سيجلب مزيدا من الضرر للمنطقة .. معربا عن امله فى وضع حد للحرب .

وفى واشنطن اعرب مسئول امريكى - طلب عدم اعلان اسمه - عن شكوكه فى ان ايران لم تنشر الصواريخ الصينية بالقرب من ممر هرمز وقال ان ايران لاتمتلكها اصلا .. بينما علم فى الكويت ان وفد الكونجرس الامريكى قد سلم العلم الامريكى الذى سيرفع على الناقلة الاولى ضمن ١١ ناقلة ستسجل فى الولايات المتحدة خلال حفل شهدته السفارة الامريكية بالكويت مساء امس الاول .. وتوقعت الصحف الكويتية ان يتم فى منتصف يوليو الحالى توقيع اتفاق تسجيل الناقلات لتبدأ بعدها القوات البحرية الامريكية مهمتها لحماية الناقلات .

المجلس الاعلى
بقيـة ص ١

فمن أجل ذلك وتقديرا للدور الوطنى الرائع والرائد الذى قام به الرئيس حسنى مبارك والمنجزات التى تحققت للبلاد خلال فترة الرئاسة الاولى فى كافة المجالات داخليا وعربيا ودوليا ، وأملا فى مزيد من هذه المنجزات من اجل مصر الحاضر والمستقبل ، وانطلاقا من ايمان اعضاء المجلس بواجبهم الوطنى والقومى ، واحساسهم بثقة الجماهير فى قيادته وحكمته .

وباسم العاملين فى الصحافة المصرية من صحفيين واداريين وعمال نعلن تأييدنا للرئيس حسنى مبارك ونبايعه ، ونؤيد ترشيحه رئيسا للجمهورية لمدة رئاسة ثانية داعين الله سبحانه وتعالى أن يوفقه لخير مصر وإسعاد شعبها وأن يبقيه للامة ذخرا وفخرا والله ولى التوفيق ...

صفـوت الشـريف
بقيـة «ص ١»

بالاجماع على ترشيح الرئيس مبارك تعكس رأى الشعب وتعتبر تتويجا وتمثيلا حقيقيا للارادة الشعبية .

ولكد وزير الاعلام ان الاقتصاد المصرى فى عهد مبارك أثبت قدرته على الوفاء بالتزاماته ومتطلبات الشعب وجاءت شهادة البنك الدولى مؤكدة ثقة العالم فى إقتصاد مصر .

قال إن الاعلام يعيش حاليا أزهى عصور الحرية والديمقراطية

بيـان مشـترك
بقيـة ص ١

جهود مكثفة على المستويين الدولى والاقليمى لتحقيق السلام الشامل والدائم والعادل فى المنطقة ويتطلب ذلك ضرورة عقد مؤتمر دولى يشترك فيه الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية بصفتها الممثل الوحيد للشعب الفلسطينى .

كما اعرب الجانبان عن اهتمامهما البالغ بالتطورات الخطيرة للحرب العراقية الايرانية وضرورة العمل على قبول كلا الطرفين وقف اطلاق النار والانسحاب بقواتهما الى حدودهما الدولية وبدء المفاوضات لحل النزاع بالطرق السلمية .

كما أعرب الجانبان عن أملهما فى توصل روسيا وامريكا خلال مباحثاتهما فى جنيف الى نتائج ايجابية لصالح السلام والامن العالمى .. كما أكدا على ضرورة حل المنازعات الدولية بالطرق السلمية من خلال المفاوضات .

واشار الجانبان الى ان المشكلة الاساسية فى عالمنا المعاصر تتمثل فى ضرورة وقف سباق التسلح خاصة فى المجال النووى والعمل من الان لنزع السلاح لتحرير الانسان من الخوف وانقاذه من خطر الحرب النووية والتأكيد على الحق المقدس للشعوب فى الحياة والحرية والاستقلال .

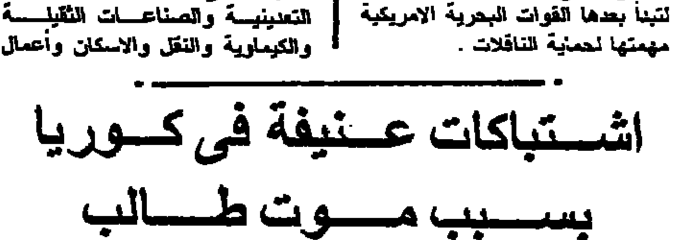
واستعرض الجانبان العلاقات بين الشمال والجنوب ومشكلة الديون على الدول النامية وضرورة السعى الى توزيع عادل للاعباء والثروة .

واكد الجانبان على رغبة البلدين العميقة فى توسيع وتدعيم التعاون الثنائى خاصة فى المجالات التجارية والعلمية والفنية والاقتصادية حتى عام ٢٠٠٠ .

وكذلك فى مجال الطاقة والصناعات التعدينية والصناعات الثقيلة والكيماوية والنقل والاسكان وأعمال التشييد والصناعات الغذائية والزراعية .

الجلسة الختامية

وقد عقدت بمبنى مجلس الوزراء امس جلسة المباحثات الرسمية الختامية المصرية والرومانية .. بدأت باجتماع ثنائى بين د . صدقى ودبيسكاليسكو .. استغرقة نصف ساعة .. ثم عقدت الجلسة الموسعة للمباحثات بحضور اعضاء الوفدين المصرى والرومانى .. واستغرقت الجلسة اكثر من ساعتين .



د . عاطف صدقى ودبيسكاليسكو يتبادلان وثائق البيان المشترك
تصوير : ابراهيم عمر

وصرح د . عاطف صدقى بان المباحثات كانت صريحة وموضوعية واتفاق وجهات النظر حول القضايا الدولية والاقليمية وقال ان العلاقات مع رومانيا تنمو باطراد وستزداد تدعما فى المستقبل واشار الى انه وقع فى ختام الجلسة بيان تفاهم حول مختلف القضايا بين البلدين .

وصرح دبيسكاليسكو بان الوثيقة التى وقعت تعبر عن العلاقات المتميزة بين البلدين والشعبين والتى تتدعم فى اطار العلاقة الوطيدة بين الرئيسين مبارك وشاوسسكو .

مجلس الشعب يرشح بقية ص ١

وثيقـة البـردى

وقد أعلن ممثلو محافظة اسوان باسم جماهير المحافظة بكل طوائفها وهيئاتها وقياداتها السياسية والشعبية والتنفيذية تجديد البيعة للرئيس حسنى مبارك ايمانا بقدرته على قيادة مصرنا العزيزة ، وقد قدموا وثيقة مكتوبة على ورق البردى بالبيعة .

وكفـر الشـيخ

وأعلن وفد من ابناء محافظة كفر الشيخ يتقدمهم المحافظ نبيل حلاوة تأييدهم للرئيس حسنى مبارك من اجل الامن والامان والاستقرار .

والقـليوبية

كما حضرت مسيرة من أبناء محافظة القليوبية يتقدمهم المحافظ عمر عبد الاخر الى القصر الجمهورى بعابدين ومجلس الشعب وقدموا وثيقة تأييد ومبايعة للرئيس حسنى مبارك .

وسـوهاج

كما حضرت مسيرة من أبناء محافظة سوهاج يتقدمهم الوزراء محمد عبد الحميد رضوان والدكتور جلال أبو الدهب وفوزى العمدة أمين عام الحزب الوطنى بالمحافظة ود . محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية وعلى ابراهيم محافظ سوهاج وعلى عبد الشهيد وزير الهجرة وايهاب مقلد وكيل مجلس الشعب

ومحـافظة دمياط

وتتوجه صباح اليوم مسيرة شعبية من محافظة دمياط إلى مجلس الشعب يتقدمها المحافظ الدكتور أحمد جويلى ، والدكتور محمد حسن الزيات أمين عام الحزب ، وحمزة السنباطى رئيس المجلس المحلى للمحافظة .. لتأييد ترشيح الرئيس مبارك للرئاسة الثانية .

العاملون برئاسة الجمهورية

وبعث د . زكريا عزمى أمين علم رئاسة الجمهورية بإسمه وبإسم العاملين بالرئاسة برقية تأييد للرئيس حسنى مبارك مؤكدين تمسكهم به قائدا لمسيرة جديدة حاميا للحريات وحارسا للديمقراطية

والمجـالس الشـعبية بدكرنس

وأعلنت المجالس الشعبية المحلية لقرى ويندر ومركز دكرنس نيابة عن شعب دكرنس تأييد ومبايعة الرئيس حسنى مبارك لفترة رئاسة ثانية .

جاء ذلك بحضور على الغندورى رئيس مجلس محلى المركز ومحمد السيد شتا رئيس مركز دكرنس .

وعمـال سـوهاج

وأعلن مجلس ادارة الاتحاد المحلى لعمال سوهاج واللجان النقابية بالمحافظة ممثلة لاكثر من ٨٠ ألف عامل تأييد ومبايعة الرئيس لفترة ثانية

والمجـالس المتخصصـة

وبعث د . محمد عبد القادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة ببرقية تأييد ومبايعة للرئيس حسنى مبارك رئيسا للجمهورية لفترة ثانية .

والطـريقة الشـاذلية

وبعث محمد زكى ابراهيم شيخ الطريقة المحمدية الشاذلية بالقاهرة ببرقية تأييد ومبايعة للرئيس حسنى مبارك لفترة رئاسة ثانية بإسم الطريقة وتنظيماتها ومساجدها وأنشطتها ورجالها بأنحاء الجمهورية .

كما بعث ببرقية مماثلة للرئيس بإسم العشيرة المحمدية بالقاهرة نيابة عن رجال وشباب وسيدات وفتيات العشيرة بكل فروعها ومؤسساتها ومساجدها بأنحاء الجمهورية .

دعاية وتجارة

اهتم كثيرون بالدور الذى لعبته «هوليود» اثناء الحرب العالمية الثانية وبالافلام الحربية والسياسية والتعبوية - التى انتجتها عاصمة السينما تدعيما لموقف الحكومة الامريكية ووفقا لوجهة نظرها .

وكان المستقر فى وجدان العالم انها مبادرات وطنية من المنتجين الامريكيين وانها اعمال يفخر بها كل من ساهم فيها ومن بينهم الرئيس الامريكى «رونالد ريجان» الذى يتحدث فى كل مناسبة عن دوره فى المجهود الحربى سواء بصفته الشخصية او بكونه احد ممثلى هوليود .

ولكن الحقيقة تختلط كثيرا والامر كان صفقة مابين المنتجين وحكومة الرئيس روزفلت تضمن الدعاية للحلفاء والارباح للمنتجين وتبعد يد الحكومة فى التدخل المباشر فى الاعمال السينمائية .

واخر الكتب والابحاث الصادرة فى هذا المجال قام بها «كلايتون كوبس» «وجريجورى بلاك» وهما من اساتذة التاريخ ومن رأيهما ان المسألة كانت تجارة ودعاية وان هوليود جانبها التوفيق فى اندفاعها الدعائى وقدمت صورا معادية للجنس اليابانى فى افلام انتجتها على عجل بعد الهجوم اليابانى على ميناء «بيرل هاربور» الامريكى مما اضطر الحكومة الامريكية للتنبيه بان العداء يجب ان يكون لنظام الحكم وليس لجنس باكمله وقد كان هناك خوف من ان تزداد مخاوف السود والملونين بسبب تلك الحملة العنصرية ضد الجنس الاصفر .

يقول المؤلفان فى كتابهما الجديد «هوليود تذهب للحرب» ان فترة الدعاية والتجارة مرت على خير وان عودة الحرية للسينما وابتعاد الحكومة عنها بعد الحرب كان سببا فى انتاج اعظم واخلد الافلام .

محمد العزبى

اشـتباكات عـنيفة فى كـوريا
بسـبب مـوت طـالب

سيول - وكالات الانباء :

●● تجددت اعمال العنف فى العاصمة الكورية رغم اعلان رئيس الجمهورية عزمه على تطبيق الاصلاحات الدستورية .. بسبب عدم رضاء الطلبة عن الاحكام المخففة التى صدرت على رجال البوليس المتهمين بتعذيب زميلهم حتى الموت ..

اشتبك رجال الشرطة امس مع الطلاب المتظاهرين عندما حاولوا فض مظاهرة شارك فيها الف طالب .. تجمعوا فى حرم جامعة «يونسى» القريبة من المستشفى الذى توفى فيه الطالب ليهان يول بعد ان ظل به ثلاثة اسابيع فاقدا للوعى .

اطلق رجال الشرطة الغاز المسيل للدموع لارغامهم على التقهقر .. وقال شهود العيان ان المتظاهرين داسوا على اكليل الزهور الذى ارسله لذكرى الطالب المتوفى رئيس الحزب الحاكم فى كوريا الجنوبية .

التحفـظ علـى أمـوال
بقـيـة «ص ١»

كان جلال زكى موجودا عند حضور اللجنة حيث تحتفل الاسرة بعيد ميلاد ابنته وارشد عن ممتلكاته وحضر عمليات الحصر .

تبين ان البيضانى لم يدخل القصر وفيلا العجمى منذ الصيف الماضى وأن الصدأ علا الابواب وتعذر فتحها الا عن طريق نجار .

أثناء التحفظ على شقة برج السلسلة أرشد بواب العمارة على شقة أخرى وكانت مفاجأة للجنة أن يمتلك البيضانى شقتين فى عمارة واحدة .

رفض مستاجرو الشقق الاربع والكابينة قبول تعيينهم حراسا عليها واخلوها فى الحال رغم سدادهم الايجار تجنبا للمتاعب .










أشرف السيد — محمد عبد العزيز — منى جرجس — احمد مصطفى







سناء محمد — مداح عبد الفتاح — سعيد سلامة — أمل اسماعيل

٤٦ ممتـاز بقيـة ص ١

عيسى الاول على شعبة احصاء واحمد على محمد على - اول - الفيزياء وايمن ايوب عبدالشافى - أول - الكيمياء واحمد مصطفى السيد عبدالجواد - أول - الجيولوجيا واشرف السيد حسن خضير - أول - الحيوان ومحمد عبدالعزيز خضير - أول - النبات وعبدالهادى فرحات عبدالهادى - أول - الحشرات ومنى جرجس داود جرجس - أول - الكيمياء الحيوية وسناء على سليمان موسى أول الرياضة بحتة واحمد محمد احمد المهدى أول الفيزياء وطارق فهمى محمدين أول جيولوجيا كيمياء وأشرف احمد محمد احمد أول نبات/كيمياء وسناء محمد محمود حامد عاشور اول ميكروبيولوجى - كيمياء - وامل اسماعيل محمد ابراهيم اول الحيوان - كيمياء وعزة احمد زكى سيد أول حشرات - كيمياء وسعيد سلامة مصيلحى الدسوقى أول كيمياء حيوى - كيميا .

أنـت والنجـوم

الحمل	صفقة تجارية تحقق لك النجاح .
الثور	: اليوم مناسب لتصفية جميع خلافاتك مع الاسرة .
الجوزاء	.: تمسك برأيك وأنت على حق .
السرطان	: مفاجأة سارة مساء اليوم .
الاسد	: اتق شر من احسنت اليه .
العذراء	: هادى الطبع .. شديد الحساسية .. فأصفح عن خطأ غيرك .
الميزان	: داوم على الصلاة فانها تطهرك .
العقرب	: لاتبوح بأسرارك .. حتى لاتندم .
القوس	: خلافات على عقارات وميراث .. فلا تترك حقك .
الجدى	: لاتشغل نفسك فيما لايعنيك .
الدلو	: أنت فى محنة ومتزول والله معك .
الحوت	: كن حذرا من اصدقاء السوء .. سوف يقعون بك .

الجو اليوم فى مصر والعالم

طقس معتدل الحرارة نهارا على شمال البلاد مائل للحرارة على القاهرة حتى مصر الوسطى شديد الحرارة جنوبا وتظهر السحب المنخفضة شمالا ويعمل لرتفاع نسبة الرطوبة على زيادة الاحساس بالحرارة ويكون معتدلا ليلا على كافة الانحاء

درجـات الحـرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٣	٢١
الاسكندرية	٢٨	٢١
مطروح	٢٨	٢٠
بورسعيد	٢٩	٢٠
الاسماعيلية	٣٤	٢٥

السويس	٣٤	٢٢
الفيوم	٣٤	٢١
المنيا	٣٦	٢٠
أسيوط	٣٧	٢٢
الاقصر	٣٩	٢٣
أسوان	٣٨	٢٥
الغردقة	٣٤	٢٤
سيوه	٣٦	٢٢
الوادى	٣٧	٢٦
العريش	٣٠	٢٢
العواصم العربية		
الخرطوم	٤٢	٢٨
مسقط	٣٩	٣٠
مكة	٤٤	٢٩
عواصم العالم		
نيويورك	٣٠	١٩
موسكو	٢٠	١٠

موقـف الوفـد
بقيـة ص ١

اعادة النظر فى طريقه انتخاب رئيس الجمهورية لتصبح بالانتخاب الحر المباشر وليس بالاستفتاء .

وقال ياسين سراج الدين «للجمهورية» ان الباب مازال مفتوحا لاعلان تأييد الحزب لترشيح الرئيس اذا صدر مايشير الى الاستجابة لهذه المطالب .

وهدد سراج الدين باجراءات حازمة تجاه اى نائب وفدى لا يلتزم بقرار الامتناع عن التصويت . وقال انه شخصيا لن يشارك فى وفد المجلس الذى سيتوجه للرئيس لابلاغه بقرار اعادة ترشيحه .

٦ دقـائق
بقيـة ص ١

اما محطة السيدة زينب العلوية ؟. تعتبر اخر محطة علوية للقادم من حلوان حيث ينزل بعدها المترو تحت سطح الارض حتى رمسيس وهى المحطة النهائية مؤقتا لحين مد المترو بعد ذلك حتى المرج فى عام ٨٨ .

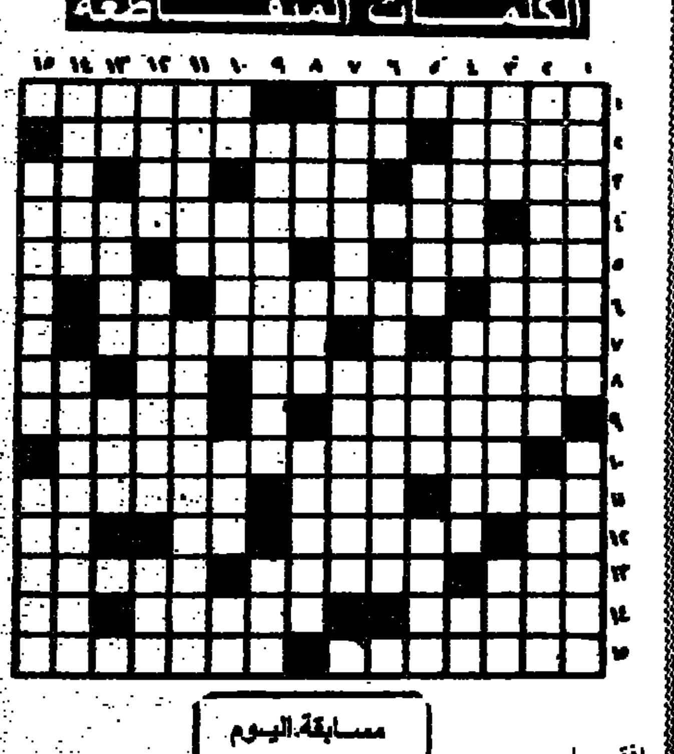
من المقرر ان يقطع المترو المسافة من حلوان حتى رمسيس فى ٤٠ دقيقة فقط شاملة الوقوف فى كل المحطات ..

وقد استعد جهاز التشغيل بالسكة الحديد لاستلام المترو يوم ٢٦ يوليو الحالى لتبدأ مرحلة التجارب لمدة شهرين .. يستقبل بعدها الجمهور

وعلمت (الجمهورية) ان الرئيس حسنى مبارك سيفتتح المترو للجمهور يوم ٢٦ سبتمبر القادم باعتباره اكبر انجاز تم فى خلال الـ ٦ سنوات الماضية من حكم الرئيس مبارك

وصرح المهندس محمد مبروك رئيس جهاز تشغيل المترو .. انه تم الانتهاء من اعداد وتجهيز وتدريب ٦٦٥ عاملا ومهندسا ومحصلا وسائقا ومفتشا لتشغيل مترو الانفاق

الكلمـات المتقـاطعة



مسابقة اليوم

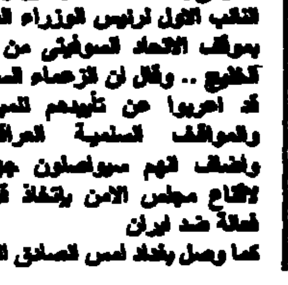
افقيـا :

١ - ممثل مصرى - سيامى المانى لقب بالمستشار الحديدى
٢ - ابن ايزيس - رئيس فرنسى راحل .
٣ - من الحرفيين - من مواد البناء - متشابهان - من أجلى .
٤ - اداة نصب (معكوسة) - مسلسل تليفزيونى بطولة يحيى الفخرانى .
٥ - الات ايقاع - قصد - اداة شرط وتوكيد .
٦ - تجدها فى (نهاية) - ولاية امريكية - حرف اجنبى .
٧ - صرخ (معكوسة) - قصة لارنست هيمنجواى (معكوسة) .
٨ - اغنية لعبد الوهاب (معكوسة) - متشابهان - ثلثا (سوق) .
٩ - من القصور الملكية قبل الثورة - قيصر روسى
١٠ - ممثلة مصرية .
١١ - مستأنس (معكوسة) - شك - ملك فارس .
١٢ - للتخيير - من اعمال القتال - حرف عطف - نصف (ناقة) .
١٣ - فزع - من اسلحة الدمار - سجن .
١٤ - حيوان بحرى (معكوسة) - شهر قبطى - بش - (معكوسة) .
١٥ - أغنية لام كلثوم - زعيم صهيونى .

رأسـيا :

١ - لاعب كرة بالاهلى - من بحور الشعر (معكوسة) .
٢ - من مؤلفات توفيق الحكيم - (معكوسة) - الاسم الاول لكاتب مسرحى امريكى .
٣ - انتفخ (معكوسة) - ممثلة امريكية - من الخضروات .
٤ - فيلم بطولة هند رستم وكمال الشناوى (معكوسة) - من ألعاب النرد - معبود مصرى قديم .
٥ - كيتى (مبعثرة) قضى - رتبة عسكرية .
٦ - خشن - مدينة بتونس .
٧ - ملاح برتغالى شهير - قمم الجبال .
٨ - تلال - غفل - نقيض الجد (معكوسة) .
٩ - معجم عربى - كثيرة (معكوسة) .
١٠ - مناص - موسيقى مجرى - هذب - ثلثا (شوق) .
١١ - من مصادر الدخل للدولة - فيلم لعماد حمدى ومديحة جمال .
١٢ - حيز - من اشهر افلام المخرج هيتشكوك - بعيد .
١٣ - للتخيير - من زعماء الثورة الفرنسية - هلك .
١٤ - لقب كاتب مسرحى امريكى (معكوسة) - وداعا باليابانية .
١٥ - بفارق الوطن - حيوان (معكوسة) .

حل مسابقة أمس



تهنئة

على السيد العرسوى بالضهيره فارسكور يشكر الدكتور محمد كمال حجاج لاجرائه الجراحة الخطيرة الناجحة وطاقم مستشفى فارسكور كما يشكر اهالى بلدته الحبيب لما بذلوه من جهود

النقيب مجدى مصرى محمد مصرى رئيس مباحث سجن القاهرة بطره الف مبروك الترقية وتمنياتنا لكم بدوام التوفيق والرقى .
عمك عبد السلام محمد مصرى والاسرة

عاطف ابو مسلم الجنايني
اهنئك لنجاحك هذا العام فى كلية الشريعة والقانون الف مبروك وعقبال الدكتوراه على ابو مسلم الجنايني

الحاج احمد عبدالحافظ وعائلته ببولاق الدكرور يؤيدون ترشيح الرئيس مبارك لفترة الرئاسة الثانية حفاظا على الاستقرار والتنمية والديمقراطية .

عبد العزيز صقر
عضو المكتب السياسى بشمال سيناء وعشيرته يبايعون الرئيس
محمد حسنى مبارك
رئيسا للجمهورية عن دورات قادمه

الاخ الاستاذ حسين اباظة
نائب رئيس مجلس ادارة مركز التنمية والتجارة
حمدا وشكرا لله على وصولكم بسلامة الله ورعايته الى ارض الوطن ، متمنيا من الاله العلى القدير ان يديم عليكم نعمة الصحة والشفاء .. مع اجمل تحياتى وارق تمنياتى .
فوزى ناشد
مدير الانتاج بدار الجمهورية للصحافة

كلية التربية جامعة حلوان

قسم اللغات والعلوم الاجتماعية بكلية التربية جامعة حلوان يقدمون اخلص التهانى
للدكتور سيد النساج
لاختياره عميدا للكلية ويرجون للكلية عصرا ذهبيا على يديه

موبليات البيت السعيد ببنقاس الحاج زينهم ابراهيم حسن وشركاه والعاملين يبايعون السيد الرئيس محمد حسنى مبارك متمنين لسيادته التوفيق

الف مبـروك

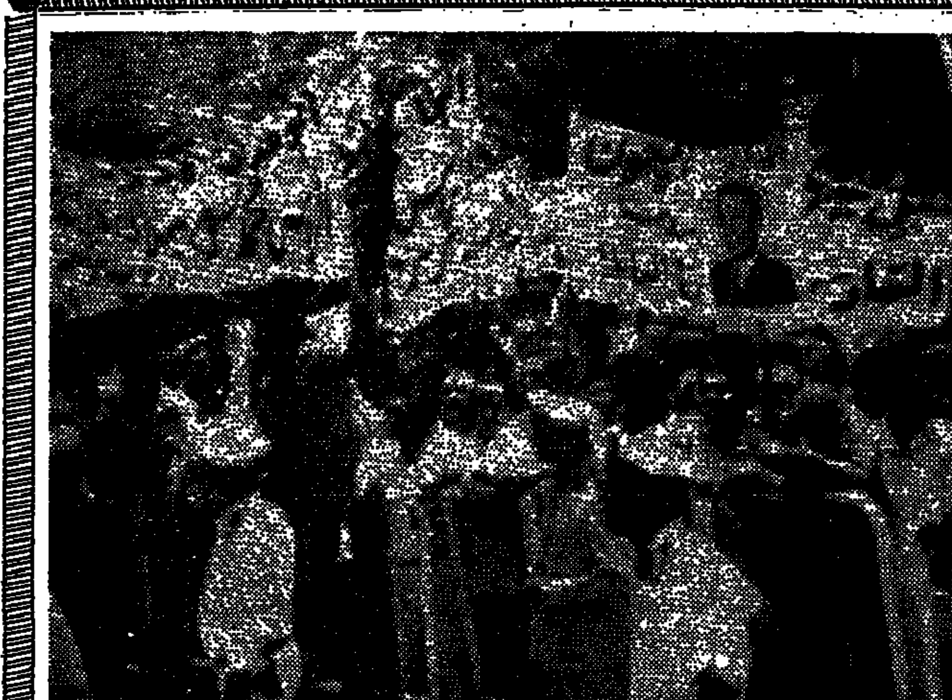
حصل الطالب احمد لطفى ابراهيم على بكالوريوس هندسة قسم كهرباء جامعة عين شمس بتقدير جيد جدا الف مبروك باشمهندس والدك ووالدتك واخواتك

المهندس احمد جاد امين مساعد الحزب الوطنى بقلين وعمدة منية قلين تبايع بالحب الرئيس حسنى مبارك رئيسا للجمهورية ورمزا للطهاره .

فى حفل عائلى بهيج تم مساء الاحد ٨٧/٦/١١ زفاف الانسه سحر حسن سلام مدرسة اللغة الانجليزية الى الملازم أول شرطة عادل محمد فريد سليم بالامن المركزى والعائلة تهنىء العروسين
محمد فريد سليم
مدير ادارة السكرتارية العام بالاوقاف







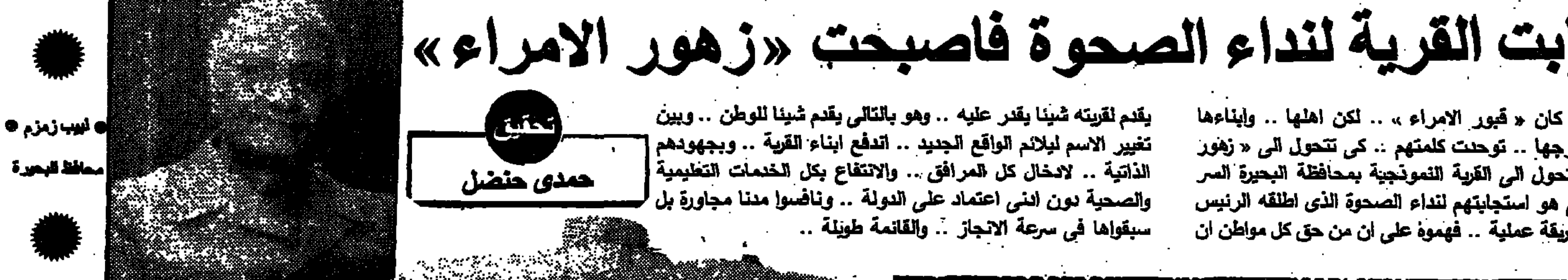
جماهير الشعب من اكثر من محافظة قدمت الى مبنى مجلس الشعب والتقت بالدكتور رفعت المحجوب وقدمت وثائق مبايعة لترشيح الرئيس حسنى مبارك لفترة رئاسة ثانية .. كما اصطفت الجماهير على اسوار مبنى المجلس طوال نهار أمس تهتف بحياة مبارك

ونحن نبايع مبارك لولاية ثانية

استجابت القرية لنداء الصحوة فاصبحت «زهور الامراء»

تحقيق
حمدى حنضل

اسمها القديم كان « قبور الامراء » .. لكن اهلها .. وابناءها داخل مصر وخارجها .. توحدت كلمتهم .. كى تتحول الى « زهور الامراء » .. وتتحول الى القرية النموذجية بمحافظة البحيرة السر كما يقول الاهالى هو استجابتهم لنداء الصحوة الذى اطلقه الرئيس حسنى مبارك بطريقة عملية .. فهموة على ان من حق كل مواطن ان يقدم لقريته شيئا يقدر عليه .. وهو بالتالى يقدم شيئا للوطن .. وبين تغيير الاسم ليلائم الواقع الجديد .. اندفع ابناء القرية .. وبجهودهم الذاتية .. لادخال كل المرافق .. والانتفاع بكل الخدمات التعليمية والصحية دون ادنى اعتماد على الدولة .. وناقسوا مدنا مجاورة بل سبقوها فى سرعة الانجاز .. والقائمة طويلة ..



● نبيه زمزم ●
محافظ البحيرة

٣ ملايين جنيه تبرعات القرية لتسبق خطط الحكومة

للوحدة الصحية الريفية قدموا الأرض .. و ٢٠ الف جنيه لعيادة الاسنان .. وانشأوا جراجا للاسعاف .. ومقرا للادوية .. ومكتبا لمكافحة الملاريا .. وبأموالهم .. انشأوا مركزا للشباب ونقطة للشرطة وجمعية لتنمية المجتمع .. ومشغلا للفتيات وجمعية استهلاكية وسنترالا وبيتا للثقافة .. الهدف كما يتضح من هذه العناوين هى محاولة عملية لتحقيق خدمات متكاملة تنسج معا صورة للقرية النموذجية التى يعيش اهلها ويقاومون اى اغراء للرحيل .. هم ايضا لم ينسوا تنمية التعليم .. فاقاموا معهدا دينيا للاعدادى والثانوى ومدرسة اعدادية عامة واخرى ثانوية عامة .. واقاموا المسجد والحقوا به قاعة للمناسبات ..

حتى الطريق الى الدلنجات .. المدينة التى يتبعونها .. رصفوه بطول ٨ كيلو مترا

.. تم هذا كله والحديث لمحمد نجيب غزاله ممثل القرية فى مجلس محلى المركز .. خلال سنوات قليلة .. وصل حجم التبرعات فيها الى حوالى ٣ ملايين جنيه .. دفعها ابناء القرية .. وتنافست بخصوصها العائلات .. والافراد .. من صقر وكروم وخطاب وعمر وغزالة .. والكل يسعى لجذب خدمة .. والتبرع لها ..

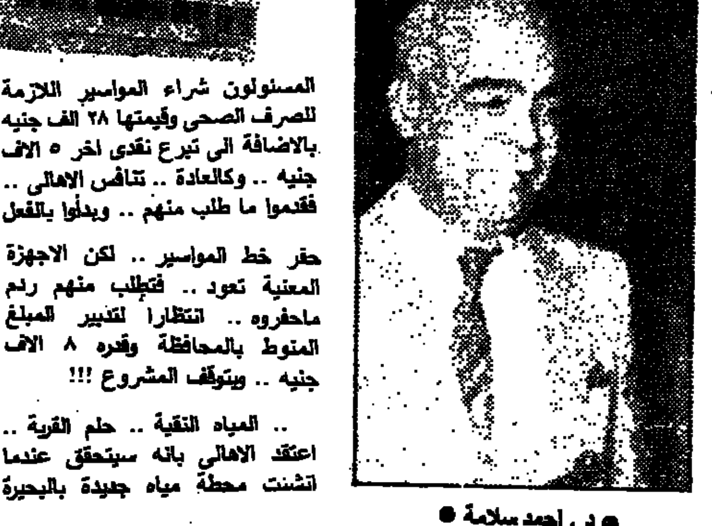
.. رأفت عبدالقادر الضرير .. موظف بالتليفونات .. يرى واجبا أن يشارك القادرين فى تحمل اعبائهم .. وليس واجبا القاء كل شىء على الدولة .. من هنا .. كانت الملايين الثلاثة من الجنيهات .. مشاركة من ١١ الف نسمة فى الاستفادة بهذه الخدمات

وزكريا محمود صقر .. مدرس لغة عربية .. يرى أن هذه الخدمات مثلت عنصرا هاما لجذب أبناء القرية للاقامة فيها .. ومنعت الهجرة الداخلية للدلنجات او دمنهور .. او حتى القاهرة ..

.. ستوتة عبدالحميد غزالة (٥٥ سنة) .. احدى المتبرعات بالارض لمشروع من المشروعات .. قدمت ١٦ قيراطا تعادل مايقرب من ٣ الاف متر مربع فى اجمل موقع بالقرية لاقامة مدرسة اعدادية بالقرية .. لن يدخلها اى من ابنائها .. لانها والحديث لها .. لم تنجب .. لكنها تعتبر أبناء القرية أبنائها .. وكانت بين خيارين .. اما ان تبيع هذه الارض لتجمع ثمنها .. او تتبرع بها للقرية .. فتبرعت بها .. اما الحج .. فيبقى للعمره .. والطريف .. ان هذه التبرعات الكثيرة .. لم تشفع لاهل القرية عند بعض الاجهزة الحكومية .: فهناك مشاكل اكبر من حجم التبرع الذاتى .. ويتطلب حلها تدخلا من الدولة .. اضطررنا لطلبه .. وهم يثقون فى أن الامر سيحل بكل تأكيد فى المستقبل القريب لان الرئيس مبارك يشجع الحلول الذاتية ويساند جهود الناس وينحاز اليهم .. يضرب محمد غزالة مثلا فيقول :







● د . احمد سلامة ●
وزير الحكم المحلى

.. ارتفعت المياه الجوفية .. فهددت مبانيها .. وتهرع القرية للمسئولين بمحافظة البحيرة .. ويطلب منهم المسئولون شراء المواسير اللازمة للصرف الصحى وقيمتها ٢٨ الف جنيه بالاضافة الى تبرع نقدى اخر ٥ الاف جنيه .. وكالعادة .. تنافس الاهالى .. فقدموا ما طلب منهم .. وبدأوا بالفعل

حفر خط المواسير .. لكن الاجهزة المعنية تعود .. فتطلب منهم ردم ماحفروه .. انتظارا لتدبير المبلغ المنوط بالمحافظة وقدره ٨ الاف جنيه .. ويتوقف المشروع !!!

.. المياه النقية .. حلم القرية .. اعتقد الاهالى بانه سيتحقق عندما انشئت محطة مياه جديدة بالبحيرة

فوضعوا فدانا من الارض تبرعا تحت تصرف طاهر حفظ الله مفوض شركة مياه البحيرة .. ومهدوا الطريق اليه .. لكن شركة المياه . لاترسل المعدات للقرية .. ويتعطل تنفيذ الحلم .

.. والميكنة الزراعية .. امل كل المزارعين .. وضعوا لها فدانا من الارض .. وتبرعوا بـ ٣٥٠٠ جنيه لاقامة محطة ميكنة بالقرية .. لكن الميكنة .. لاترد عليهم !!

وحتى لاتنتقل طالبات التجارة بالقرية الى المدن المجاورة .. وضع الحاج احمد خليفى فدانا من الارض تبرعا تحت تصرف التربية والتعليم .. ولكنها لم تخطره حتى الان بقبول التبرع لاقامة مدرسة ثانوية تجارية !!

.. ويبقى للقرية .. سور يحيط مركز الشباب ليحفظه من التعديات .. وحل مشكلة ٥٠٠ فدان من الارض ارتفع منسوب المياه فيها فكاد يحيلها الى ارض جرداء .. وفتح طريق لرى القرية من ترعة الحاجب .. حتى تستمر رسالتها .. ويقترح الاهالى ان يتم تشجيع الحلول الذاتية بعيون عملية بان تمد الدولة يدها بكرم اكبر للذين يتحمسون لمسئولية تطوير قريتهم .. حتى تساند الجهود وتسرع من مشوار التنمية للقرية المصرية

.. ولاننسى زهور الامراء .. تحية رجال مخلصين ساعدوها .. الرئيس السابق لمدينة الدلنجات ابراهيم هندى والنقيب سمير عبدالقادر .. لوقوفهما مع « زهور الامراء » التى اختفى من حياتها اسمها القديم .



الملحمة السعودية فى مصر

تلبية لرغبة الجماهير

امتداد المعرض السعودى لخمسة أيام أخرى

من الثلاثاء ٧ يوليو إلى السبت ١١ يوليو ٨٧

من الساعة ١٠ صباحًا إلى الساعة ٨ مساءً



بأرض المعارض - بمدينة نصر

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

وداعا .. لترتيب الوظائف

هذا رأيي

سداد ديون مصر
شهادة أخيرة

هذه كلمة أخيرة نختم بها حديثنا عن سداد ديون مصر وخلاصة القول فيها أن الانسان المصرى هو المحور الرئيسى فى هذه القضية المصيرية سواء أكان ذلك من خلال جهده فى مجال الانتاج أو دوره فى ترشيد الاستهلاك أو مساهمته مساهمة ايجابية وفعالة فى التخلص من العوامل السلبية التى تولدت وانتشرت فى السبعينات والثمانينات وحولت المجتمع المصرى من مجتمع عامل وبناء ومنتج الى مجتمع استهلاكى لايستند النمط الاستهلاكى فيه الى قاعدة انتاجية قوية وقادرة على المواجهة .

واذا قلنا أن الانسان هو محور العملية الانتاجية فاننا نقرر حقيقة واقعة .. وذلك لايقلل من اهمية العناصر الاخرى مثل الارض والمياه والبذور فى الزراعة والخامات والآلات فى الصناعة ورأس المال فى جميع الحالات ولكن عنصر العمل يبقى هو العنصر الحاسم والفاصل فى استخلاص افضل مافى هذه العناصر او فى تبديدها .

والحقيقة أن كثيرا من مواردنا مبدد أو فى أحسن الحالات ليس مستثمرا على النحو المطلوب وما ينطبق على الانسان كما اوضحنا فيما سبق ينطبق على كافة العناصر فقد جرنا على الارض الزراعية بالبناء والتجريف وجرنا على النيل بالتلوث واهمال مشروعات معالجة المياه واعادة استخدامها وتركناها تبدو فى البحر ونسينا ان دولا افريقية تتضور جوعا بالجفاف واهملنا تطوير الصناعة وتنميتها لاسباب مختلفة مدعاة مرة فى انتظار ازالة آثار العدوان واخرى لعدم توافر عملات اجنبية .. الخ .

والامر المؤكد ان هناك جهودا تبذل هنا وهناك للبناء والاصلاح ولكن روح البناء والانتاج يجب ان تصبح تيارا اجتماعيا عاما واسلوبا للتفكير وسلوكا فرديا يوميا وهذا واجب اجهزة الاعلام والثقافة وفى المقدمة التعليم وكل هذا لاينفى ضرورة ان يؤدى كل مواطن دورا مباشرا فى سداد ديون مصر سواء بالاسهام المالى او بالعمل التطوعى او بأى صورة يتفق عليها اجتماعيا .

هامش :

ألم تر أن الله قال لمريم ..
«وهزى اليك بجذع النخلة تساقط عليك رطبا جنيا»
ولو شاء أن تجنيه من غير هزها جنته .. ولكن كل شىء له سبب
وإلى لقاء إن شاء الله .

— السيد عبد الرءوف

تختلف سياسة الوظائف العامة والأسس التى تقوم عليها بحسب ماتأخذ به هذه السياسة من نظام شخصى أو نظام موضوعى . ويترتب على ذلك أنه إذا أخذنا فى رسم سياسة الوظائف العامة بإحدى هاتين النظريتين فإن النظام الوظيفى يتحدد بناؤه ومبناه على نحو يختلف تماما فى كل منهما عن الآخر .



بقلم الدكتور
طلعت حرب محفوظ
المدير العام بجهاز التنظيم والادارة

فالنظام الشخصى للوظائف يقوم أساسا على الاهتمام بالموظف قبل الاهتمام بالوظيفة ذاتها وبوصفها وضعا دقيقا يتحدد من خلاله مسئولياتها واختصاصاتها وواجباتها

ويتحدد المركز القانونى للموظف من خلال هذا النظام الشخصى على اساس ظروف الموظف الشخصية ومايتوافر لديه من مؤهلات دراسية أو علمية - كما تراعى مدة خدمته السابقة بحيث يشكل ذلك كله اساسا لوضع الموظف على الدرجة المالية التى يستحقها والمرتب الذى يحدد لها وان من ابرز نتائج الاخذ بالنظام الشخصى للوظائف ما يأتى :

١ - انه عند التعيين فى الوظائف يكتفى بالصلاحية العامة وتوافرها فيمن يتولى الوظائف العامة دون ان يتطلب ذلك التخصص والخبرة العامة فى مجال مسئوليات هذه الوظيفة .

٢ - ان الترقية إلى الدرجات الاعلى تكاد أن تكون حقا للموظف إذ أنه بعد انقضاء فترة محددة يحق للموظف الترقية متى كانت هناك درجة وظيفية خالية وأفصحت الادارة عن رغبتها فى إجراء الترقية .

وقد يصل الأمر الى أن تصبح الترقية وجوبية على جهة الادارة وتتم بقوة القانون . كما كان ذلك عند تطبيق قانون تصحيح أوضاع العاملين رقم ١١ لسنة ١٩٧٥ وقوانين وقرارات الرسوب الوظيفى وكذلك قوانين التسويات مثل القانون التسويات مثل القانون رقم ٨٣ لسنة ٧٣ و ١٣٥ لسنة ٨٠ وغيرها

٣ - انـه يسهل أن ينقل الموظف من وظيفة إلى أخرى داخل الجهة التى يعمل بها أو خارجها .

٤ - عدم وجود أى ارتباط بين الاجر ومستوى العمل الوظيفى أو مسئولياته وواجباته ويتم تحديد الاجر بطريقة تحكمية وبإدارة المشرع الوظيفى .

أما النظام الموضوعى فيعنى قيام سياسة الوظائف العامة على اساس الوظيفة ذاتها بناء على توصيفها توصيفا دقيقا يحدد مسئولياتها وواجباتها ثم ترتيب الوظائف بعد ذلك على هذا الاساس وتقسيمها بحيث تتكون كل مجموعة نوعية منها بين الوظائف المتشابهة فى أعمالها وفى مسئولياتها واختصاصاتها ثم تقسم درجات الوظائف فى كل مجموعة بحسب مستوى الصعوبة ثم يتحدد الاجر لكل وظيفة ويتم ذلك كله دون النظر إلى الموظف الذى يشغل الوظيفة أو لظروفه الشخصية أو لمؤهلاته العلمية أو شهاداته الدراسية .

وان من ابرز نتائج الاخذ بهذا النظام الموضوعى مايأتى :

١ - ان العبرة بالوظيفة وليس بالموظف ومهما طالت مدة شغله للوظيفة فلايستحق إلا أجرها المربوط عليها . فليس هناك مايعرف بضم أو حساب مدد الخدمة السابقة ولايجوز أن تكون هذه المدة سببا لحصول الموظف على الترقية للوظيفة الأعلى مالم تتوافر للموظف جميع مطالب التأهيل اللازمة لشغل الوظيفة الأعلى

٢ - ان يكون الاجر على قدر العمل ومستوى صعوبته وأن الرابطة بين الاجر والعمل رابطة مباشرة بحيث لايزيد الأجر إلا عندما تزيد أعباء العمل الوظيفى ومسئولياته .

٣ - أن الشهادات الدراسية والمؤهلات العلمية ليست إلا شرطا من شروط شغل الوظيفة يجب أن يتوافر مع غيره من الشروط لشاغل الوظيفة وليس الاساس الوحيد لشغل هذه الوظيفة كما فى النظام الشخصى .

٤ - لايكفى لشغل مجرد الصلاحية بل يلزم الخبرة التامة بالعمل الوظيفى ومسئولياته .

٥ - ان هذا النظام لاتشغل فيه الوظائف إلا عن طريق التعيين فلايعرف طريقا للترقية إلى الوظائف الأعلى .

٦ - انه لايجوز نقل الموظف من وظيفة إلى وظيفة أخرى من مجموعة نوعية مختلفة حيث أن كل مجموعة نوعية للوظائف تعتبر كادرا وظيفيا مستقلا عن غيره من المجموعات النوعية الاخرى للوظائف .

هذا وقد أخذ المشرع الوظيفى فى مصر بالنظام الشخصى اساسا للوظيفة العامة فى ظل قانون موظفى الدولة رقم ٢١٠ لسنة ١٩٥١ ودعم هذا النظام بالكثير من النصوص التى تؤكد هذه النظرة ثم بدأ المشرع الوظيفى واعتبارا من سنة ١٩٥٧ يتمرد على هذا النظام وأخذ يتطلع إلى ذلك النظام الذى كان يطبق فى الولايات المتحدة الامريكية وهو النظام الموضوعى أو الترتيب الموضوعى للوظائف . ولم يعرف هذا النظام طريقه كأساس لرسم سياسة الوظائف إلا فى هذا البلد من بلاد العالم كلها . وأجريت تجربة تطبيقية فى مصر عن طريق ديوان الموظفين عام ١٩٥٧ وحتى عام ١٩٦٤ حين اصدر المشرع قانون نظام العاملين المدنيين بالدولة رقم ٤٦ لسنة ١٩٦٤ وقنن فيه تجربة ديوان الموظفين وأصبح اساسا للنظام الوظيفى فى مصر وبنصوص صريحة درج عليها المشرع وحتى وقتنا الحالى حيث يطبق القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ الذى بنى على هذا الاساس المستورد .

إلا اننى أعتقد اعتقادا راسخا ومبنيا على أسس علمية وعلى حقائق ثابتة أن المشرع المصرى لم يأخذ من نظام الترتيب الموضوعى للوظائف فى مصر غير مسماه دون مبناه الحقيقى ودون مضمونه العلمى المبنى على أسسه الفنية التى ظهر بها وعليها فى بلد المنشأ «الولايات المتحدة الامريكية» والتى هجرته حاليا ومنذ زمن بعيد .

وتأكيدا لذلك فنحن نسأل فلاسفة الترتيب فى مصر :

ما رأيكم فى سياسة «تمويل الوظائف» وهل لاتعتبر بديلا ناقصا ومعيبا لقرارات وقوانين «الرسوب الوظيفى .. ؟»

لعل الجميع يعلم وعاصر قرارات الرسوب الوظيفى التى كانت تصدر فى الماضى القريب وكانت بمقتضاها ترفع درجات العاملين الذين أمضوا مددا معينة بدرجات وظائفهم إلى الدرجة الاعلى على أن تمول وزارة الخزانة هذه الدرجات التى تم الرفع عليها .. وقد عبنا على هذا الاسلوب أنه يتعارض مع نظام الترتيب الموضوعى للوظائف وهذا حق .. ولكن ألا يتعارض مع نظام الترتيب الموضوعى للوظائف ما عرفتموه الآن بنظام تمويل الوظائف على الاعتماد الاجمالى ؟؟

ثم نحن نسأل :

- إذا كان من النتائج الهامة للترتيب الموضوعى للوظائف أنه لايجوز النقل من وظيفة فى مجموعة إلى وظيفة فى مجموعة أخرى مغايرة لها . وقد نص قانون نظام العاملين المدنيين على ذلك صراحة بالمادة «١١» لأن هذا النقل يتعارض حقيقة مع الأسس الفنية للترتيب الموضوعى للوظائف .. فماذا عن التأشير الوارد بين التأشيرات التى تضمنتها الموازنة العامة للدولة والمرافقة لها والتى تجيز النقل من وظيفة فى مجموعة وظيفية إلى وظيفة فى مجموعة وظيفية أخرى إذا كانت المجموعة الاخيرة قريبة لها .. ومامعنى قريبة لها؟ هل يتفق ذلك مع نظام الترتيب الموضوعى للوظائف ومع أسسه الفنية - وأليس فى ذلك فى معظم الحالات إحتيال على النص الذى يمنع ذلك النقل أو هو هدم لمبناه

ثم نحن نسأل لماذا نسمح بانشاء مجموعة نوعية لوظائف العمال المكتبيين غير المؤهلين ومجموعة العمال الحرفيين غير المؤهلين ونعتبرهما مجموعتين مؤقتتين وتشغل وظائفهما بصفة شخصية وأليس فى ذلك تعارض صارخ مع نظام الترتيب الموضوعى للوظائف .

إن نظام الترتيب الموضوعى للوظائف لم يثبت نجاحا حتى الان وبعد حوالى ثلاثين عاما من محاولة تطبيقه فى مصر لم يستطع حتى ان يضع قدميه على أرضه . بل مازال يضع قدما ويرفع الاخرى حيث لا يجد لها مكانا .

واذا كان هذا النظام قد هاجر من موطنه الأصلى الذى تم استيراده منه فلماذا نتمسك به نحن رغم أن كل ماحولنا يرفضه حتى المشرع ذاته فإنه حتى الان وبعد ثلاثين سنة لم يستطع التآلف والتكيف معه ولازال يصدر القوانين والقرارات لعمل الاستثناءات منه حتى أصبح مهلهلا .

لماذا لانرفع أيدينا جميعا مودعين هذا النظام وإلى الابد ولقد آن الاوان لنلفه فى أكفانه وندسه فى التراب غير آسفين عليه .

الأمم المتحدة

- والبحث فى ضحايا الحرب تدخل فى الشئون الداخلية ... آه كلهم ايرانيين !!

ماذا .. ولماذا .. فى مؤتمر التعليم

أعتقد أن المؤتمر القومى للتعليم الذى سيبدأ أعماله قبل منتصف هذا الشهر سوف يدفع بهذا المؤتمر دفعة جديدة ربما لم تكن متوفرة لاكثر مؤتمرات التعليم التى انعقدت خلال العشرين سنة الماضية .. وهى مؤتمرات قيل فيها ما قيل من أجود نظريات التعليم لكنها لم تأت بكل ما كان مأمولا منها ..



بقلم :
حافظ محمود

لماذا ؟؟

هذا هو السؤال الذى أرجو أن يكون مطروحا فى مؤتمر هذا العام ، كما أرجو أن يكون الجواب عن هذا السؤال ليس مزيدا من الخطب ، بل مزيدا من وضع أصابعنا على علل الداء الذى أصاب التعليم فى أكثر من مقتل خلال هذا الجيل .. ثم لا يزال الباحثون فى فقه التعليم يأتون لنا بنظريات هى أحسن نظريات التعليم هناك لكنها هنا لا تكاد تمثل شيئا .. بل لعلها تمثل أشياء مضادة !

●●●

وبكل الصدق والوعى والصراحة ينبغى أن يسأل أعضاء المؤتمر أنفسهم :

أليس الذى حدث فى محافظة الشرقية أو غيرها من بعض الآباء متوسطى «الاعمار» لافشاء الغش بين اجابات أبنائهم الممتحنين ؟! أليس هؤلاء الآباء المتوسطى الاعمار هم خريجو مناهج المتغيرات التعليمية التى طرأت على التعليم فى مصر بعد منتصف القرن العشرين ؟؟

هل بحثتم عن السبب أو هل ستبحثون عن السبب ، أم انكم ستقولون ، كما هى العادة ، أن هذه الظواهر «القرينة» هى ثمرة أسباب كثيرة تعرض لها المجتمع داخليا وخارجيا فى العصر الحديث ؟؟

أنا لست أنكر أن هناك أسبابا اجتماعية ، وربما سياسية قد أفرزت هذه «القلة» من الاباء متوسطى الاعمار الذين يستبيحون الغش فى امتحانات أبنائهم :

لكننى أريد أن أقول لمؤتمر هذا العام بكل الصدق والصراحة أن فى مقدمة هذه الاسباب - أن التعليم فى هذا الجيل فى بلادنا ربما كان من خير مناهج التعليم فى العالم بدليل أن معلمينا يأتون فيه بأحسن النتائج خارج مصر .. فلماذا لا يأتون بهذه النتائج هنا داخل مصر ؟!

لأن هذا التعليم تعليم بلا تربية .

●●●

ان عقدة المناهج التعليمية عندنا فى هذا الجيل أن «التربية» التى كانت فيما مضى وأتقضى اساس التعليم قد توارت كثيرا عن الاعين فى هذا الجيل !

وليس شك أن «التربية» فى التعليم ليست هى هذه الكلمات التى قد يحتويها كتاب فى علم «التربية» بقدر ما هى أسلوب تعليم وتقويم فى الحياة اليومية للناشئة .

●●●

أنكم ان أتيتم فى المؤتمر الموقر باقوى واجمل نظريات التعليم .. ثم .. ظل هناك «المعلم» والطالب اللذين لا غنى لهما عن الدروس «الخصوصية» فان ما تنفقه فى هذا المؤتمر سيدخل الجانب الاكبر منه فى حساب الخسارة والجانب الاقل فى حساب المكسب !..

وأحسب أن أول ما ينبغى أن يخرج من مناهج الدراسة هو النفاق .. نعم النفاق .. فماذا تسمى ما فى بعض كتب المناهج الدراسية من «منجزات» تغيرت أو لم تتم الا نفاقا لصاحب السلطان ؟

وماذا تسمى «تلميع» المدرسة التى سيزورها الوزير حتى اذا ما انتهت الزيارة عاد التلاميذ الى المقاعد المحطمة ؟ أليس هذا نفاقا ؟

وماذا تسمى ما يسمعه الناشئة فى المدارس من قصائد المدح والثناء على ادارات لم تعمل ما كان ينبغى أن يعمل ؟.. أليس هذا نفاقا ؟

أرجو ألا يقول لى أحد أننى أكتب بهذه الصراحة فقط فى ظل قيادة الرئيس حسنى مبارك .. أنا قلت شيئا مماثلا على صفحات هذه الجريدة فى الثانى عشر من أغسطس سنة ١٩٧٠ فى عز أمجاد عبد الناصر .. وقلت شيئا من هذا القبيل فى خطاب أمام الرئيس الراحل أنور السادات يوم «عيد الصحفى» فى ٣١ مارس سنة ١٩٨١ ... وصفق الناس لما قلت ، لكنهم كانوا وكأنهم غير واثقين من امكانات الاخذ بهذا الكلام ... اذن فما هو قولكم الان ؟؟

●●●

ان تعليما بلا تربية .. يكون الجهل مع شىء من التربية خيرا منه . ان التعليم فى نفس الاطار الذى أنجب لنا صغار الاباء المتهالكين على نجاح صغارهم بالغش مضيعة للوقت ، وان تعليما تكون غايته فقط التوصل الى قرارات ادارة «القوى العاملة» تعليم لا خير فيه للمجتمع .

نحن نريد تعليما تربويا أو تربية تعليمية .. اما التكنولوجيا وأجهزة الكومبيوتر - واخر صيحة تعليمية فى الخارج - هذه كلها اضافات لابد منها .. لكنها اذا لم نبنيها على أساس سليم من التربية «التربية العملية» فسوف لا نجنى من وراء هذه المستحدثات الا مزيدا من الرغبة فى الغش والنفاق والخداع - وتلك العلل التى أضاعت مزايا الاصلاحات العظيمة التى واكبت هذا العصر .

●●●

أيها السادة :

واجهوا مشكلة التعليم من زواياها الاجتماعية على أساس مسئولية التعليم ، ولو جزئيا ، عن أى فساد يصيب المجتمع .. وفى هذه الزوايا سنجد أمامنا شيئا من التسيب فى التفكير عند من يتحدثون عن مجانية التعليم .. مجانية التعليم .. أيها السادة - ليست مسألة سياسية انما هى مسألة انتاج وطنى يحتاج الى شىء من الترشيد كأى انتاج اخر .

وهذا ما أرجو أن أتناوله فى مقال آخر ..

صمام الأمان

للشاعر :
بدر الدين على الجارم

يامن بحبك تنتشى الأمصار ... ولجود كفك تخجل الأمطار
زدت الاجور أيا رحيما عندما ... أحسست أن الشعب سوف يضار
ماكنت تعنى غير راحة شعبكم ... فزها بها فى العالمين شعار
إن الذئاب لعابثون بقوتنا ... عند الزيادة هلل التجار
بعد اجتماع للتآمر أعلنوا : ... لابد من أن ترفع الأسعار
ماضرهم لو أن نفسا حطمت ... وتناثرت ، فقلوبهم أحجار
يغريهمو جمع «الأرانب» مالهم ... إن ناء بيت ، أو تصدع دار
أين الضمير الحى؟ أين مآله؟ ... قد غاب لما أن حوته قفار

● ●

الشعب لاذ بكم «مبارك» فاحمه ... فالأمن غاب ، وزمجر الفجار
أوليس بالتموين حصن نحتمى ... بحماه يوم يهدد التيار ؟
إنى لأشكو للوزير مجاهرا ... والحق أبلج مابه أسرار
إن الرقابة قد غدت إسما بلا ... أثر يحس ، وحارسا ينهار
الناس تسعى فى سبيل معاشها ... والبعض ضل . فكان الاستهتار
نفس المواطن لن يقر قرارها ... حتى تقلم منهمو الأظفار
شعب الكنانة يستقل بخمسة ... هلا يسود حياتنا الايثار
إن التجارة مهنة مشروعة ... لو أن بالخلق الكريم تدار

● ●

«حسنى» .. لأنت صمام أمن بلادنا ... وأمانها إن زعزع الاعصار
الشعر يعجز أن يحيط بقمة ... لتى تسير تحفك الأشعار
لولاك ماشعرى تردد فى الورى ... لكنه بصنيعكم سيار
أسبغ على روع النفوس سكينة ... فعلى يديك سيزهر الصبار
إن الزيادة لو تؤول إلى الذى ... أسديت ، عم الخير وهو كثار
لكننى أخشى من الغول الذى ... قطع الطريق ، فشاعت الأخطار
يجد السعادة فى امتصاص دمائنا ... فتلن أطفال لنا وكبار
ماكف يوما عن هوى إذلالنا ... إن جن ليل أو أهل نهار
عار ورب العرش أن مواطنا ... فى أرض مصر يجوع أو ينهار
أجد الجهالة بالثراء تعاظمت ... وذوو الثقافة فى الورى أصفار
قدر ابن آدم فى السماء مقدر ... نعمى الحياة وبؤسها أقدار

كلمة حب

● ● شدنى فى التليفزيون برنامج سريع اللقطات والحركة .. يسأل الشعب لماذا نجدد للرئيس مبارك .. المذيع قليل الكلمات .. يترك للمواطن فرصته .. وينتقل المذيع بسرعة بين الريف والحضر .. بين القرية والمدينة .. بين المرأة على جسر ترعة .. والمرأة فى أحد اندية القاهرة .. بين رجل يفلح ارضه .. ورجل خرج من مباراة تنس .. بين شاب وعجوز ..

● ● وكان الشعب المصرى كعادته عظيما فى بساطته .. بل كان الفلاح أقرب الى الحقيقة من كل ما قلناه .. وتعلمنا فيه .. كان مباشرا فى الوصول الى الهدف .. كان هناك إجماع على ثقافة مبارك .. وعلى بساطته .. كان هناك إعجاب شديد بجولات الرئيس فى المصانع والمشروعات الزراعية .. وفى حواراته مع العمال والفلاحين والبسطاء .. قالوا أنه حريص على الانتاج .. سواء كان ذلك من القطاع العام أو الخاص .. أحسوا بنعرة وطنية للصناعة المصرية .. تحدثوا عن الامان والهدوء والاستقرار .. تحدثوا عن الحرية وممارسة الاحزاب للديمقراطية ..

● ● وكان معنى ذلك نجاح اخر للتليفزيون .. الذى يتابع جولات مبارك بكل تفاصيلها .. والتى تقرب الرجل من الجماهير العريضة .. والتى تكشف عن معدنه كمواطن يحب بلده وناسه .. ويعمل جهده فى وسط ظروف عصيبة لكى يوفر للناس شيئا مما يحلمون به ..

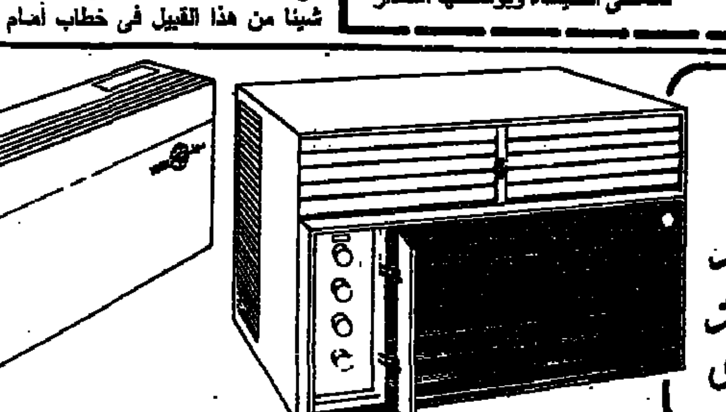
● ● وقد اجمع الناس على الحرية .. على عصر جديد يختلف عن العصور السابقة .. ورئاسة جديدة تختلف عن الرئاسات السابقة .. ولكن يبدو أن جانبا من الحزب الوطنى مازال يفكر بعقلية الاتحاد الاشتراكى .. وانه لم يفهم بعد ذلك الحوار الرائع بين الرئيس والجماهير .. لان مبارك بسيط واضح نظيف يقول الحقيقة ولذلك يقترب من الناس .. والجماهير تتلقى ذلك بكل الحب .. بينما يرى جانب من الحزب ان الترشيح ضد مبارك عيب .. وان من يفكر فى ذلك عورة يجب سترها .. وقد اعجبنى الدكتور يوسف والى عندما قال ان الترشيح ضد مبارك تأكيد للديمقراطية .. وانه ليس جريمة ..

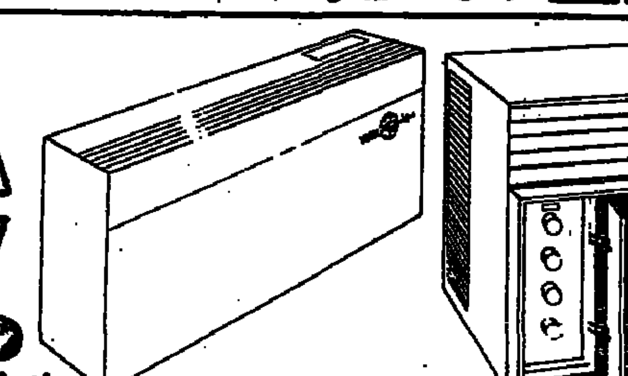
● ● ومايفعله الحزب الوطنى تكرار لما كان يحدث فى ظل الاتحاد الاشتراكى .. مظاهرات واعلانات فى الصحف .. تدفعها الحكومة نفسها .. أو تدفع مصاريفها .. بينما لايحتاج مبارك شيئا من ذلك كله .. انه يحتاج فقط إلى حزب قوى نظيف يساعده على تحقيق اهدافه .. حزب قريب من الشعب كما اقترب مبارك من وجدان الجماهير .. اما الحزب الموجود حاليا فإنه يستند إلى مبارك لكى يحتل موقعه القيادى .. وأحيانا يكون عبئا على كاهل مبارك .. وعلى الديمقراطية اكثر من أحزاب المعارضة .. ولذلك نرجو ان تنظر الناس إلى مبارك باعتباره املا للاصلاح .. والتغيير .. ولانربط بينه وبين بعض عناوين الحزب فى مختلف المواقع ..

محمد الحيوان













مجلس الشعب وافق على زيادة مرتبات

رئيس الجمهورية ورؤساء مجالس الشعب والشورى والوزراء

وافق مجلس الشعب أمس على الاقتراح بمشروع قانون بتحديد مرتب رئيس الجمهورية المقدم من العضو صلاح توفيق – وفد – وأخرين .. كما وافق على مشروع قانون بزيادة مرتبات رؤساء مجالس الشعب والشورى والوزراء ونواب رئيس الوزراء والوزراء .

كتب الجلسة :
محمد المختار :
محمود نفادى :
مصطفى عبد الغفار :
تصوير : عبد العظيم عبد الفتاح



المستشار حلمى عبد الاخر

فتحى بيومى

ونص مشروع القانون الخاص بمرتب رئيس الجمهورية على تحديده بمبلغ (١٢) ألف جنيه سنوياً ويستحق معاشاً يساوى مجموع المرتب وبدل التمثيل المشار اليهما ، ولا يخضع بدل التمثيل والمعاش المستحق وفقاً لاحكام هذا القانون لاية ضرائب أو رسوم .

ويؤول هذا المعاش من بعده للزوجة طوال حياتها مالم تتزوج وأولاده البنين لبلوغهم سن (٢٨) والبنات الى ان يتزوجن ويتم توزيع المعاش وفقاً لاحكام التأمين الاجتماعى رقم ٧٩ لسنة والقوانين المعدلة له .

وتكفل الدولة دون مقابل مسكنا ملائما بعد لسكنى الرئيس بعد تركه منصبه ومن بعده لزوجته وأولاده طبقاً لما هو مقرر فى المادة السابقة وتتحمل الدولة التكاليف اللازمة لتوفير الحراسة والرعاية لكافة شاغلى المسكن .

وتنص المادة (٨٠) من الدستور على أن يحدد القانون مرتب رئيس الجمهورية ولا يسرى تعديل المرتب مدة الرئاسة التى يتقرر فيها التعديل . ولا يجوز لرئيس الجمهورية ان يتقاضى اى مرتب او مكافأة اخرى .

وقد صدر بتحديد مرتب رئيس الجمهورية القانون رقم (٢٧٢) لسنة ١٩٥٦ . وحدد هذا الراتب بمبلغ ستة الاف جنيه سنوياً . كما حدد قرار رئيس الجمهورية رقم (٨٠) لسنة ١٩٥٦ . بدل التمثيل لرئيس الجمهورية بثلاثة الاف جنيه ، ويلاحظ ان مرتب وبدل تمثيل رئيس الجمهورية لم يلحقهما التعديل منذ ما يزيد على الثلاثين عاماً ، فى الوقت الذى تضاعفت فيه مرتبات جميع العاملين بالدولة وهيئات وشركات القطاع العام . مما ترتب عليه ان اصبح هذا المرتب لا يتناسب البته مع مسئوليات ومهام رئاسة الجمهورية .

وقد دارت مناقشات حول هذا القانون .

● صلاح توفيق – وفد – دافعى الاول لتقديم مشروعات زيادة مرتبات الرئيس والوزراء هو الا تخسر الدولة هذه الكفاءات بسبب ضعف المرتبات وقد عجز الكثير منهم عن قبول المناصب الوزارية وارجو المجلس الموافقه عليه .

أضرب مثلا بنفسى

● حمدى الطحان : فى هذه الاونة دأب النظام ان يسمى الاشياء باسمائها فذلك هو المنهج الذى اتبعه المجلس وقد أخذت حكومة الحزب الوطنى على عاتقها مهمة زيادة دخول المواطنين وزيدت بمقدار ٢٠٪ اما المشروع المعروض فمن غير المقبول ان يتقاضى اى عامل فى الدولة اكثر مما يتقاضى رئيس الجمهورية وان يتقاضى بعض العاملين فى الهيئات مرتبات تفوق مرتبات الوزراء وساضرب مثلا بنفسى قائلا شخصيا اتقاضى من عملى اكثر مما حدد لرئيس الجمهورية من بدل ومرتب .

– ضجة فى القاعة

– الدكتور رفعت المحجوب : الراجل بيعترف .

– حمدى الطحان : وهناك الاف يعملون بالحكومة والقطاع العام يتقاضون اكثر من ذلك واقترح ان تكون هناك قاعدة بالا يتقاضى عامل بالحكومة والقطاع العام اكثر مما يتقاضاه رئيس الجمهورية وما اقترحته اللجنة ايضا أقل القليل .

● على سلامه – وفد – : حكمة خالدة تقول العدل اساس الملك وما أحوجنا لانتشار هذا الشعار وتطبيقه حرفيا ، ونحن نشعر بما يعانيه العاملون فى الدولة ورئيس الجمهورية واحد منهم وايضا الوزراء لانهم يعانون ولقد تم زيادة مرتبات العاملين هذا العام ٢٠٪ وكان الواجب ان ترتفع الى نسبة ١٠٠٪ كما هو معروض علينا الان لمرتب رئيس الجمهورية وبدل تمثيله زيد بنسبة ٤٠٠٪ واقترح ان تصبح الزيادة فى المرتب لرئيس الجمهورية ١٢ الف جنيه وبدل التمثيل ٦ الاف جنيه لاننا لم نر فى اى بلد ان يكون بدل التمثيل مساو للمرتب .

معاملة متساوية

● عادل الحداد – المقرر : لقد قررت اللجنة زيادة المرتب الى ١٢ الف جنيه لرئيس الجمهورية واقول للزميل على سلامه ان مرتبات العاملين فى الحكومة والقطاع العام زيدت اكثر من مرة اما بالنسبة لبدلات التمثيل فقد جرت العادة ان تقوم كل شركة باقرار هذه البدلات وفقا للوائحها والمجلس حريص على المعاملة المتساوية للجميع .

● فتحى بيومى : هذا المشروع يعنى نظرة واقعية فمرتب رئيس الجمهورية لم يعدل منذ ١٩٥٦ ، حتى الان ، والحد الادنى للاجور عدل ٣ مرات وتمت مضاعفة الاجور ٣ مرات خلال تلك الفترة كما ينص القانون عند تعديل مرتب رئيس الجمهورية الا يسرى ذلك على الفترة الحالية لرئيس الجمهورية والمبلغ الذى تم تحديده لا يتناسب على الاطلاق واقول ان بعض رؤساء الشركات يحصلون حاليا على نحو ٤٠٠٠ جنيه شهريا بدل تمثيل وارجو الموافقة على القانون واقترح ان يوفر مقر لاقامة رئيس الجمهورية بعد تركه موقعه بدلا من لجوئنا الى اصدار قانون بعد ذلك بشأن تخصيص مقر له ولضمان حياة مستقرة له .

● محمد الشخيبى : وفد : قبل ان نتقدم بمشروع قانون بشأن زيادة مرتب ومخصصات رئيس الدولة علينا النظر لمرتبات العاملين فى الدولة والمشروع المعروض هو مشروع ديمقراطى ولابد ان يحصل رئيس الجمهورية على مرتب مناسب لمهام مسئولياته وهذا حق طبيعى له ومبلغ ٣٠ جنيها يوميا لرئيس الدولة ليست مبلغا كبيرا ويكاد يغطى نفقاته ومستلزماته .

● خالد حماد – عمل : البعض يقول ان توقيت عرض هذا المشروع ليس مناسبا ولكن لختلف معهم فالتوقيت مناسب لانه لابد من اعلان الزيادة قبل مدة الرئاسة الجديدة لانها سوف تطبق فى المدة الجديدة وهى زيادة ليست كبيرة فهناك محامون يتقاضون ١٥٠ الف جنيه فى القضية ورؤساء شركات يحصلون على ١٠ الاف دولار شهريا فهو رجل مسئول وصاحب اسرة وله ابناء وواضح امامنا انه رجل نزيه وشريف ويدافع عن مصالح الشعب .

– الدكتور رفعت المحجوب : نحن بالتعديل لا نقصد شخصاً معينا ولكننا نرسى قواعد قانونية .

قواعد قانونية

● ثم وافق المجلس على مشروع القانون من حيث المبدأ ومواد المشروع كما ورد من لجنة الخطة والموازنة من حيث أن يحدد المرتب بمبلغ ١٢ ألف جنيه سنويا وبدل التمثيل ١٢ ألف جنيه سنويا وإضافة نص جديد يتضمن أن يؤول المعاش بعد وفاة الرئيس لزوجته طالما لم تتزوج ولأولاده البنين حتى بلوغهم سن ٢٨ سنة والبنات الى أن يتزوجن ويتم توزيع المعاش وفقا لاحكام قانون التأمين الاجتماعى ٧٩ لسنة ١٩٧٥ والقوانين المعدلة له ..

● وبعد ذلك عرض الدكتور رفعت المحجوب اقتراحا بأن تكفل الدولة دون مقابل مسكن ملائم بعد لسكن الرئيس بعد تركه منصبه ومن بعده لزوجته وأولاده طبقا لما هو مقرر فى المادة السابقة وتتحمل الدولة التكاليف اللازمة لتوفير الحراسة والرعاية لكافة شاغلى المسكن .

□ المستشار حلمى عبدالآخر مقدم الاقتراح :

من يشغل منصب رئيس الجمهورية يجب أن تكفل الدولة له الحياة الكريمة بعد اعتزاله وليس من المعقول أن ينتقل رئيس الدولة بعد ترك منصبه بالعودة إلى منزله المتواضع الذى كان يعيش فيه قبل توليه الرئاسة ولذلك أطالب بأن يوفر للرئيس بعد أن يترك منصبه المنزل المناسب والحراسة المناسبة .

وأقترح أن توفر الدولة مسكنا يناسب رئيس الجمهورية له ولأولاده وزوجته بعد وفاته وتحمل الدولة الحراسة المناسبة لرئيس الجمهورية

● ابراهيم شكرى : عندما نبدأ فى الحديث عن السكن والميزات الاخرى وان تحتفظ بها اسرة رئيس الدولة فإننا نحمل الدولة كثيرا من التكاليف وليس معنى ذلك توفير قصر له .

● رفعت المحجوب : لم يقل أحد قصرا بل السكن المناسب .

● ابراهيم شكرى : إن عودة رئيس الجمهورية إلى منزله الذى كان يسكنه قبل توليه الرئاسة أمر موجود فى جميع أنحاء العالم وليس فيه إهانة لهذا الرجل .. أرجو أن تكون هناك حدود لهذا الأمر وان تكتفى بالمرتب والمعاش فقط دون الدخول الى أمور أخرى .

● حلمى عبدالآخر : أحب أن أوضح للاخ ابراهيم شكرى أن رئيس الجمهورية لايحتفظ بمقر رئيس الجمهورية بل يتركه وينتقل إلى مسكن آخر ولكن هذا المسكن يجب أن يكون مناسبا .. وأنا اطلب ذلك فقط لمكانة رئيس الجمهورية ووضعه فى المجتمع .

● المستشار محمد موسى : أقل مايقدم الى رئيس الجمهورية هو المسكن المناسب وهذا أقل الوفاء له وقد تقدمت بهذا الاقتراح عن اقتناع تام .. واحب أن أوضح أن هذا الاقتراح ليس لشخص حسنى مبارك إنما هو لكل من يشغل هذا المنصب .

شخصيات أخرى

ووافق المجلس على اقتراح بمشروع قانون مقدم من العضو صلاح توفيق – وفد – وآخرين بشأن تحديد مرتبات نائب رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب والشورى ورئيس مجلس الوزراء ونوابه والوزراء : ويقضى :

● يحدد مرتب نائب رئيس الجمهورية بمبلغ (٦٠٠٠) ستة آلاف جنيه سنوياً . وبدل التمثيل بمبلغ (٦٠٠٠) ستة آلاف جنيه سنوياً . ويستحق معاشاً يساوى مجموع المرتب وبدل التمثيل المشار إليهما

● يتقاضى كل من رئيس مجلس الشعب ورئيس مجلس الشورى ورئيس مجلس الوزراء المرتب وبدل التمثيل المقررين لنائب رئيس الجمهورية ، ويعاملون من حيث المعاش المعاملة المقررة له .

● يحدد مرتب نائب رئيس مجلس الوزراء بمبلغ ٤٨٠٠ جنيه سنويا وبدل التمثيل ٤٨٠٠ جنيه سنوياً .

● يحدد مرتب الوزير بمبلغ ٤٨٠٠ جنيه سنويا وبدل التمثيل ٤٢٠٠ جنيه سنويا .

● لاتخضع بدلات التمثيل والمعاشات المنصوص عليها لأية ضرائب أو رسوم ..

□ وقد دارت مناقشات حول هذا المشروع

مرتبات رؤساء الجامعات

● محمد تمام الشخيبى – وفد – لماذا لايتضمن المشروع رؤساء مجلس الدولة ومحكمة النقض والنيابة الادارية لمعاملتهم أسوة بالوزراء .

● الدكتور رفعت المحجوب : هذا المشروع يحدد أوضاعا للمناصب السياسية وبعض الأخوة حاليا يعدون اقتراحات بمشروعات قوانين لتسوية أوضاع رؤساء الجامعات ورئيس مجلس الدولة ورئيس محكمة النقض بالوزراء وأيضا النائب العام ورئيس النيابة الادارية لتعديل مرتباتهم أيضاً

● توفيق عبده اسماعيل : اصحاب الوظائف الاخرى سوف يتقاضون الزيادات الجديدة دون لجوء إلى تعديل القوانين الخاصة بهم .

● الدكتور رفعت المحجوب : الوضع القانونى مختلف ، فمرتب رئيس محكمة النقض والنائب العام ورئيس النيابة الادارية ومجلس الدولة ورؤساء الجامعات لم يرد فى شأنهم ان يعاملوا معاملة الوزير وقد راجعت القوانين بنفسى وانما ورد فى الجدول نفس مرتبات الوزراء ، وهناك مشروع قانون يعد حاليا .

● على الديب : المشروع يتفق مع الاحوال الاقتصادية ومع اتجاه الحكومة لرفع مرتبات العاملين بالدولة وقد أغفل القانون معالجة موضوع معاشات الوزراء .

● ووافق على القانون دون أية تعديلات .

جثمان نبيل السلمى يصل ظهر اليوم

يصل القاهرة ظهر اليوم جثمان رسام الكاريكاتير الراحل نبيل السلمى قادما من الكويت حيث وافته المنية اثر إصابته بأزمة قلبية أمس الاول . أمر ناصر محمد الاحمد وزير الاعلام الكويتى بنقل الجثمان على الطائرة المصرية على نفقته الخاصة .. كان الفقيد معارا من «الجمهورية» لمجلة العربى الصغير وصحيفة «الوطن» الكويتية ، وفاز بعدة جوائز دولية

ويتقبل العزاء فى الفقيد مساء اليوم بدار المناسبات بجوار الميرلاند بمصر الجديدة .

مبارك يهنىء رئيس ملاوى

بعث الرئيس محمد حسنى مبارك ببرقية الى الرئيس كاموزو باندا رئيس جمهورية ملاوى بمناسبة العيد القومى لجمهورية ملاوى .

مبارك يهنىء بعيد زائير

أوفد الرئيس محمد حسنى مبارك الدكتور ناصر الانصارى أمين رئاسة الجمهورية الى سفارة فنزويلا بالقاهرة للتهنئة بالعيد القومى .

مبارك يهنىء بالعيد القومى لفنزويلا

أوفد الرئيس حسنى مبارك امس د . ناصر الانصارى أمين رئاسة الجمهورية إلى سفارة فنزويلا بالقاهرة ، للتهنئة بالعيد القومى .

شكر لمبارك من كوسيجا وجوليد ودوق لوكسمبورج

القاهرة/أ . ش . أ/ تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقية شكر من الرئيس فرانسيسكو كوسيجا رئيس جمهورية ايطاليا ردا على برقية التهنئة التى بعث بها الرئيس مبارك بمناسبة العيد القومى لايطاليا .

كما تلقى سيادته برقية شكر من الحاج حسن جوليد رئيس جمهورية جيبوتى ردا على برقية التهنئة التى سبق ان بعث بها الرئيس مبارك للتهنئة بمناسبة الذكرى العاشرة لجمهورية جيبوتى .

تلقى الرئيس كذلك برقية شكر من الدوق الاكبر للكسمبورج ردا على برقية التهنئة المرسلة من الرئيس مبارك بمناسبة عيد ميلاد الدوق .

مندوبو الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس امس العميد سعيد زكى عبد السلام للتعزية فى وفاة نجل اللواء محمود حسنى حلمى ، والعميد ابراهيم ناجى للتعزية فى وفاة المهندس عزيز عبد الغنى شاش ، وللتعزية فى وفاة السيدة وهيبة محمد بدر ، والعميد حلمى عثمان للتعزية فى وفاة المرحوم نادر صلاح سعد .

لطفى يستقبل رئيس وزراء رومانيا

استقبل الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى امس قسطنطين ديسكاليسكو رئيس وزراء رومانيا .

وتم خلال المقابلة مناقشة اخر تطورات الموقف فى الشرق الاوسط والجهود التى تبذلها مصر من اجل تحقيق السلام الشامل والعادل فى المنطقة وكذلك سبل دعم العلاقات القوية بين مصر ورومانيا فى كافة المجالات .

واعرب رئيس وزراء رومانيا عن تقديره للدور الذى تقوم به مصر فى منطقة الشرق الاوسط والسياسة الحكيمة التى ينتهجها الرئيس محمد حسنى مبارك .

د . لطفى يستقبل حسن الترابى

استقبل الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى امس الدكتور حسن الترابى رئيس الجبهة الاسلامية بالسودان .

وتم خلال المقابلة استعراض اخر التطورات السياسية على الساحة العربية والدولية واهمية دفع الجهود الشعبية فى كل من مصر والسودان والعمل على وحدة الصف العربى .

وقد اكد الدكتور على لطفى خلال اللقاء عمق العلاقات بين الشعبين المصرى والسودانى .

حجاج البواخر بدأوا السفر أمس

السويس – على منصى :

غادر ميناء السويس صباح أمس الفوج الاول من حجاج القرعة على الباخرة المصرية سوريا ، وعددهم ٥٠٠ حاج وحاجة من محافظتى دمياط والاسماعيلية .

كان فى وداعهم تحسين شنن محافظ السويس واللواء مختار معبد مساعد وزير الداخلية لشئون الحج

ويغادر الميناء ظهر اليوم الفوج الثانى فوق ظهر الباخرة المصرية «الجزائر» ، وعليها ٧٠٠ حاج من محافظتى السويس والشرقية .

ويغادر غدا الفوج الثالث على ظهر العبارة السعودية (القمر السعودى ٢) وعليها الف و ١٠٠ حاج من محافظتى السويس والشرقية .

٥٦ ألف حاج بطائرات مصر للطيران

كتب – حسن الرشيدى

تقدمت شركات السياحة والجمعيات بطلبات حجز سفر ٣ الاف حاج الى جدة ليرتفع عدد الحاجزين للحج على طائرات مصر للطيران الى ٥٦ الفا .

قال اسماعيل لطفى رئيس بعثة الحج لمصر للطيران انه تشكلت لجان لمراقبة تنفيذ تعليمات وزير السياحة والطيران المدنى الخاصة بسفر حجاج السياحة على طائرات مصر للطيران فقط

معسكر باستاد أسوان لانهاء اجراءات الحجاج

يغادر حجاج قرعة محافظة أسوان وعددهم ٧٤١ حاجا مطار أسوان مساء ٢٢ يوليو الحالى إلى جدة مباشرة على رحلتين جويتين .. قرر المحافظ فكرى عثمان إقامة معسكر بالاستاد لانهاء اجراءات الجوازات والحجر الصحى والجمارك ويستقل الحجاج أتوبيسات إلى المطار للسفر دون معوقات .

اسكندر سفيرا لمصر فى أديس أبابا

تلقت وزارة الخارجية موافقة أثيوبيا على ترشيح السفير روبير اسكندر سفيرا جديدا لمصر فى أديس أبابا خلفا للسفير احمد الزنط .. شغل اسكندر ادارة المؤتمرات بالخارجية وعمل بالعديد من سفارات مصر بالخارج .

الجمهورية تقول :
خدمة التنمية العالمية

● يشارك الرئيس حسنى مبارك فى اجتماعات المؤتمر السابع لمنظمة الامم المتحدة للتجارة والتنمية بجنيف ويلقى خطابا امام وفود الدول الاعضاء يوم الخميس القادم .

● وتعكس مشاركة الرئيس وقبوله لهذه الدعوة والتحدث من خلال هذا المنبر الدولى .. تبنى الرئيس مبارك لقضية التنمية باعتبارها الطريق المتاح والمنطقى للتقدم على كل المستويات .. محليا وعربيا وافريقيا وعالميا فعلى المستوى المحلى انجزت مصر فى ولاية مبارك الاولى انجح خططها بتنمية وتكاملت فيها مشروعات البنية الاساسية وعلى المستوى العربى تحرص مصر على توفير كوادرها والطاقات الفنية بها للمساهمة فى مشروعات التنمية بالوطن العربى وافريقيا نمت فى عهد مبارك مجالات التعاون التنموية بين مصر وشقيقاتها الافريقيات سواء بالنسبة لايفاد الخبرات المصرية او الدخول فى مشروعات مشتركة على الارض الافريقية او للتوصل الى موقف افريقى موحد تجاه قضية التنمية والعلاقات بين الجنوب والشمال .. وعلى المستوى العالمى فان مصر تسعى من خلال اجتماعات الامم المتحدة للتجاره والتنمية لمناقشة الطريق المسدود الذى وصلت اليه مشروعات التنمية فى العديد من دول العالم الثالث بسبب ازمة الديون وتصاعد فوائدها .. وليس هناك انسب من نافذة الامم المتحدة التى قامت اساسا من اجل خير الشعوب منبرا للتوصل الى حل يدعم التنمية بدول العالم الثالث . ويحقق الرخاء للاسرة العالمية كلها .

قرينة الرئيس تزور مكتبة الطفل بالعجوزة

قامت السيدة قرينة الرئيس حسنى مبارك امس بزيارة تفقديه لمكتبة الطفل بحديقة ٦ اكتوبر بالعجوزة .. واعلنت انه سيتم اقامة مركز ابحاث لثقافة الطفل يضم كل من يعمل فى مجال شئون الطفولة من المتخصصين .

ودعت الى استغلال مواهب الاطفال وتنمية ملكاتهم الابداعية خاصة خلال العطلات الصيفية وتشجيعهم على الكتابة والتأليف لتفجير الطاقات الكامنة لديهم .

وكان فى استقبالها د . عبد الحميد حسن محافظ الجيزة وعضوات مجلس ادارة جمعية الرعاية المتكاملة .. وتضم المكتبة ٥ الاف كتاب ويشترك فيها اكثر من الف طفل .

١٧٠ للقبول بثانوى المنيا

المنيا – باهى الروبى :

اعتمد عبد التواب رشوان محافظ المنيا درجات تنسيق القبول بالثانوى العام والفنى لهذا العام .

وصرح عبد المجيد الشرنوبى وكيل وزارة التعليم انه تقرر ان يقبل بالثانوى العام الحاصلون على ١٧٠ درجة ، و١٦٠ درجة للمعلمين والمعلمات ، ودبلوم الصنايع نظام خمس سنوات ، واقل من ١٦٠ درجة للثانوى الفنى نظام الثلاث سنوات .

وتقرر قبول جميع الناجحين فى الشهادة الابتدائية هذا العام

١٦٠ لثانوى الفيوم

الفيوم – محمد الفل:

وافق المجلس المحلى لمحافظة الفيوم امس على الحد الادنى لدرجات القبول بالمرحلة الثانوية . وذلك فى اجتماعه امس برئاسة حسين ابوطالب وحضور المحافظ ثروت عطاالله الحد الادنى للقبول بالثانوى العام ١٦٠ درجة وللمعوقين ١٤٠ درجة . وللمعلمين والمعلمات ١٥٠ درجة ، اما المدارس الفنية : فالصناعى بنات ١٤٣ درجة ، والصناعى الميكانيكى ١٤٠،٥ درجة ، وبقية الصناعى والتجارى والزراعى ١٤٠ درجة ..

سلطان طار الى لندن

طار الى لندن امس فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى فى زيارة المملكة المتحدة لحضور ندوة عن دور القطاع الخاص فى التنمية تستمر ٣ أيام .

١٠ جنيهات للكشف الطبى لاستخراج رخصة السلاح بمستشفى سبورتنج

الاسكندرية – سامية زكى :

حدد القومسيون الطبى بمستشفى الطلبة بسبورتنج مبلغ ١٠ جنيهات مقابل الكشف الطبى لمن يرغب فى تجديد أو استخراج رخصة السلاح وجنيه واحد مقابل الكشف الطبى أو اعتمادات الشهادات المرضية لموظفى الدولة والعاملين خارج المحافظة .. وستخصص الحصيلة بالكامل لتحسين الخدمة

التعليم

يقدمه

يوسف عز الدين



احمد شوقى — افراج السيد



ناصر على — عادل محمد اسماعيل

احمد السعيد — حنان محمد

٢٤ جيد جدا بليسانس آداب بنها

كتب - فهمي دنيا

اعلنت نتيجة الليسانس بكلية اداب بنها بنسب نجاح ٦٣,٤٪ للغة العربية و٨٦,٥٪ للغة الانجليزية و٦٩,٢ للفرنسية و٨١,٧ للتاريخ و٩١,٤ بقسم الجغرافيا و٥٤ بقسم الفلسفة و٥٤,٠ للاجتماع .

حصل الطالب ناصر عبد النبي حسن بقسم اللغة العربية على جيد جدا مع مرتبة الشرف .. وحصل ٢٣ طالبا وطالبة على جيد جيدا وهم :

اللغة العربية : غادة محمد عبد المنعم .

الانجليزية : لبنى عبد العزيز مدبولي وايمان بدوى احمد حنفى ومحمد محمود السيد البريزى وطلعت عبدالله وصلاح محمد ابراهيم سويلم ومحمد صابر محمد مصطفى ومحمد محمد احمد محمود اغا .

الفرنسية : حسن محمد محمود ونجمة محمود السيد الشربيني .

التاريخ : عصام عبد المنعم ابراهيم ورفعت معوض مصطفى ومحمد جبر عامر وامينة احمد السيد واحمد فتحى قطب وعصام محمد جمال وابو اليزيد عبد المجيد قمر .

الجغرافيا : افراج عزب السيد احمد وعادل محمد اسماعيل شاويش ومنى البنيد محمد السيد واحمد شوقي احمد الشقنقيري .

الاجتماع : احمد السعيد احمد الهجرسي وامينة صبحي اسماعيل حسين .

٣ قضايا هامة أمام المؤتمر القومى للتعليم
نظام القبول .. مستوى التعليم .. الدراسات العليا والبحوث

ينعقد الاسبوع القادم المؤتمر القومي للتعليم الذى يهدف منظموه الى عرض مالديهم ومعرفة مالدى الاخرين حول اهداف ووسائل تطوير التعليم العام والجامعي ويشارك في المؤتمر عمداء جميع الكليات ورؤساء الجامعات بالاضافة الى جميع الهيئات والمنظمات والوزارات والمجالس القومية المتخصصة ومعاهد بحوث التربية .. ويعرض على المؤتمر كم هائل من التوصيات والاقتراحات والدراسات بالاضافة الى البحوث المعدة خصيصا للمؤتمر وابحاث اخرى اختارتها امانة المؤتمر سبق ان قدمت في مناسبات اخرى ولكن لاهميتها تقرر عرضها مرة ثانية .

« الجمهورية » تحاور عدداً من كبار المسئولين واساتذة الجامعات وبعضهم يرى أنه مؤتمر مثل مؤتمرات كثيرة عقدت وانفضت وتليت التوصيات الجميلة ثم طواها النسيان ولكن ها تكف عن الحوار والنقاش لم نبحث في اسباب عدم التنفيذ بعد انفضاض المؤتمرات .

اعداد
يوسف عز الدين
محمد خليفة

يقول الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم الاسبق : لا شك ان استمرار الحوار والمناقشة وتبادل الاراء عمل مفيد على الرغم من ان البعض يستكثر الاستمرار فيه وعقد المؤتمرات فيه توضيح للرأى وبصفة خاصة بالنسبة للتعليم الجامعي الذى يحتاج الى حوار ومناقشة طويلة ومتعددة بهدف تكوين رأى عام مساند لعملية التطوير . والمؤتمر يفتح الباب للرأى العام للاهتمام بالموضوع والمؤتمرات عادة ليست من مهمتها اتخاذ الاجراءات التنفيذية .. فهذه مهمة الوزارة التى من حصيلة المؤتمر تشرع في وضع البرامج التنفيذية ومن هنا يجيء السؤال ماذا بعد المؤتمر ؟

والجواب بلا شك يحدد برامج وقرارات زمنية تنفيذية تتصل بالخطة والامكانات المتاحة ولا شك انه خلال الخمس سنوات الاخيرة وضعت الدولة خطة اقتصادية ولاول مرة في تاريخ مصر التزمت بها ويجب الاستفادة بهذه الخبرة بحيث نضع خطة للتعليم ونتمسك بها على غرار الخطة الخمسية .

اذا كنا نريد الاصلاح بمفهوم جاد وواقعي بمعنى ان نضع الخطط التنفيذية على ضوء حصيلة ابحاث المؤتمر واقتراحاته فهو مناسبة لاظهار خبرات واراء واتجاهات متعددة تثرى التصور المطلوب .. فالجامعات لم تشهد اى تطوير منذ سنوات طويلة ومازلنا ننظر اليها كموصلة للمعلومات سواء بالثقافة او الاقتصاد او بالعلوم .

وعلى الجامعة ان تدرك المهمة الاخرى في تطوير المجتمع وتنمية المعرفة واكتشافها فالجامعات ليست وظائفها فقط تلقين المعرفة بل لها وظائف اقتصادية وتطوير الحياة الاجتماعية وتساهم في حل المشكلات وترسيخ قيم المجتمع بين الشباب فنحن نعيش مرحلة تتسم بتطوير النظم الاجتماعية ومصر تعيش الان في جو ديمقراطي لم يحدث من قبل ومن هنا يجب ان تتحرك الجامعات وتتلاحم مع المجتمع ومع البيئة .. وبذلك يكون لها اختصاص ومسئولية غير مقصورة على العلوم التقليدية .

٤ نواب لرئيس الجامعة

اتحادات للطلاب يجب ان تكون لها مهمة راسخة وعميقة وهى توصيل الاسلوب الديمقراطي ومزيد من الانتماء للوطن .. كما ان استاذ الجامعة يجب ان تتعدد مجالاته فيما يتعلق بالمجتمع والبيئة والتنمية مثل التزامه بالمحاضرات .. كما يجب الا تقتصر الوظائف القيادية على نائب رئيس الجامعة للطلاب واخر للدراسات العليا بل يجب ايجاد منصب نائب رئيس جامعة للعلاقات الاقتصادية مع المجتمع حتى لا تنعزل الجامعة عن المجتمع ونائب رئيس جامعة لشئون البحث العلمي ومراكز الانتاج حتى تتحول الجامعات الى مؤسسات تسهم في اى تطور وتنسيق ابحاثها مع متطلباتها الاقتصادية والمالية والسكانية .

الجامعة المفتوحة .. قديمة

اما بالنسبة للجامعة المفتوحة فهى ليست جديدة على مصر فقد كانت هناك الجامعة الشعبية ومنذ سنوات بدأ مشروع تأهيل مدرس الابتدائي وتخرج منها هذا العام اول دفعة وبها الان قرابة ٣٥ الف دارس ودراسة .. ولكن الجامعة المفتوحة ليست نوعا من انواع تطوير التعليم فهى لها نظم تختلف عن الجامعات العادية وهى من هنا ليست بديلا عن جامعاتنا ولا تستطيع القيام بوظائفها .

تمويل البحث العلمي

ويعترض د . منير مجاهد عميد زراعة القاهرة السابق على تركيز التطوير على مرحلة الجامعة فلابد ان يبدأ التطوير من الابتدائي وتخطط الا يصل للجامعة الا نوعيه معينة اما سياسة اغراق البلاد بسيل من الخريجين على هذا المستوى الهابط فلن يعطى النتائج المرجوة .

ايضا يجب ان ندرك دور الجامعة والبحث العلمي في حل مشكلات المجتمع فعلى كليات الزراعة التركيز على ايجاد حلول لمشكلات الامن الغذائي وغزو الصحراء ولكن هذا يتطلب تمويلا ولكن الكوادر القادرة على ذلك موجودة .

لن نقول جديداً

ولكن د . على النعسان عميد طب بيطرى القاهرة يلفت الانظار الى ان كل ما سيقال في هذا المؤتمر سبق ان قيل في عشرات المناسبات وقالها علماء اجلاء ومع ذلك فلو اتقن الاعداد للمؤتمر وتنظيمه ووقف جيدا سيكون خطوة تاريخية لن تنمى للمسئولين في مصر فهناك عشرات الاقتراحات والدراسات والابحاث من مستوى الاقسام ومجالس الكليات ثم مجالس الجامعات التى امانة المجلس الاعلى للجامعات وكلها ستعرض على المؤتمر وهى خلاصة الاراء والاقتراحات وهى تنقسم الى جانبين تعلمى للتطوير والتحديث واستخدام الوسائط التعليمية والجانب الاخر خاص باعضاء هيئات التدريس واقول باعلى صوتى يجب ان يشبع استاذ الجامعة من مائدة الجامعة وحدها حتى يتوقف عن التسول على موائد كثيرة تضيع وقته وجهده وكرامته .

قضية المعامل لا حديث عن البحث العلمي وخدمة المجتمع دون معامل حديثة وهى تحتاج الى امكانيات تفوق طاقة ميزانيات الجامعات ولابد من حل لذلك واقترحنا ربط جهات الانتاج بالكليات بتخصيص نسبة من الارباح لتحديث المعامل وتوضع في صندوق خاص بكل جامعة او ان تربط تلك الجهات بالجامعات باسلوب متشدد اخر وهو ان خطة الدولة تترجم احتياجات كل جهة من جهات الانتاج لنوعيات المهندسين والاطباء والصيادلة .. الخ فلماذا لا تدفع هذه الجهات تكاليف تعليمهم وتشترط المواصفات التى تريدها في الخريجين وعلينا ان تنفذ ذلك ونحاسب على النتائج واذا كان الدستور قد انهى الجدل حول المجانية فيجب ان يتفرغ المؤتمر للبحث عن مخرج لتحديث التعليم والمواءمة بين المجانية ومتطلبات التنمية وحاجة الجامعات بعيداً عن اللجاجة حول المجانية .

وبصراحة فجهات الانتاج تخشى من موظفيها الالتحاق بالدراسات العليا لانها تخشى اى تطوير او تجديد او ابداع او ابتكار فالنظام العفن الذى يسيرون عليه يعجبهم وهم مستفيدون منه فلماذا وجع الدماغ ويجيء واحد يعمل فيها عالماً او فيلسوفاً !! ان طلاب الدراسات العليا بدلا من ان تدفع جهات عملهم تكاليف تعليمهم وتكاليف ابحاثهم وان تكون تلك الابحاث مركزة حول مشكلات تواجههم بدلا من ذلك يتعمدون تطفيش ابنائهم من الدراسة والبحث ويتهربون حتى من مجرد تقديم حيوان تجارب لكليات الطب البيطرى واعلن ان مؤسسة الدواجن ومؤسسة اللحوم تخشيان من البحث العلمي الذى يهدف الى حل مشكلات الثروة الحيوانية وانتاج اللحوم ويخشون مجرد اقترابهم منا .

د . احمد فتحي سرور

تقصير الاساتذة

ورأى جرىء للدكتور محمد صالح استاذ الجراحة بطب بيطرى القاهرة حول تقصير اساتذة الجامعات « فنحن - على حد تعبيره - لم نؤد واجبنا وحتى رغم شكوانا من انخفاض مرتباتنا الا انها افضل بكثير من جهات اخرى ونحن لم تقدم المقابل له فلم نطور وسائط تعليمية للتغلب على مشكلة الامكانات وكثرة اعداد الطلاب فقط نريد نماذج للجامعات الاجنبية عندنا .. ولن اتكلم عن الرجل المستشرى بيننا باسم البحث العلمي والذين يحصلون على الترقيات بابحاث لم يعرفوا عنها شيئا .

ولابد ان يكون المؤتمر وسيلة مكاشفة وصراحة فاساتذة الجامعات في اغلبهم مقصرون والقلة فقط هم المخلصون حتى ان الفوضى وعدم الانضباط والتسيب وافتقاد القيم انتشرت بين اعضاء هيئات التدريس .. لابد من العودة للاصول والقيم واستاذ الكرسي من جديد ليصبح هناك كبير لكل قسم او وحدة داخل الجامعة يحاسب ويضبط ويربط .

ويقترح د . صالح انشاء معهد لانتاج وتطوير الوسائط التعليمية والوسائل الحديثة اللازمة لتطوير التعليم وانتاج شرائط وافلام تعليمية بالتعاون مع الشركات المتخصصة في الدولة .

د . عبد السلام عبد الغفار

مجلس محمد علي

ويقترح د . على النعسان العودة لاسلوب محمد على باشا عندما انشأ مجلس التعليم العالي سنة ١٨٣٦ . وبناء على مناقشات المجلس بدأ بنشيء كليات او مدارس تلبى حاجات المجتمع المطلوبه وكان يجمع الطلاب ويعالجهم من الامراض لمدة ٦ اشهر في القصر العيني ثم يرسلهم في بعثات ليعودوا للاماكن المطلوبة .

بهاء الدين محمد — صبرى محمد

هشام شحاتة — وحيد سلامة

أعلى نسبة نجاح فى طب بيطرى القاهرة وطالبة بين اوائل ليسانس الحقوق

حقق بكالوريوس طب بيطرى القاهرة أعلى نسبة نجاح خلال العشر سنوات الاخيرة .. بلغت ٨٥,٤٪ وقال د . محمد سعيد سليمان وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب ان اوائل الدفعة هم الطلاب بهاء الدين محمد صابر الغرباوى (مرتبة الشرف) ووحيد سلامة الجوهرى وحسين على حسين احمد وجمعة عبد الرحيم عبد العليم ومحمود السيد حشاد وخالد ابو السعود ابراهيم وايهاب الدين احمد فراج وحصلوا على تقدير جيد جدا .. كما حصل ١١٤ طالب على تقدير جيد و ١٥٥ على تقدير مقبول .

وبلغت النسبة العامة للنجاح بليسانس حقوق القاهرة ٤٣,٥٪ وانخفضت بالنسبة للمنتسبين الى ٢٩,٥٪ وصرح د . فتحى والى عميد الكلية بأن عدد الناجحين ١١٢٨ طالب وطالبة حصل ١٩ منهم على تقدير جيد جدا بينهم طالبة هى هناء حميدو على الكفراوى والاوائل الخمسة على الدفعة هم صبرى محمد السنوس محمد وهشام شحاتة امام وبدوى عبد العليم سيد واسعد محمد شوقى وعادل فاروق حنفى ومحمد سامح احمد محمد .. حصل على تقدير جيد ٦٨ : ومقبول ٦٤١ طالب وطالبة .

قرأن وسنة

نصل حديث امس .. نقول !

يوم ان دخل الصليبيون بيت المقدس اعملوا السيف في سكانه من غير تفرقة بين محارب وغير محارب . فقتلوا النساء والاطفال والشيوخ .. وكانت الجثث اكداسا في الشوارع والاطراف والرءوس في كل ممر ومسلك . وبعد ما يقرب من مائة عام استردها صلاح الدين ووقع ملكها وملك الكرك وغيرهما من كبار الصليبيين اسرى تحت يده . وهنا تجلى خلقه الاسلامي ، فأحسن استقبال الملك القتيل ، ولم يشأ ان يزيده ثلة بامتهان كرامته .

كان سقوط بيت المقدس في أيدى المسلمين حدثا مروعا للاوروبيين ، وأعمق اثرا في اصحاب الفكرة الصليبية ، أسقط الصليب الذهبي الذى كان يعلو قبة الصخرة ، ودوت اصوات الاذان بدلا من صلصلة الاجراس ، والصليب الذهبي صليب من الخشب ، كانوا يقولون انه من خشب الصليب الذى علق عليه جسد المسيح عليه السلام وقد طلوه بالذهب ولكنه سقط محطما .

ثم كانت موقعة حطين في يوم قائظ لم يحتمل الاوروبيون قيظه ، فأسقطهم الحر والعطش وسقط قوادهم وملوكهم اسرى . وما كانوا يظنون ان الفاتح المسلم يتحلى بكل هذه الصفات من التسامح والرفق بأسراه ولكن « ريجيناك » صاحب قلعة الكرك - لم يلق الا جزاءه العادل : لقد سبق ان نقض العهد

وتفاجر في حربه المسلمين حتى انه اتخذ له اسطولا في البحر الاحمر لمصادمة الحجاج المسلمين ، ثم غلا به خياله فاعد عدته لغزو المدينة المنورة كي يستخرج جثمان النبي محمد صلى الله عليه ثم ليضعه في متحف عند قلعة الكرك ويحصل عليه رسوما من زائريه .

وكان موقفه الان اشبه بموقف ابى عزة الجمحى الذى عفا عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد غزوة بدر وكان من أسراها ثم عاد فحارب يوم احد وأسر ثانيا ، وطلب العفو من رسول الله - فقال له : انه يريد ان يمسح عارضيه بمكة ليقول خدعت محمدا مرتين ، وأمر بقتله .

كذلك اراد « ريجيناك » ان يخدع صلاح الدين بعد ان خانه ، وبعد ان اقسم له بشرفه انه لا يحاربه وكان صلاح الدين قد اقسم ليذبحنه بيده لنقضه عهده فكان لابد له ان يبر بقسمه وحاول « ريجيناك » ان يقوم بخدعة اخرى فطلب ان يسقى شيئا من الماء به يصير ضيفا لا ينتقم منه ، ولكن صلاح الدين أبى ان يسقيه ثم ذبحه بيده .

وفي الحروب الصليبية بوجه عام يتجلى نبل المسلمين ودناءة الصليبيين .

وللحديث بقية غدا ان شاء الله .

د . عبد الجليل شلبي

نتائج بكالوريوس علوم الأزهر
٦٠٪ قسم جيوكيمياء

كتب احمد ابو يوسف

اعتمد صباح أمس الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر نتيجة البكالوريوس بكلية علوم البنين بأقسامها التسعة .

نسبة النجاح بقسم الجيوكيمياء ٦٠٪ .

صرح الدكتور اسماعيل بسيونى حنوت عميد الكلية بأن الاول هو ابراهيم عبد العزيز ابراهيم وحصل على تقدير جيد جدا .

نسبة النجاح بقسم الحشرات ٥٧,١٤٪ والاول الشحات عبد الباقى يوسف وحصل على تقدير جيد .

نسبة النجاح بقسم الميكروبيولوجى ٥٢,٣٨٪ والاول فتوح المرسى خفاجى وحصل على تقدير جيد جدا .

نسبة النجاح بقسم الكيمياء ٥١,٣٣٪ والاول محمد سيد عبد العال وحصل على تقدير جيد جدا .

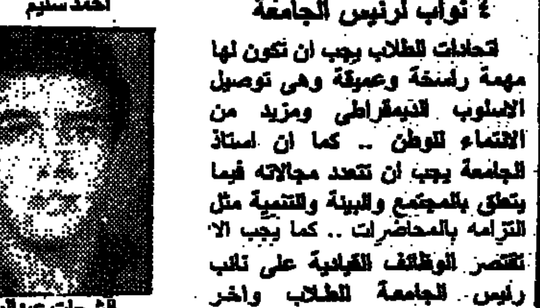
نسبة النجاح بقسم النبات ٥٠٪ والاول ابراهيم برعى محمد ابراهيم وحصل على تقدير جيد جدا .

نسبة النجاح بقسم الجيولوجيا ٤٤,٥٩٪ والاول علاء على زين العابدين وحصل على تقدير امتياز .

نسبة النجاح بقسم علم الحيوان ٤١,١٨٪ والاول احمد سليم ابراهيم وحصل على تقدير جيد .

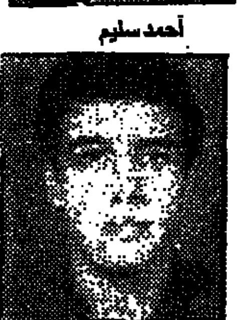
نسبة النجاح بقسم الطبيعة ٢٥,٩٣٪ والاول سعد على عبده وحصل على تقدير جيد جدا .

نسبة النجاح بقسم الرياضة ٩,١٪ والاول عاطف ابراهيم رمضان وحصل على تقدير جيد جدا .

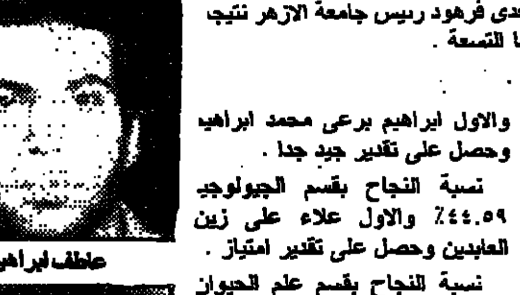


احمد سليم — الشحات عبدالباقى













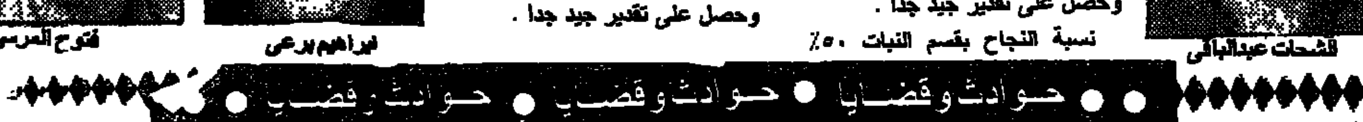






محمد سيد — عاطف ابراهيم

فتوح المرسى — ابراهيم برعى



إعادة مسروقات قيمتها ١٠٠ ألف جنيه
سرقها ٣ لصوص من القاهرة والجيزة !!

كتب - حسن الشايب

أعادت مباحث عابدين اجهزة كهربائية ومجوهرات ومصوغات ذهبية وشرائط فيديو قيمتها ١٠٠ ألف جنيه .. سرقها ٣ لصوص خطرين من ١٥ شقة بالقاهرة والجيزة في وضح النهار أثناء غياب اصحابها .

تعددت بلاغات اصحاب الشقق للواء حلمي الفقى مدير مباحث القاهرة بالسرقات بعد كسر الباب بآلة حديدية فأمر بسرعة ضبط الجناة والمسروقات .

كشفت تحريات العقيد السيد عبد الحليم مفتش المباحث والمقدم حسين رفعت وكيل فرقة عابدين أن العصابة يتزعمها احمد عبد العزيز محمد وشهرته احمد الاسود « ٣٦ سنة » مسجل خطر سرقات وسبق اتهامه في ٤٥ قضية وخرج مؤخرا من السجن وعاد لمزاولة نشاطه .

تمكن الرائدان جمال عبد العال رئيس مباحث عابدين والنقيب ناصر حسن معاون المباحث من ضبطه ببولاق الدكرور اثناء عرضه بعض الاجهزة المسروقة للبيع .

اعترف المتهم بسرقة ١٥ شقة بالاشتراك مع صديقيه نادى يس عثمان وشهرت كشرى « ٢٨ سنة » وصابر محمد معبد « ٣٤ سنة » وهما من الاشقياء الخطرين والقى النقيبان علاء عمر واحمد اسحار القبض عليهما .

اعترف المتهمون للرائد جمال عبد العال بسرقة الشقق ومن بينها شقة الدكتور محمد توفيق على ماضى استاذ بجامعة الاسكندرية واحمد عزيز النمر (لواء شرطة بالمعاش) ، وموظف بمجلس الشعب ومدير حسابات بشركة هندسية .

تم ضبط جميع المسروقات واعادتها لاصحابها واحيل المتهمون للنيابة فتولت التحقيق معهم وامرت بحبسهم .





احمد عبد العزيز — ونادى يس

١٠٪ لضحايا ابناء عابد

قررت ادارة الاموال بجهاز المدعي العام الاشتراكي صرف ١٠٪ كدفعة اولى من ديون عابد محمد عابد وأبنه محمد للضحايا من غير الشاغلين للوحدات السكنية صباح السبت القادم .

كانت محكمة القيم قد قضت في ٧ فبراير الماضي بفرض الحراسة على أموالهما لما نسب اليهما من أنهما استغلا حاجة السكان وتقاضيا مبالغ نقدية خارج نطاق عقود الايجار بالمخالفة لاحكام القانون كخلو رجل ورفض تسليمهم الوحدات السكنية المتعاقد عليها وحرر عقودا وهمية لاكثر من ساكن .

وكشفت تحقيقات مساعد المدعى العام الاشتراكى أن عابد وابنه حصلا على ١٠٠ الف جنيه وبلغ رصيدهما بالجهاز ١٤ الفا و ٩٠٠ جنيه .

سائق يقتل والدته بسبب مصاريف البيت ..!

كتب - جمال عقل

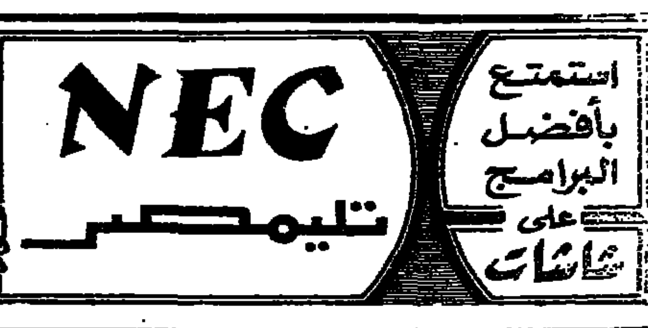
قتل عوض عبد الرحيم محمد « ٣٠ سنة » سائق - والدته حليمة اسماعيل عمر « ٥٥ سنة » .. انهال عليها بلوح رخام داخل شقتها بالعقار ٧ حارة الخصاصة ببولاق أبو العلا ونقلها الجيران الى مستشفى بولاق العام وأبلغوا العقيد احمد ندا مأمور القسم بانها سقطت من مكان مرتفع .

وتبين ان ابنها سائق المتهم اختلف معها على مصاريف البيت وقتلها .

الشرطة تضبط الضابط المزيف !!

ضبطت الشرطة نبيل محمد رفعت (٣٣ سنة - عاطل) بتهمة انتحال صفة ضابط مباحث والاستيلاء على الاف الجنيهات من تجار سوق الموسكي والعتبة مقابل تسهيل اجراءاتهم في المصالح الحكومية !!

وكان العقيد سيد عبد الحليم قد تلقى عدة بلاغات من التجار حول العاطل الذى ينتحل اسم الرائد جمال عبد البارى معاون مباحث الازبكية مستغلا التشابه بينهما ثم يختفى بعد الاستيلاء على اموالهم .. وتمكن العقيد عصام نجم والرائد جمال عبد البارى من ضبطه



احمد كامل مرسى .. يجتاز مرحلة الخطر

تحسنت صحة شيخ السينمائيين احمد كامل مرسى (٧٨ سنة) بعد ان اجتاز مرحلة الخطر ، وبدأ تناول طعامه المعتاد .. وصرح الاطباء المعالجين له بقسم الانعاش بمستشفى القوات المسلحة بالمعادى بان حالته مطمئنة .. ومن المنتظر ان يغادر الانعاش اليوم الى حجرته بالمستشفى .

وكان احمد كامل مرسى قد اصيب بجلطة فى المخ يوم الثلاثاء الماضى وتم نقله لمستشفى المعادى فى نفس اليوم .

احمد كامل مرسى



مخرجا التنفيذ اليوم : عبد الحفيظ الشيخ وحسين السيد مذيعات اليوم : سعدية مصطفى وفريدة الزمر وسهير شلبى .. محررا الاعداد والتنفيذ : ميرفت لمام إدريس .

■ فترة الصباح ■

١١,٠٠ صباحا الافتتاح وتقديم «القرآن الكريم» يتلوه الشيخ عبد العظيم زاهر من سورة (المرسلات) .
١١,٠٧ (عرض على الهواء لما ستشاهده اليوم من فقرات وبرامج) .
١١,٠٨ استعراض لاهم وأبرز العناوين التى تصدرت الصحف والمجلات الصادرة صباح اليوم .

١١,٢٠ برنامج (الصحة بين يديك) اعداد : حسن علام تقديم عفاف الحملاوى واخراج : احمد عفت فهد .. حلقة عنوانها (أعلام على طريق الصحة) وتكريم العالم المصرى الدكتور ياسين عبد الغفار لحصوله على جائزة الدولة التقديرية لهذا العام وحديث عن أمراض الكبد والوقاية من الالتهاب الكبدى الوبائى .

١١,٣٥ برنامج الاطفال (لقاء الصغار) اخراج : سامية توفيق .
١١,٥٠ « نشرة الاخبار الاولى » .
١١,٥٩ موعد (آذان الظهر) ويليه قراءة لحديث نبوى شريف ثم متابعة باقى اخبار النشرة .
١٢,٠٥ الحلقة رقم (١٣) من مسلسل الاطفال .. (كوكى كاك) بعنوان (الكنز) .. اعداد واخراج : شوقى حجاب .. وبطولة ايمان الطوخى ومحمود الجندى وليناس جوهر وانجيل ارام .
١٢,٤٣ الحلقة رقم (١٣) من المسلسل العربى المعاد (الحب وأشياء اخرى) تأليف وسيناريو وحوار : أسامة انور عكاشة واخراج : أنعام محمد على وبطولة أثار الحكيم وممدوح عبد العليم وصلاح قابيل .

١,٤٠ (عالم السيرك) .
١,٥٠ برنامج (الدين المعاملة) اخراج : فاروق امين .. حلقة ضيفها الدكتور جمال الدين محمود أمين عام المجلس الاعلى للشئون الاسلامية يتحدث تحت عنوان (الحقوق الواجبة للمرأة على الرجل) .

« ختام فترة الصباح »

■ فترة المساء والسهرة ■

٤,٠٠ مساء .. تبدأ برامج هذه الفترة بالقرآن الكريم يتلوه الشيخ محمد الطوخى من سورة (سبأ) .
٤,١٢ عرض على الهواء لما ستشاهده اليوم من فقرات وبرامج .
٤,١٣ برنامج « نادى العلم والايمان » اعداد وتقديم : مرزوق هلال واخراج : عبد الرحمن عيس .
٤,٣٠ برنامج « المجلة العمالية » اعداد واخراج : سليم عليوه ويساعده كامل عمارة .. وتقديم هيثم كمال .. يتضمن البرنامج اكثر من فقرة حول مبايعة عمال مصر للرئيس مبارك لفترة رئاسة جديدة .. والفقرات
□ ١٣ مليون عامل يبايعون مبارك ولقاء مع مختار عبد الحميد رئيس اتحاد عمال مصر .. وفقرة شعرية لعامل يقول شعرا فى مبارك .. وفقرة لماذا نبايع مبارك ؟ وعامل يرسم على الزجاج .

٥,٠٠ برنامج (شعر وشعراء) أعداد وتقديم جمال الشاعر واخراج احمد عثمان .. يستضيف البرنامج الشاعر الامريكى هنرى تايلور الحائز على جائزة « البولتيزر » .. والدكتورة نهاد صليحة وحديث عن أعمال الشاعر وارائه النقدية وتجربته الشعرية .
٥,٣٠ (رأى الشعب) لقاءات مع جماهير الشعب فى مختلف القطاعات حول الاجماع على ترشيح الرئيس حسنى مبارك لفترة رئاسة ثانية اللقاءات تجريها أسرة البرامج الاخبارية بالتليفزيون .

٦,٠٠ نشـرة الاخبـار الثانيـة
٦,١٥ الانتقال الى اذاعة خارجية على الهواء مباشرة من مبنى مجلس الشعب لنقل وقائع جلسة المجلس لترشيح الرئيس حسنى مبارك رئيسا للجمهورية لفترة رئاسة ثانية .

٧,٠٠ يحين موعد (اذان المغرب) ويلى ذلك قراءة لحديث نبوى شريف
٧,٠٥ «رأى الشعب» لقاءات مع جماهير الشعب فى مختلف القطاعات حول الاجماع على ترشيح الرئيس حسنى مبارك لفترة رئاسة ثانية اللقاءات تجريها أسرة البرامج الاخبارية بالتليفزيون .

٧,٣٠ الانتقال مرة أخرى الى اذاعة خارجية على الهواء مباشرة من رئاسة الجمهورية بمصر الجديدة لنقل مراسم إبلاغ وفد مجلس الشعب الرئيس حسنى مبارك بقرار المجلس ترشيح سيادته لفترة رئاسة ثانية .

٨,٠٠ «رأى الشعب» لقاءات مع جماهير الشعب فى مختلف القطاعات حول الاجماع على ترشيح الرئيس حسنى مبارك لفترة رئاسة ثانية اللقاءات تجريها أسرة البرامج الاخبارية بالتليفزيون .

٨,٣٣ يحين موعد (آذان العشاء) ويلى ذلك قراءة لحديث نبوى شريف
٨,٣٨ الانتقال مرة ثالثة إلى اذاعة خارجية على الهواء مباشرة من مبنى مجلس الشعب لمواصلة نقل مراسم ترشيح الرئيس حسنى مبارك لفترة رئاسة ثانية .

٩,٠٠ نشـرة الاخبـار الأخيـرة
٩,٠٠ سهرة مدتها ساعتين حول الاجماع الشعبى على ترشيح الرئيس حسنى مبارك رئيساً للجمهورية لفترة ثانية ..

□□ السهرة من إعداد وتقديم أسرة البرامج الاخبارية بالتليفزيون .. وتتضمن لقاءات مع كبار الكتاب والصحفيين والفنانين والرياضيين .

١٢,٠٠ برنامج (أنباء وصحافة) .
١٢,١٥ (القرآن الكريم) يتلوه الشيخ كامل يوسف البهتيمى من سورتى (الليل والضحى) .
١٢,٢٢ « الختـــام » .

مبنى دار الاوبرا الجديدة الذى قارب على الانتهاء

تصوير هشام كمال

كل الفنون فى دار الاوبرا الجديدة

من المقرر ان ينتهى العمل فى بناء الاوبرا الجديدة خلال مارس ١٩٨٨ ، ثم تتسلمه وزارة الثقافة بعد ذلك لعمل اللمسات الاخيرة فيما يتعلق بالاعمال التجميلية والاستعدادات اللازمة للافتتاح الذى تقرر له اكتوبر من نفس العام لاستلام المبنى .. وكانت عملية الانشاءات قد بدأت فى مايو ١٩٨٥ بأرض المعارض القديمة بالجزيرة .

تحقيق : حسن سعد

تبلغ مساحة الموقع ٤٥,٠٠٠م² تقريبا . مساحة البناء ٦,٣٧٥م² . المساحة الكلية للارضيات ١٣,٨٥٥م² . المساحة الكلية للانشاءات ٢٢,٧٧٢م² عدد الطوابق ٧ طوابق بما فيها الدور السفلى اما الانشاءات من الخرسانة المسلحة والجمالونات من الصلب .

تشمل الخدمات الاساسية : صالة رئيسية (١,٣٠٠ مقعد) - صالة صغيرة (٥٠٠ مقعد متحرك) - مسرح فى الهواء الطلق (٦٠٠ مقعد متحرك) بالاضافة الى مجموعة من الغرف للبروفات والتدريب وصالة عرض الفنون ومتحف وغرف للشخصيات الهامة .. وتشمل الخدمات ايضا وجود خزان ارضى داخلى سعة ٣٠م³ وينفذه الجانب المصرى بالاضافة الى اجهزة للانذار المبكر ضد الحريق سيتم تركيبه بواسطة الجانب اليابانى وذلك بناء على ماورد بتقرير لجنة الاطفاء والحريق والتى تضم مندوبين من وزارة الداخلية بالخصوص ومن الخدمات ايضا مطعم كامل وكافتريا وحدائق ونافورة داخلية وخارجية ومواقف للسيارات سعة ٦٠٠ سيارة .

الانشطة التى ستتضمنها الاوبرا الجديدة مختلفة : مسرح . سينما . موسيقى . فنون تشكيلية والفنون الشعبية وسيخصص لكل نشاط تجهيزاته الخاصة والقاعات الخاصة به وايضا المحاضرات المتعلقة به وهذه القاعات مجهزة باحدث المعدات وقد تقرر ان يخصص جزء للدارسين من الفنانين فى مختلف التخصصات عن طريق تلقى المحاضرات كل حسب تخصصه وستكون الفرصة متاحة امام الشباب من مختلف الاعمار والتخصصات لحضور هذه المحاضرات التى يلقيها مجموعة من المتخصصين فى الديكور والالقاء والاخراج والاضاءة وغيرها .

وقد تم تشكيل عدد من اللجان المختصة لاعداد المبنى من الناحيتين الجمالية والموضوعية ومنها لجان للتأثيث وللاضاءة واخرى لخشبة المسرح علاوة على لجنة لحفل الافتتاح .

من المعروف ان دار الاوبرا القديمة قد احترقت عام ١٩٧١ عن اخرها ولم يتبق فيها شيء يصلح لاستخدامه فى دار الاوبرا الجديدة .

كما يتم انشاء مبنى مجاور وسيخصص كمتحف للفن الحديث ويجرى عملية انشائه وزارة الثقافة .

جاءت فكرة انشاء دار الاوبرا الجديدة فى ابريل ١٩٨٣ اثناء زيارة الرئيس مبارك لليابان حيث قررت الحكومة اليابانية تقديم مساهمة فى شكل منحة لبناء المركز الثقافى والتعليمى فى قلب مدينة القاهرة للاغراض الاتية : للاسهام فى النمو الثقافى والروحى للمواطنين والتدريب التكنولجى المنظم الذى يشجع الانشطة الثقافية الحرة وتقديم التسهيلات اللازمة لعقد المؤتمرات الاجتماعية المختلفة وكمقر لاقامة المعارض التى تهدف الى تعليم وتوجيه ابناء الشعب المصرى فى الامور الثقافية ولتدعيم التعاون الدولى .

فى حفل جمعية التراث الموسيقى
ابن سيد درويش يغنى بلادى بلادى

كتب - اشرف سويلم

فى حفل افتتاح الموسم الجديد لجمعية احياء التراث الموسيقى العربى غنى حسن درويش الابن الثانى للفنان الخالد السيد درويش مجموعة من اغانى والده الشهيرة (بلادى بلادى) (انا المصرى) ، (سالمة يا سلامة) وشاركه جمهور الحاضرين الغناء .

اقيم الحفل يوم الجمعة الماضى بقصر المانسترلى وحضره عدد كبير من المهتمين بالموسيقى العربية ومنهم محمود كامل وعبد الحميد توفيق زكرى ويسرى قطر وايزيس فتح الله والمورخ الموسيقى عبد العزيز عنانى .

واشترك فيه بالغناء اربعة اصوات جديدة : طارق عبد الحى وحسن مصطفى وفاتن ابو العنين وطارق فؤاد كما غنى فى الحفل سيد بسيونى من جمعية اصدقاء السيد درويش ومصطفى فتحى عاشق الموسيقار محمد عبد الوهاب .

الجمعية تكونت سنة ١٩٧٤ لنشر التذوق الموسيقى وجمع التراث الموسيقى العربى والمحافظة عليها .. ويبحث مجلس ادارة الجمعية حاليا تعديل اسمها الى جمعية محبى الموسيقى العربية .

خبر وراء خبر

★ ★ عاودت الام المرارة الفنانة القديرة سميحة ايوب مدير المسرح القومى .. وتلازم الفراش سبق ان اجرت سميحة فحوصا وتحاليل طبية فى الاتحاد السوفيتى .

★ ★ تمثل محسنة توفيق فى الفيلم الجديد (اللعب مع الشياطين) المأخوذ عن فيلم (شباب امرأة) الدور الذى لعبته تحية كاريوكا . تظهر محسنة فى الفيلم وهى تلبس باروكة (كانيش) من ممثلى الفيلم ايضا ممدوح عبد العليم ومحسن محيى الدين وهشام صالح سليم وهالة فؤاد واحمد عبد العزيز واخراج احمد فؤاد .

حمدى احمد : اين انا من السينما او التليفزيون المصرى

كتب - صلاح درويش :

الفنان القدير حمدى احمد عضو مجلس الشعب الاسبق والمدير السابق للمسرح الكوميدى التابع للدولة يشكو من تجاهل السينما والاذاعة والتليفزيون له منذ اكثر من خمس سنوات .



يقول عندما كنت عضوا فى مجلس الشعب . كانت حجتهم فى عدم الاستعانة بى .. اننى مشغول بالسياسة .. وعندما عينت مديرا للمسرح الكوميدى وجدوا (شماعة) اخرى وقالوا اننى مشغول بالادارة .. وبعد ان انتهت دورة المجلس .. وتركت ادارة الكوميدى .. اين انا من الافلام او المسلسلات والسهرات التليفزيونية والاذاعية الم يوجد فى كل ما ينتج هذه الايام وما انتج من قبل دورا مناسبا لقدرات وامكانيات حمدى احمد .

ويضيف : الغريب فى الامر ان المخرجين الذين يعملون فى التليفزيون يستعينون بى فى الاعمال التى يخرجونها للدول العربية ولا يستعينون بى فى اعمالهم للتليفزيون المصرى .. ليه ؟ ماعرفش .

- اخر اعمالك التلفزيونية فى الخارج ؟

□ حلقات مسلسل (عودة الغائب) تاليف فيصل ندا واخراج رضا النجار ويشترك معى فى بطولته جميل راتب وشويكار ويلاقى حاليا جماهيرية ونجاحا حيث يعرض فى محطات تليفزيون الخليج .

اتحاد النقابات يسلم حمدى غيث مطالب الممثلين والنقيب يشترط توثيق التوقيعات بالشهر العقارى

سعد الدين وهبة

ارسل سعد الدين وهبة رئيس اتحاد النقابات الفنية عريضة المطالب الموقع عليها ٧٢٦ ممثلا وممثلة من اعضاء الجمعية العمومية لنقابة الممثلين الى نقيبهم حمدى غيث لابداء رأيه فيما جاء بها واعداد مذكرة بهذا الرأى للعرض على الاتحاد .

يطالب الموقعون على العريضة بعقد جمعية عمومية غير عادية يحدد موعدها خلال ثلاثة ايام من تاريخ تسلم العريضة ويكون بحد اقصى موعد اجراء الانتهاء لايتجاوز عشرة ايام ..

ويقول سعد الدين وهبة . ان نقيب الممثلين الفنان حمدى غيث نفى انه رفض استلام العريضة من (المحضر) او الذهاب لاستلامها من قسم الشرطة .. بالاضافة الى ضرورة توثيق توقيعات العريضة فى الشهر العقارى .. للتأكد من صحة التوقيعات حتى يمكن الاستجابة لما جاء بها .

وبسؤال سعد وهبه عن رأيه فى (تحفظ) النقيب على التوقيعات .

قال : قانون الاتحاد والنقابة ليس فيه نص صريح يفرض توثيق التوقيعات لدى الشهر العقارى الا فى حالة الطعن فى الانتخابات

● اخترنا لك من برامج الاذاعة ●

البرنامج العام

١٠,٠٥ صباحا تقدم نجوى الطوبى (مايطلبه المستمعون) ويتضمن باقة من الاغنيات (غاب القمر) شادية (اعز الناس) عبد الحليم - نادية مصطفى (مكتوب على) - (٣ سلامات) لمحمد قنديل - (ولد وبنت) على الحجار - (شبيك لبيك) عفاف راضى - (دارى العيون) محمد فوزى .

صوت العرب

١١,١٥ مساء يقدم فرج ابو الفرج برنامج (سينمائيات) يلتقى فيه مع المخرج يوسف شاهين فى حوار رؤيته للسينما قبل اشتغاله بها ورؤيته لها الان وموقفه من النقاد وبعض اعماله ومسامع منها ولماذا قدم افلاما دون المستوى .

القران الكريم

١٠,٤٥ مساء قران السهرة تتضمن تلاوة للشيخ محمود على البنا ماتيسر من سورة (الاحزاب وقصار السور) .

على الحجار

ظل .. و .. نور

يجرى الان الاعداد لاقامة حفل اوبرا عايدة على سفح الهرم وبالتحديد على مسرح ابو الهول .. وبهذا تعود عايدة الى مكانها الطبيعى بين حضارة ٥٠٠٠ سنة .. ونلتقى فيها باصوات مصرية تؤدى دورها على المستوى العالمى .

وبهذه المناسبة يقول الصديق محمد النشوقاتى امين صندوق جمعية احياء تراث الموسيقى العربية ان لديه نسخة مسجلة لاوبرا عايدة والتى تقوم بتوزيعها شركة (صوت سيدة) .. ويتساءل هل فكرت وزارة الثقافة فى تسجيل احدى حفلات اوبرا عايدة التى سبق وان عرضت على مسارحنا المصرية .. بحيث تصبح فى متناول يد من لم تسمح ظروفهم بحضور الاوبرا فى مكانه .. لدينا الوقت لنعيد تسجيل احدى هذه الحفلات او الاتفاق مع الموزع الانجليزى لتعريب قصة الاوبرا وطبعها على شرائط كاسيت تثرى المثقف المصرى وتقرب الاوبرا الى اذهاننا .

حسن عثمان

عبد الله اسماعيل .. ينضم للمتحدين

انضم الكوميديان عبد الله اسماعيل الشهير بـ (بؤلة) فى حلقات (سنبل بعد المليون) الى أسرة الفنانين المتحدين حيث يشارك فى بطولة مسرحيتهم الجديدة (مطلوب للتجنيد) مع حسين فهمى ، وليلى علوى واحمد بدير .. والتى يبدأ عرضها فى بداية النصف الاخير من الشهر الحالى .

يقوم عبد الله اسماعيل بدور عقيد أصلع عقدته أن يحلق للشباب المجندين شعورهم .. وكان عبد الله يعانى حتى وقت قريب من مزق فى الركبة وشفى منه !

عبد الله اسماعيل

القناة الثانية

مخرج التنفيذ اليوم : محمود بيومى منيعتا اليوم : ناهد سالم وناريمان ابو الخير .. يقرأ الاحداث الاخبارية : عادل نور الدين ومنال الاتربى .. محررة الاعداد والتنفيذ : تماضر يوسف .

٣,٠٠ مساء .. الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القرآن الكريم لخراج : سميحه القناوى يتضمن البرنامج القران الكريم يتلوه الشيخ احمد محمد عامر ويفسره الدكتور احمد شلبى الاستاذ بكلية دار العلوم جامعة القاهرة موضوع الحلقة (الحج فى القران الكريم)
٣,١٦ عرض على الهواء لما ستشاهده اليوم من فقرات وبرامج .
٣,١٨ نشاهد الفيلم الامريكى : لاتستطيع ان تخترع رجلا نزيها
بطولة : انجار بورجان ومزج قدس واخراج : جورج مارشال لارسون صاحب السيرك وابنته فيكى التى تحب ابن احد الاغنياء والذى يعايرها ان والدها فى ضائقة مالية .. وفى السيرك كان هناك الشاب الذى يداعب (الدمية شارلى) ويحدث ان يدخل فى بطن التمساح ويقومون باخراجه ..
٤,٤٥ برنامج كل اطفال العالم اعداد وتقديم ليلى موسى واخراج محمود بيومى .
٥,١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية .
٥,٣٠ برنامج «عالم البحار» يعده ويقدمه د . حامد عبد الفتاح جوهر واخراج بوران العفيفى .
موضوع الحلقة (القرش حيوان بسيط وغريب ولكننا لا نفهم) .
٦,١٧ نشاهد الحلقة رقم (١٦) المسلسل العربى (ينابيع النهر) قصة ثروت اباظة وسيناريو وحوار : مصطفى بركات واخراج : عادل صادق وبطولة : مديحة كامل - صلاح السعدنى وسعيد عبد الغنى وتحية كاريوكا وشكرى سرحان وهالة صدقى ومحمد احمد المصرى واشرف سيف وعمر دياب .
٧,٠٠ الاشارة الى حلول موعد (اذان المغرب) .
٧,٠٠ برنامج (هدى الله) يعده ويقدمه عبد الرحمن على ويخرجه فوزى محمود .. ضيف الحلقة الاستاذ خالد محمد خالد حيث يدور حوار معه حول السؤال (كيف يحول الانسان نفسه الى حياة ذكية) .
٧,١٩ نشاهد حلقة امريكية قصيرة بعنوان (WEBSTER)
تمثيل : سوزان كلارك واليكس كارس واخراج : جويل سوزيك
تدور احداث الحلقة فى اطار كوميدى حول جورج مقدم البرامج الرياضية ولاعب الكرة القديم .. يتعرف على الباحثة (كاترين) ويقرران الزواج سريعا وتطلب كاترين من السكرتير جيرى ان يجدد شقتها ولكن جورج لا يعجبه الديكور ويقرر تغييره
٧,٤٣ فقرات من مكتبة الاحتياطى بالتليفزيون .
٧,٥٠ حلقة فى برنامج (٥ لصحتك) اعداد مصطفى الطائى واخراج : مرزوق ابراهيم .
٧,٥٥ النشرة الجوية .
٧,٥٩ برنامج اعزائى المشاهدين انتبهوا اخراج : محمد عبد الخالق وتقديم احمد عبد الوهاب .. حلقة عن قرية الاسماعيلية بعد اجراء تجربة مقاومة تلوث البيئة .
٨,١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية .
٨,٣٠ التعليق على الاحداث بالانجليزية يقدمه سليم رزق الله .
٨,٤٣ تشاهد حلقة فى المسلسل الامريكى رمبوس (فالكون كريست) والحلقة بعنوان : Queen,s Ctambit
بطولة جين دايمان وسوزان سوليفان واخراج : روبرت فوكوورت
تزور انجيلا تيرى ويطلب منها الوفاء باتفاقهما ولكن تخبر تيرى انها ستتزوج (مايكل) .. وتزور (باليا) ليندا فى فيلتها الجديدة وتقدم لها هدية فى محاولة لاقناعها بالتنازل عن قضية الحضانة ولكن ليندا ترفض ..
٩,٣٥ برنامج (انم وحواء) اعداد وتقديم سامية الاتربى واخراج : سلوى عارف
تناقش الحلقة موضوع (السن عند الانسان) كرب شباب فى العشرين ويشعر انه فى الستين ورب شيخ فى الستين او السبعين ويشعر انه فى العشرين فالشيخوخة احساس وليس بعدد السنين ضيفة الحلقة عايدة الشوباشى وهى سيدة لها عقل شاب وفكر متحرر وسيطرة على كل شيء والسبب فى ذلك التارود واليوجا وتقدم الحلقة تعريفا للتارور واليوجا .
١٠,٠٥ برنامج «نافذة على العالم» اعداد وتقديم مديحة دسوقى ويشارك فى الاعداد : احلام السمالوطى ويشارك فى التقديم منال الاتربى .
١٠,١٣ (منوعات اجنبية) ١٩ ق
١٠,٣٣ تسهر مع الفيلم الامريكى (الابيض والاسود) (ظل فى الشوارع) SHADOW IN THE STREES بطولة تونى لوبيتكو ودانا اندرسن واخراج : ريتشارد دونر
وتدور احداث الفيلم حول خروج (بيتر جالى) من السجن بعد ان امضى به ٧ سنوات عقوبة لسرقته ٢٦ الف دولار .. وكانت للسلطة العليا حق اعادته الى السجن مرة اخرى وكانت كل حقوقه المدنية موقوفة .. وكان قد خبأ النقود المسروقة فى احد اللوريات والتحق فى وظيفة مراقب للعمل الإجتماعى للخارجين من السجن ومعاونتهم على حل مشاكلهم وتعرف على فتاة تعمل فى بار مضيفة واخذ يباشر عمله فى رعاية ومساعدة حالات المفرج عنهم .
١١,٤٥ احداث ٢٤ ساعة
١٢,٠٠ القران الكريم يتلوه الشيخ محمود خليل الحصرى من سورة (هود)

القناة الثالثة

٥,٠٠ مساءا .. الافتتاح وتقديم القران الكريم يتلوه الشيخ محمد رفعت من سورة (الفرقان)
٥,٠٦ نشرة الاخبار
٥,١١ برنامج الاطفال (كرتون) تنفيذ المخرج مسعد فوده
٥,٢١ برنامج «ا . ب الاسلام» تعده وتقدمه امينة الصاوى ويخرجه سيد حسين
٥,٣٦ برنامج (باق من الزمن) يقدمه عادل المصرى ويخرجه ياسر الشربينى
٥,٤٦ برنامج (ريبورتاج) تقدمه عزه الحناوى وتخرجه امل البرعى
٦,١١ برنامج (دليل المشاهد) اعداد : سمير المهدى واخراج : احمد ضياء
٦,٢١ برنامج «سينسيراما» تقديم عمرو الامير واخراج : باسم عبد اللطيف .
٦,٥١ برنامج «صوت الجماهير» تقدمه غاده صلاح الدين
٧,٢٥ حلقة فى سلسلة تأهيل المعلمين للمستوى الجامعى
٧,٤٥ النشرة المحلية
٨,٠٥ برنامج (أطلب تشاهد)
٨,٣٩ غدا تقول الصحافة
٨,٤٩ (القرآن الكريم) يتلوه الشيخ حمدى الزامل من سورة (هود)

الحـــلال .. والحـــرام وصاحب الصولجـان ؟!



سـمـيـر فـريـد

ملاحظـــة :

موقـــف غريب من الجزائر !

تلقى عدد من السينمائيين المصريين دعوات مكتوبة من الحكومة الجزائرية للاشتراك فى الاحتفال بالعيد الفضى للاستقلال وحصل بعض المدعوين على تأشيرات الدخول من السفارة الجزائرية بالقاهرة على اساس ان السفر الساعة الواحدة بعد ظهر الاربعاء الماضى .

وفى انتظار وصول تذاكر السفر اعادت السفارة جواز السفر الى المخرج خيرى بشارة وهو من المدعوين وابلغت شركة الطيران جميع السينمائيين المدعوين ان تذاكرهم قد الغيت وعندما تحدث الفنان الكبير صلاح ابو سيف مع السفارة للاستفسار عن ما يحدث لترتيب برنامجه قال له احد «الموظفين» على التليفون انه مشغول جدا ولايستطيع ان يواصل الحديث معه !

وليس هناك من السينمائيين المدعوين من يريد ان يجعل من هذه الهزلية العربية الصغيرة ازمة ولكن الامر يحتاج الى ايضاح رسمى من الحكومة الجزائرية والا اصبح من الضرورى ان تحتج نقابة المهن السينمائية بالقاهرة وكذلك اتحاد الفنانين العرب بالقاهرة فليس هكذا تكون علاقات الاخوة رغم قطع العلاقات الرسمية بين مصر والجزائر ولم تكن هكذا معاملة الضيوف الذين يتلقون دعوات من حكومة الجزائر !

اعتزال الفنان للعمل الفنى ظاهرة ترتبط بفنون التمثيل والغناء والرقص لان هذه الفنون تتطلب مواصفات خاصة يفقدها كل انسان مع مرور الزمن ، ورغم ان شاديه وهى ممثلة ومغنية لم تفقد اى من المواصفات الخاصة للتمثيل والغناء ، فقد قررت الاعتزال .

وهناك من الفنانين من يعتزلون دون ان يفقدوا اى من مواصفاتهم الخاصة ، واشهر مثل على ذلك جريتا جاربو ، وربما ليلى مراد ايضا . ومن حق الفنان بالطبع ان يعتزل فى الوقت الذى يشاء للاسباب التى يراها ، فهو مواطن حر . ولكن شاديه لم تعتزل فى الاعتزال مثل جريتا جاربو أو ليلى مراد ، وانما لانها اقتنعت ، بأن التمثيل والغناء حرام ! وان عليها ان تكفر عما قدمت من تمثيل وغناء بالاعتزال ، لعل الله سبحانه وتعالى يغفر لها ماقدمت من ذنوب فيما مضى !

وقد قرأت هذا الكلام كثيرا لاننى لم اتشرف بمعرفة الفنانة الكبيرة معرفة شخصية ، وانتظرت ان تعلق نقابة المهن التمثيلية او المعهد العالى للفنون المسرحية الذى يدرس التمثيل ، اومعهد الموسيقى العربية او المعهد العالى للموسيقى أو اتحاد الكتاب او اى جهة من جهات الابداع والفن فى مصر ، ولكن احدا لم يفتح فمه ، عن استخفاف او خوف ، او كلاهما معا ، او ربما عن السلبية السائدة فى اوساط المثقفين هذه الايام .

وربما يكون لهذه السلبية مايبررها ، فالمثقف المصرى مستبعد ولادور له فى المجتمع منذ سنوات طويلة ، وغير المثقفين يتقدمون اغلب الصفوف ، ولكن هذا لايعنى خيانة المجتمع الذى يعيش فيه بالخوف مما يسمى الجماعات المتطرفة ، بل ان وجود هذه الجماعات هو — فى اعتقادى — نتيجة لسلبية المثقفين .

ان اعضاء الجماعات المتطرفة هم ضحايا بقدر ماهم جلادين لانهم اجيال بلااساتذة وبلامثل عليا فى البيت او المدرسة او الجامعة او المصنع او اشكال العمل الاخرى . انهم ضحايا الاشتراكية دون اشتراكية ، والانفتاح دون انفتاح ، وهم ضحايا سياسة التمليك فى المساكن والدولار الى اخره .

انها اجيال لم يقل لها كلمة صدق واحدة ، فلماذا لانحاول انقاذ مايمكن انقاذه ، ونبدأ الحوار مع هذه الجماعات علنا ، اى فى كل وسائل الاعلام ، وخاصة فى التليفزيون — ان اغلاق باب الحوار مهما اشتط الحوار يعنى فتح باب العنف الذى يدفع المجتمع ثمنه من مستقبله ، وحاضره ، وماضيه ايضا . فلماذا لايتحاور القرضاوى مع فؤاد زكريا علنا فى التليفزيون بدلا من الحوار فى زوايا الصحف لايقرأها الا عدد محدود من المواطنين ، ولماذا لايتحاور هيكل مع موسى صبرى وميلاد حنا مع عثمان احمد عثمان .

قد يبدو للقراء اننى خرجت عن الموضوع وهو اعتزال شادية او غيرها ولكن اتحدث فى صميم الموضوع فالمسألة ليست حرية شادية فى الاعتزال ، فتلك مسألة شخصية بحتة ولكن عندما يكون سبب الاعتزال هو ان التمثيل والغناء حرام تصبح المسألة عامة بل وتتعدى دلالات هذا الخبر قضية الفن الى قضية المجتمع بأسره فمن ذا الذى يمسك الصولجان ويقول هذا حرام وهذا حلال ؟!

ان الدين الاسلامى من بين كل الاديان السماوية هو الدين الوحيد الذى يهتم بالدنيا قدر اهتمامه بالاخرة وليس هناك نص مباشر ولاغير مباشر يحرم التمثيل والغناء وانما على العكس هناك فى القران الكريم الكثير من الايات التى تعلى من شأن الاصوات الجميلة باعتبارها هبة من هبات الله سبحانه وتعالى وتنفر من الاصوات القبيحة بل ومن الاصوات العالية فمن ذا الذى يمسك الصولجان ويقول هذا حرام وهذا حلال ؟!

ان الدين الاسلامى من بين كل الاديان السماوية هو الدين الوحيد الذى لايعرف مايسمى رجال الدين او نساء الدين فى الاديان الاخرى وانما يعرف الاسلام علماء الدين وفرق كبير وشاسع بين رجل الدين وعالم الدين والاسلام يعطى لكل مسلم حق الاجتهاد مهما كان نصيبه من العلم فى الوقت الذى يشجع فيه على العلم حتى يكاد يكون اقرب الى الفريضة فمن ذا الذى يمسك الصولجان ويعطى لنفسه ويحجب عن غيره ويقول هذا حرام وهذا حلال ؟!

لقد عرف تاريخ الاسلام منذ البداية اشكالا مختلفة من التمثيل وكل ماهناك ان الاشكال السائدة فى العالم الان هى اشكال غربية وهى لاتتعارض مع الاسلام فى قليل او كثير وعرف تاريخ الاسلام منذ البداية اشكالا مختلفة من الغناء فمن الذى يمسك الصولجان ويقول ان التمثيل والغناء حرام ؟! .

الا ياسيدتى الفنانة شادية ان كل انسان اعلم بذنوبه ولكن ليس من بينها ادوارك فى المسرح او السينما او اغنياتك !!


شادية

محمد صبحى

● اذا مثل محمد صبحى مسلسلات «هابطة» هاجمته الصحافة ، واذا مثل مسلسلات «هادفة» مثل سنبل هاجمته الصحافة ، لو كنت مكانه لاحترت وسلمت أمرى لله وهو نعم الوكيل .

عليه مذكور
طالبة — قويسنا

محمد صبحى

يوســف شـاهين

● لماذا يصور يوسف شاهين مسرحية هاملت ومتى يقرأ المسرح العربى الى جانب المسرح الانجليزى .

سامح ابراهيم
هاوى سينما — بنها

يوسف شاهين

نـداء :

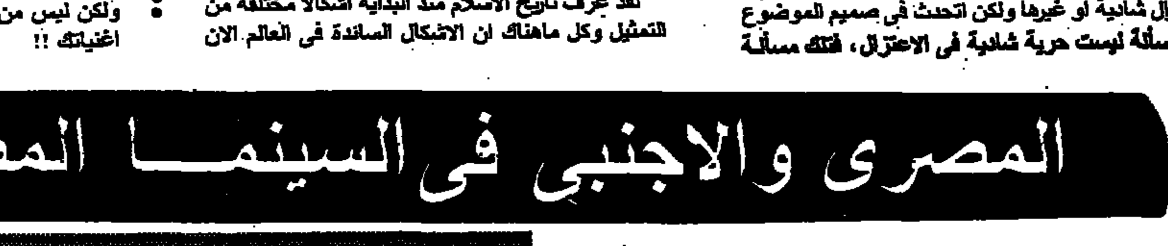
تلـــوين

افلام عبد الوهاب وام كلثوم جريمة

اشتركوا مع صفحة السينما فى منعها

قررت احدى شركات الفيديو تلوين افلام ام كلثوم وعبد الوهاب تمهيدا لتلوين كل افلام الابيض والاسود فى تاريخ السينما المصرية .

هذه جريمة تتعارض مع الحقوق الدستورية والاهم الحقوق الاخلاقية .. و«صفحة السينما» اذ تطالب بمنع هذه الجريمة واضافة مادة بمنعها الى قانون الفيديو قبل اقراره من مجلس الشعب تدعوك للمساهمة فى منعها اكتب رأيك وارسله فورا قبل ان يتم مسخ التاريخ ومسخه .



المصرى والاجنبى فى السينمــا المصريـــة

كل من يعرف تاريخ مصر ، واقول يعرف ، لايقرأ او يسمع ، يدرك ان قوة مصر كانت دائما فى قدرتها على الانفتاح على ثقافات الاخرين واستيعاب هذه الثقافات فى الوقت نفسه .

ومن بين ابرز مظاهر هذه القدرة ان المصرى بالنسبة الى مصر هو الذى يعرف مصر ويخدمها وليس مجرد حامل الجنسية تماما كما ان المسلم فى الاسلام لايتفوق على المسلم الا بالتقوى وليس بدمه او لونه .

ولذلك كان من المفجع فى الاسبوع الماضى ان تشهد مصر استبعاد المخرج محمد خان من الوفد المصرى الرسمى الى مهرجان موسكو الذى يبدأ اليوم حيث اختير فيلمه « زوجة رجل مهم » لتمثيل مصر فى مسابقة المهرجان لان والده باكستانى ولانه يحمل الجنسية البريطانية .

وكان من المفجع ان تشهد مصر فى نفس الاسبوع اجبار المنتج حسين القلى على التنازل عن جائزتين فاز بها فى مسابقة صندوق دعم السينما وقيمة كل منهما عشرة الاف جنيه عن فيلميه «البداية» اخراج صلاح ابو سيف و« قبل الوداع » اخراج حسين كمال لانه فلسطينى ولانه يحمل الجنسية اللبنانية .

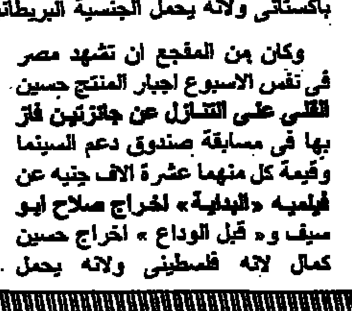
وبغض النظر عن حقيقة ان محمد خان كان منذ اسابيع معدوده عضوا فى وفد مصر الى مهرجان كان حيث اختير فيلمه (عودة مواطن) لتمثيل مصر فى البرنامج الرسمى وبغض النظر عن ان الواجب على الدولة المصرية ممثلة فى وزارة الثقافة ان تكرم ذلك الفنان لان فيلميه هما اللذين رفعا علم مصر فى اكبر مهرجانات الغرب واكبر مهرجانات الشرق فان معرفة محمد خان بمصر ، وخدمته لها تفوق معرفة وخدمة الكثيرين من حاملى الجنسية .

وان من يعرف تاريخ السينما المصرية حقا لايستطيع ان يعتبر الافلام المصرية هى الافلام التى اخرجها مصريون والا الغينا ربع هذا التاريخ على الاقل .

وبغض النظر عن حقيقة ان اربعة من الافلام التى انتجها حسين القلى هى التى ترفع علم مصر فى اكبر مهرجانات العالم منذ العام الماضى وحتى اليوم مما يفرض على وزارة الثقافة تكريمه وليس اجباره على التنازل عن الجائزتين اللتين فاز بهما بواسطة لجنة مشكلة بقرار من وزير الثقافة وبغض النظر عن سكوت اعضاء اللجنة المشين واغلبها من موظفى الوزارة فلا احد يملك الحق فى اعتبار العربى اجنبيا فى مصر والدستور ينص فى مادته الاولى على ان مصر دولة عربية واذا كان صحيحا ان العربى اجنبيا فى مصر فهذا يعنى الغاء اكثر من نصف تاريخ السينما المصرية .

ومن ناحية اخرى فجوائز صندوق دعم السينما تمنح للافلام التى تقوم بانتاجها شركات مصرية وشركة حسين القلى شركة مصرية تخضع للقوانين المصرية الخاصة بالشركات ذات المسئولية المحدودة والتى تنص على ضرورة وجود مدير مصرى للشركة وهو فى هذه الحالة الخبير التليفزيونى المعروف لطفى نور الدين ولو كانت الشركة غير مصرية لما قبلت اوراق افلامها اصلا وبالتالى لما عرضت على لجنة التحكيم الموقرة .

احمد زكى وميرفت امين فى فيلم «زوجة رجل مهم» الذى يعرض فى مسابقة مهرجان موسكو غداً .





وساهم الجمهور فى لقطة من هذا الفيلم

اللقطة : فى احدى حدائق المعادى ، التصوير : خارجى الممثلون : المطرب محمد الحلو وزوجة الكاتب الفيلم « شباب لكل الاجيال) المخرج ناصر حسين .

ودارت الكاميرات تصور احد مشاهد الفيلم الخارجية وفى منطقة المعادى حيث الهدوء والسكينة قام المطرب محمد الحلو باداء اغنية (المزمار) وقامت زوجة الكاتب بالرقص على انغام موسيقاها وفجأة ودون ان ينتبه المخرج والممثلون التفت الجماهير من حولهم يشاهدون لقطة الفيلم ويسمعون الاغنية ويتابعون الراقصة ! بل وتحمس بعضهم واخذ يصفق على ايقاع الاغنية وانتهى المشهد ولكن المخرج لم يفته ان يصور حماس الجمهور وتصفيقه وبذلك اشترك الجمهور ضمن احداث الفيلم دون ان يدرى !

غنى محمد الحلو فى هذا الفيلم ثلاث اغنيات هى (رحال) و(المزمار) و(نشيد الشرطة) وهذا الفيلم يعتبر الخامس بالنسبة للمطرب محمد الحلو ضمن تجارب عديدة يقوم بها شباب المطربين فى السينما فهل سينجحون ؟! .

● الفيلم اخراج : ناصر حسين :
● انتاج : حسين الصباح — تكاليف الانتاج ٢٠٠ الف جنيه .
● قصة : ابراهيم العزقلانى .
● سيناريو وحوار : عادل عبد المنعم :
● بدء التصوير : مارس ١٩٨٧ .
● مدير التصوير : عادل عبد المنعم .
● تمثيل : محمد الحلو ، زوجة الكاتب ، هادى الجيار ، ومحمد رضا .
● التصوير الخارجى : المعادى ، الاسماعيلية ، شوارع القاهرة .
والداخلى : فى شقق مفروشة ولايوجد تصوير فى الاستوديوهات .

يدور الفيلم حول قصة ثلاثة شبان يحملون عبء التنمية فى مدينتهم الصغيرة خاصة بعد انتهائهم من فترة تجنيدهم ولكنهم يواجهون الكثير من العقبات والمعوقات التى تعطل مسيرتهم وخاصة من بعض كبار التجار الجشعين ولكنهم يكشفون مؤامرته وينتصرون عليه ويسلمونه للعدالة !



محمد صلاح الدين ،

العيد الستون للسينما المصرية

لاتجد السينما المصرية من يحتفل بعيدها الستين ولذلك سوف نحتفل بها هنا كل اسبوع بذكر مجموعة من الحقائق والارقام .

● يبلغ عدد الافلام المصرية الروائية الطويلة التى عرضت فى مصر من ٥ مايو ١٩٢٧ الى ٥ مايو ١٩٨٧ حسب الارشيف الخاص لمحرر الصفحة ١٢٨٢ فيلما .

● اقل عدد من الافلام عرض فى سنة فيلمان ، وقد تكرر ذلك عام ١٩٢٧ وعام ١٩٢٩ .

● اكبر عدد من الافلام عرض فى سنة ٩٥ فيلما عام ١٩٨٦ يليه ٧٢ فيلما عام ١٩٨٥ ، ثم ٦٦ فيلما عام ١٩٥٤ ، ثم ٦٣ فيلما عام ١٩٨٤ ، ثم ٦٢ فيلما عام ١٩٥٣ ، وكل السنوات بعد ذلك اقل من ٦٠ فيلما ..

★ السنوات التى شهدت عرض اكثر من ٥٠ فيلما هى سنوات ١٩٤٦ (٥٤ فيلم) و ١٩٤٧ (٥٣ فيلما) و ١٩٥١ (٥٢ فيلما) و ١٩٥٢ (٥٩ فيلما) و ١٩٥٥ (٥١ فيلما) و ١٩٥٨ (٥٥ فيلما) و ١٩٥٩ (٥٨ فيلما) و ١٩٦٠ (٥٩ فيلما) و ١٩٦١ (٥٢ فيلما) و ١٩٧٥ (٥١ فيلما) و ١٩٧٧ (٥٠ فيلما) و ١٩٧٨ (٥٣ فيلما) اى ١٢ سنة .

● السنوات التى شهدت عرض اكثر من ٤٠ فيلما ٢١ سنة .

ذكريات الفيلم الاول

الفنان شكرى سرحان تعرض فى بداية حياته الفنية الى تجربتين مريرتين .. كادت احداهما ان تقضى عليه كفنان .

وهما فيلم (هارب من السجن) والذى اثار اختياره — كوجه صاعد — لبطولة الفيلم تذمر بقية الممثلين .. وبعد مضى يومين فوجىء فى اليوم الثالث بالممثل المشهور — الذى قام ببطولة الرواية على المسرح قبل ان تحول الى فيلم سينمائى — يدخل عليه غرفته بالاستوديو .. ويصف شكرى سرحان هذه اللحظة قائلا استقبلته بابتسامة ليست صفراء وسألته عن الجو خارج الاستوديو هل مازال حارا ام اعتدل !! والزوى الصحة واخبار الاولاد مش بخير ، وكنت فى هذه اللحظة اتكلم بهدوء فى محاولة لتغطية نفسى امام الزميل وانا اخلع له بدلة الضابط ملازم تانى ليرتديها بدلا منى .

اما عن اول تجربة حقيقة له فى السينما فهى ببطولة فيلم « لهاليبو » ويرجع سر المرارة فيها الى انه فى الوقت الذى كان يحلم فيه اثناء الدراسة بمعهد الفنون المسرحية بتجسيد ابطال مسرحيات شكسبير مثل هاملت ماكبث .. الملك لير قبل هذا الفيلم الذى يحكى عن مصادفة جمعت بينه وبين « لهاليبو » التى تعمل فى السيرك — فى القطار ولم يكن معها ثمن تذكرة السفر هى وشقيقاتها وبعد ان اختفت عنه ذهب وراءها الى السيرك يبحث عنها ليجد مطاردة من صاحب السيرك مما دفعه الى الاختفاء داخل الكواليس حتى وجد نفسه على المسرح وسط مجموعة من البهلوانات والعجيب ان لخمته على المسرح ظنها الجمهور حركات بهلوانية ضحك لها كثيرا رغم خوفه من معاقبة صاحب السيرك .

فى هذا الفيلم لعبت البطولة مع شكرى سرحان ونعيمة عاكف وكل من حسن فايق وحسين رياض وسليمان نجيب وكان اجره عن هذا الفيلم الذى انتج عام ١٩٥٠ مائة جنيه .

هذه التجربة الصعبة التى تعرض لها شكرى سرحان وكادت ان تقضى عليه كنجم نهديها لجيل الشباب المتعجل الى النجومية والشهرة ليعرف كم عانى الفنان حتى وصل الى الشهرة وتحقق امله فى ان يصبح نجما كبيراً .



ثروت محمد

جمعيــة النقــاد تمثــل مصــــر فى لجنــة تحكيــم مهرجــان موســكو

قررت جمعية نقاد السينما برئاسة هاشم النحاس اختيار الناقد علي الدهيبي لتمثيل مصر فى لجنة تحكيم الاتحاد الدولى للنقاد فى مهرجان موسكو الذى يبدأ اليوم .

لم يتم اختيار ممثل لمصر فى لجنة التحكيم الدولية للمهرجان .



ردود خاصـــــة

● ن . ع . ك ـ القاهرة :
كيف تفكرين بهذه الطريقة وانت كما تقولين متدينة ، الا ترين معى ان عصيان والدك معصية تغضب الله . احذرى ان تفعلى هذا ، ولكن من حقك التمسك به ومن حقه التمسك بك ، وارى ان تكافحا معا فى النور للقضاء على تلك المعوقات ، وعليه ان يلجأ الى كل الطرق والاساليب لاقناع امه .. اما والدك فعلى حق ، واياك ان تغضبيه حتى لا يصيبك غضب الله .

من أفـــــواه المجـــــانين

وراء كل عظيم امرأة أعظم .. وان لم تكن وراءه أفضل

ل .. حب

الكاتـــــب
.. الكاتـــب ! .. زائرنــــا .. ليـــــلا ...!
.. وصـــــباحا ! .. دون اســـــتئذان .. !
.. يلتقـــط لديتـــا ..... ما تعـــــلن ... !
... او ..... ما تخفيـــــه الشـــــفتان .. !

★ ★ ★

.. الكاتـب ... قـــــدر .. ملتــــــاع !
.. بالعـــــدل ! .. وراء القضـــــبان .. !
.. لا يغمـــض ! .. الا ... ان عـــــرف الـ ..
.. مجنىّ عليـــه ! ... من الجـــــانى .. !

● ● سلامة العباسى

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة وعلاج مجانى للدكتور وحيد مصطفى على جراح الفم والاسنان :

● ● س . أ . م . بنى سويف :
بالنسبة لتخلخل الاسنان لابد من الكشف لمعرفة السبب وعلاجه اما تكسر الضروس وشطفها فعلاجه عن طريق تحفير مكان الكسر وحشوه او عمل طرابيش لحماية الضروس .

● ● ص . س . ب . بورسعيد :
تشكو من كبر حجم قاطعين امامين بالفك العلوى .. والعلاج هو تصغير السنتين وعمل طرابيش لهما بنفس لون الاسنان وارحب بعلاجك مجانا بالعيادة رقم ٥ شارع عبد الحليم عامر بميدان سليمان جوهر بالدقى .

● ● ع . أ . م . حقوق المنصورة :
لابد من الكشف لمعرفة اسباب زيادة افراز الغدد اللعابية والعلاج اما عن طريق معرفة الغدة المسئولة عن زيادة الافراز وازالتها او ازالة جزء منها او عن طريق العقاقير التى تقلل افراز اللعاب .

اشـــارة

مرت الشهر الماضى ذكرى عملاق الرواية العربية محمود تيمور .. الرجل الذى ترك مدرسة تضم اجيالا متعددة .. ودافع حتى آخر لحظة عن لغتنا الجميلة من خلال موقعه فى مجمع اللغة العربية .. تيمور الذى لم نتذكره بمؤتمر لدراسة اعماله وتأثيره الفكرى كما نفعل لمن هم اقل منه بثير تجاهله قضية تكريم الخالدين بصفة عامة التى تتم فى بلدنا بطريق « الفورة » والاندفاع السريع فى التصريحات والاقتراحات ثم الصمت الاسرع الى مناسبة قادمة .. والسؤال مسئولية من تحقيق تواصل الاجيال بتكريم الرواد .

صالح ابراهيم

● ● العميد مهدى عز الدين مدير غرفة عمليات مرور الاسكندرية اشرف على تحويل اتجاه السير فى منطقة العجمى لتكون اتجاها واحدا من ميدان محكمة الدخيلة حتى المطار .

حديث المدينة

● ● غزليات شهريار موضوع رسالة الماجستير التى تناقش صباح غد الاحد باداب عين شمس والمقدمة من نبيلة امين مصلحى المعيدة بتربية المنوفية .. تناقش الرسالة لجنة مكونة من د . محمد ربيع جمعة مشرفا ود . محمد نور الدين عبد المنعم ود . محمد السعيد عبد المؤمن عضوين .

● ● الفنانون التشكيليون جمال قمره واسماعيل شهدى وصلاح عسكر ويوسف سعده وجه اليهم الفنان السعودى سعد عبد الله العبيد الدعوة لمشاهدة اعمال الفنانين السعوديين المشاركين بمعرض السعودية بين الامس واليوم وحضور ندوة فنية .

● ● احمد رجائى سليم مدير عام الخدمات والعلاقات العامة بشركة رويال بالاسكندرية حصل على درع رجل العلاقات العامة عام ٨٦ لاختارته جمعية العلاقات العامة العربية وكتبت بذلك الى المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة .

يدرسون البالية فى سنترال الاسماعيلية

الاسماعيلية – عادل المغاورى:
المبنى القديم لسنترال الاسماعيلية .. ستتصاعد منه انغام الموسيقى .. وتقام به المهرجانات الفنية بدلا من اصوات الماكينات والمعدات .. للسبب تحول السنترال الى اول مدرسة للبالية بالمحافظة تقبل ٤٥ تلميذة فى دفعتها الاولى .. مدة الدراسة تسع سنوات تحصل بعدها الطالبة على شهادة اتمام دراسة فن البالية التى تؤهلها للالتحاق بالمعهد العالى للبالية وتشرف على المدرسة د . سمحة الخولى .



● ● يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة زار معرض السعودية بين الامس واليوم للمرة الرابعة .. حرص على حضور ندوة توسعة المسجد النبوى الشريف التى تحدث فيها عمر عبد الله قاضى امين المدينة المنورة .

● ● لتنية اعضاء هيئات التدريس بالجامعات .. سيتم تمثيلها فى مؤتمر تطوير التعليم يمثل كل نادى بثلاثة اعضاء .. توصية لمؤتمر اندية اعضاء هيئات التدريس .

● ● القراءة للدراسة فى المرحلة الثانوية تقويمها وتطويرها اول رسالة دكتوراة نوقشت بمدرج د. احمد جويلى بتربية دمياط .. قدمها محمد حسن المرسى المدرس المساعد بالكلية وناقشها د. احمد المهدى عبد الحليم ود. محمد ابو الفتوح ود. سيد محمد خير الله ود. فتحى على يونس قررت اللجنة منحه الدرجة واوصت بطبع الرسالة وتداولها .

● ● حازم ابو شليب مدير الهيئة لتنشيط السياحة بالاسكندرية اكد ان تذكرة الدخول للمعرض الصناعى الزراعى باقية كما هى بعشرة قروش .. وان المعرض الذى يضم ١٥٠ جناحا يستمر حتى نهاية اكتوبر القادم .

● ● مصطفى البسيونى مدير عام ثقافة البحيرة وزع امس شهادات التقدير على الفائزين فى مسابقة علم الجلارم .. وهم زهدى جمال الدين محمد رشيد د . شعبان حسنى خميس من ادكو وصلاح غانم من دمنهور .

● ● الخميس ١٦ يوليو .. موعد مهرجان اكتشاف المواهب الجديدة بالغناء والموسيقى .. الذى يقام بفندق بلازا بالاسكندرية .

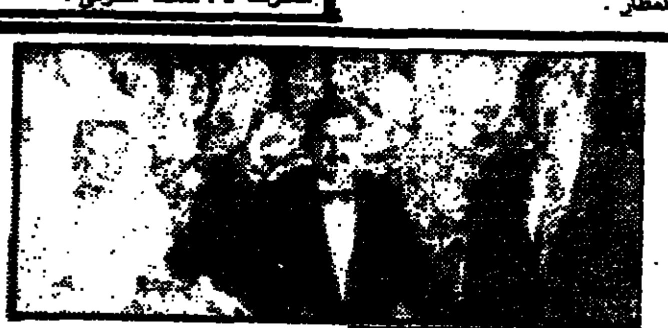
● ● عن اعياد الاسكندرية ينظم صلاح ابو الكل مدير قصر مصطفى كامل لقاء ادبيا مساء الثلاثاء ٢١ يوليو . القصر يبدأ احتفالاته بهذه المناسبة مساء السبت ١١ يوليو بمحاضرة محمد عبد الله النديم خطيب الثورة العرابية .

● ● اهالى قرية نجع ابو هلال حصلوا على موافقة المجلس المحلى لاسوان بالحصول على قطعة ارض من املاك الدولة .. سيقيمون عليها معهدا ازهريا بجهودهم الذاتية .

● ● المقدم زكريا درويش مدير مرور بورسعيد وافق على الاستعانة بجهود جمعية اصدقاء المرور لتنظيم حركة السير .. ينتظم بالمشروع طلاب وطالبات المراحل التعليمية يرتدون زيا خاصا مميزا .

● ● مهرجان متميزان يقامان هذا الاسبوع على شاطىء ميامى وستانلى المتميزين .. تباع فيهما للمصطافين نصف دجاجة مشوية وبطاطس وخبز وسلاطه بجنيهين ونصف جنيه .. صرح بذلك كمال الجويلى رئيس مجلس ادارة الجمعيات الاستهلاكية .

● ● مكافأة ١٠ ايام حصل عليها المقدم ابو المجد عوض مأمور مركز الزرقاء والرائد احمد الخميس والنقيب ثروت الخضرى وعصام الكيال ليقظتهم .. ضبطوا زوجة احد المساجين تهرب الحشيش فى وعاء الارز والافيون فى « الشوربة » .



فى حفل ساهر .. اقيم على الباخرة سكارابيه .. احتفل بزفاف سامى كمال شاتيلا مدير عام شركة شانو .. على رانيا سعد الشامى كريمة المرحوم لواء أ ح سعد الشامى .. الطالبة بقسم الدراسات الالمانية باداب القاهرة .. حضر الحفل عدد كبير من اصدقاء العائلتين تقدمهم د . على لطفى رئيس مجلس الشورى ود . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة .

القصة لها بقية !!

جون لوبين رئيس اليمين المتطرف الفرنسى له ميزة يعشقها الفرنسيون انه يقول على الملأ ما يقوله السياسيون الفرنسيون فى الغرف المغلقة انه مثلا يرفع شعار طرد كل الاجانب المقيمين فى فرنسا او على الاقل من باريس وهو ما نادى به كل الزعماء الفرنسيين من قبل ومنهم فرانسوا ميتران بالذات ولكنه عاد واعلن ان فرنسا ملك لكل الحضارات خوفا من ضياع اصوات الحاصلين على الجنسية الفرنسية من الدول الاخرى وهو ما لايهم لوبين فى قليل او كثير .. لذا نرى ان صراحة لوبين الهبت خيال الفرنسيين الاصليين وبدات شعبيته فى الصعود حتى انه حصل فى اخر انتخابات على ١١ فى المائة من مقاعد البرلمان ويرشح نفسه لرئاسة الجمهورية فى الانتخابات التى ستجرى فى الربيع القادم .

ولكن زوجة لوبين بدات تحطمه وطلبت منه الطلاق على صفحات الجرائد وعلى شاشة التليفزيون ثم نشرت صورها عارية تماما فى مجلة بلاى بوى التى وزعت مليونا وربع مليون نسخة من هذا العدد وهى المجلة التى لاتتعدى توزيعها العادى ٤٠٠ الف نسخة .. وتصورنا ان الموضوع انتهى عند هذا الحد ولكن الجديد ان الصحف والتليفزيون طلب من لوبين تعليقا على نشر صور زوجته عارية فقال بكل هدوء (هذا شىء خاص بها) فكان رد زوجة لوبين على هذه التصريحات ان اعطت لمجلة بلاى بوى صور لوبين نفسه عاريا تماما تماما ونشرت المجلة الصور لتفجر قنبلة اكبر !! وقالت زوجة لوبين انها التقطت هذه الصوره لزوجها فى احد المصايف اثناء ارتدائه المايوه ! الاوساط السياسية تعتبر هذه القنبلة اضخم فضيحة لزعيم سياسى فرنسى ولكن لوبين يهز كتفيه ويأخذ الموضوع ببساطة تامة ويقول هذا شىء عادى تماما !! ترى هل للقصة بقية اخرى ؟؟ اعتقد .

باريس : عبد الرحمن فهمى

مع النـــاس

ماذا يجــــرى فى جامعة حلـــوان ؟!

ما هذا الذى يجرى فى جامعة حلوان .. هل من المعقول ان يرفض رئيس الجامعة مقابلة مجلس قسم بكاملة يضم ١٠ اساتذة جامعيين بحجة انه مصاب بصداع بينما يرحب الوزير الدكتور فتحى سرور مشكورا بمقابلتهم على الفور ويحل مشكلتهم وهل يمكن ان تقال عميدة كلية من منصبها لانها طلبت ارجاء تسليم مدرجات ؟

ان مايجرى بجامعة حلوان يحتاج لوقفة لان القيم والمعايير والتقاليد الجامعية قد اهتزت وبشدة .

فى يناير الماضى قدمت مذكرة عن انحرافات مالية جسيمة بكلية العلوم ونبه رئيس الجامعة لهذه المخالفات واحيلت المذكرة للتحقيق .. ولكن لم يتخذ فى شأنها اى اجراء ولم يبدأ التحقيق حتى الان .. لماذا ولمصلحة من ؟

والمؤسف حقيقة انه بدأت تتخذ اجراءات تعسفية شديدة ضد الاستاذ الجامعى الذى تجرأ واثار هذا الموضوع ووصلت الامور الى حد تلفيق الاتهامات له .. ويبلغ التعسف مداه حتى ضد المصالح العلمية للجامعة فاصبح يرفض لهذا الاستاذ اى طلب لمهمة علمية للخارج حتى ولو كانت المهمة على نفقة الجامعة الداعية بالخارج .. فكم تفقد الجامعة بهذا علميا ولماذا ؟

والاكثر من هذا انه قدمت مذكرة عاجلة من اساتذة قسم الرياضة بكلية العلوم حول مخالفات رئيس القسم واهداره للقيم والاصول والتقاليد الجامعية ولم يتخذ فيها اجراء وقد ادى هذا التهاون الى مزيد من التجاوزات فسمح رئيس القسم لنفسه بطرد استاذ جامعى من اجتماعات مجلس القسم لانه يخالفه الرأى .. بل استدعى الحرس الجامعى لطرد الاستاذ واستخدم الفاظا يعاقب عليها القانون وسمح رئيس القسم لنفسه بجمع توقيعات من الطلبة ضد اساتذتهم .. هل هذا معقول ! والى متى ستستمر هذه الاوضاع .

ان ما يجرى فى جامعة حلوان وكلية العلوم بالذات يحتاج الى وقفة ومراجعة ومحاسبة حفاظا على قيم الجامعة واصولها .

دكتورة
ناهد الشرقاوى
استاذ بجامعة حلوان

كرامة قراء القران واختبارات وزارة الاوقاف

قراء القران هم سفراء مصر فى اصول التلاوة والترتيل الى كل شعوب العالم .. ومع هذا نجد ان هذه الفئة التى اوقفت حياتها على تعلم القران وتعليمه لازالت مهمله بعيدا عن العناية بشئونهم ومطالبهم .

لقد سبق للكثير من القراء ان اجتازوا الامتحانات التى تنظمها وزارة الاوقاف .. وقد اقيمت هذه الاختبارات منذ ثلاث سنوات فقط .. ولكن وزارة الاوقاف قررت تنظيم الاختبارات مرة اخرى ولجميع القراء ولم تقم وزنا لكرامة القراء الذين سبق اختبارهم باجادة .

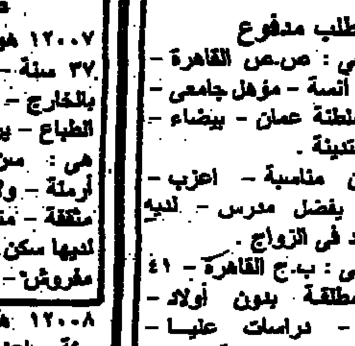
وتقدم المسئولون عن شئون المقارىء ونقابة القراء للدكتور الوزير محمد على محجوب بشكواهم حول الموضوع واعفاء القراء الذين سبق اختبارهم من هذه المسابقة ووافق الوزير مشكورا .

ولكن وللاسف لم تنفذ تعليمات الوزير حتى الان .. ويصر المسئولون على اختبار جميع القراء .. اننا نرفع صوتنا ليصل الى الوزير مطالبين بان تحفظ للقراء كرامتهم وتحفظ الوزارة اموالها وتختصر الاختبارات التى تمتد شهورا على القراء الجدد والراسبين والذين يرغبون فى تحسين درجاتهم والله ولى التوفيق .

رزق حبة
شيخ المقارىء
احمد شعبان
المدرس بالازهر

استبدال عداد مياه المواطن « حسين »

ردا على ما نشرناه تحت عنوان « الى متى التقدير الجزافى للمياه » بشأن شكوى المواطن حسين محمد محمود القاطن بالعقار رقم ٦٣ ببرجوان – الجمالية من ارتفاع قيمة متوسط استهلاك المياه .. قال فاروق التونسى مدير العلاقات بمرفق مياه القاهرة الكبرى انه نظرا لتعطل عداد المياه بالعقار المذكور فان المحاسبة تتم على اساس متوسط ٥٦١م٣ فى الدورة وذلك من واقع استهلاك فعلى كان يسجله العداد قبل تعطله هذا وقد تم عمل اذن رقم ١١٠٢٠ فى ٢٣ يونيو الماضى لاستبدال العداد باخر جديد وسيتم تنفيذه فى القريب العاجل .



اريد زوجة

طلب مدفوع

١٢٠٠٧ هو : ح.ش مصر الجديدة ٣٧ سنة – اعزب – عربى يعمل بالخارج – راتب جيد – هادىء الطباع – يرغب فى الاستقرار .
هى : سن مناسبة – انسة – أرملة – ولا مانع من وجود طفلين متفقة – متدينة – مقبولة الشكل – لديها سكن او تقبل الاقامة فى سكن مفروش – من اسرة متواضعة .

١٢٠٠٨ هو : ر.م القاهرة ٤٣ سنة – اعزب – مدير شركة اجنبية المرتب ١٠٠٠ جنيه لديه شقة وفيلا وسيارة جاد فى الزواج .
هى : سن مناسبة انسة – مؤهل عال – متوسط – بيضاء – جميلة – ملفوفة القوام – على خلق – راقية الطباع .

١٢٠٠٩ هو : س.ع السعودية ٣١ سنة – اعزب – محاسب – على خلق .
هى : لاتزيد عن ٢٥ انسة – مؤهل عال – يفضل مدرسة – جميلة – على خلق – من عائلة محافظة .

١٢٠١٠ هو : ع.ع القاهرة ٤٢ سنة – اعزب – مهندس – يجيد اللغات – وسيم – هادىء الطباع – لديه شقة تمليك .
هى : سن مناسبة – انسة – موظفة بالقاهرة أو تعمل بالخارج – جميلة – رشيقة .

١٢٠١١ هو : و.و القاهرة ٤٠ سنة – وظيفة محترمة – ميسور الحال – من اسرة كريمة – لديه شقة .
هى : لا تزيد عن ٣٠ سنة انسة – مؤهل عال – متوسط – على خلق – يشترط الجمال .

١٢٠١٢ هو : ر.ر الشرقية ٣٢ سنة – مطلق بدون اولاد – مؤهل عال – رجل أعمال – دخل ثابت – لديه سيارة وجميع مستلزمات الزواج ويشارك فى ثمن شقة تمليك متوسطة .
هى : من ٢٣ : ٢٨ سنة انسة – سيدة بدون اولاد – لايشترط المؤهل – بيضاء – جذابة – ملفوفة القوام – يفضل من ابناء الشرقية .

١٢٠١٣ هو : ف.ف القاهرة ٣٢ سنة – مطلق ولديه طفلة بحضانة امها – تاجر – متدين – لديه شقة وسيارة .
هى : من ٢٥ : ٣٠ سنة انسة – مؤهل متوسط – جميلة – متدينة – من أسرة طيبة .

١٢٠١٤ هو : ح.ا السودان ٣٠ سنة – اعزب – سودانى الجنسية – مهندس زراعى – ميسور الحال – على خلق .
هى : من ٢٠ : ٢٤ سنة انسة – لايشترط المؤهل – بيضاء – جميلة – تقبل الاقامة بالسودان .

١٢٠١٥ هو : ع.ف الجيزة ٣١ سنة – اعزب – اعمال حرة – ميسور الحال – لديه شقة .

اريد عريسا

طلب مدفوع

١٢٠١٠ هى : ص.ص القاهرة – ٣٦ سنة – انسة – مؤهل جامعى – مدرسة بسلطنة عمان – بيضاء – جميلة – متدينة .
هو : سن مناسبة – اعزب – جامعى – يفضل مدرس – لديه شقة – جاد فى الزواج .

١٢٠١١ هى : ب.ج القاهرة – ٤١ سنة – مطلقة بدون أولاد – مهندسة – دراسات عليا – متوسطة الجمال – متدينة – لديها الاثاث .
هو : لايزيد عن ٥٠ سنة – ارمل – مطلق ولا مانع من وجود طفل – مؤهل عال – مركز مرموق – لديه شقة .

١٢٠١٢ هى : ب.ب الاسكندرية ٣٧ سنة – سيدة بدون أولاد – مؤهل متوسط – لغات – لاتعمل – دخل شهرى كبير – على قدر من الجمال – لديها الاثاث والكماليات .
هو : لايزيد عن ٤٧ سنة – ارمل – مطلق – لامانع من وجود طفل – مؤهل جامعى – مركز محترم – ميسور الحال – متدين – من ابناء الاسكندرية .

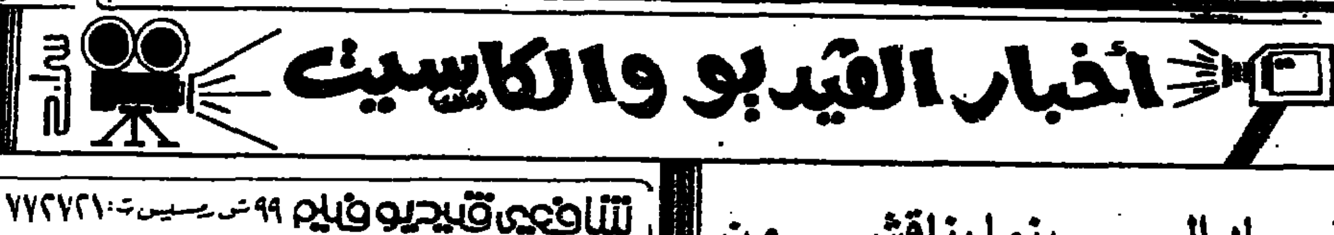
١٢٠١٣ هى : س.ا – الاسكندرية ٣٧ سنة – انسة – موظفة – سمراء – طويلة – مقبولة الشكل – لديها بعض الكماليات .
هو : لايزيد عن ٤٥ سنة – اعزب – ارمل – مطلق ولا مانع من وجود طفل – موظف – اعمال حرة – ميسور الحال – اسمر وطويل – مقبول الشكل – لديه شقة .

١٢٠١٤ هى : ع.ع القاهرة ٢٥ سنة – انسة – مؤهل متوسط – موظفة – جميلة – بيضاء – لديها حجرتين اثاث .
هو : سن مناسبة – اعزب – مؤهل عال – فوق المتوسط – وسيم – لديه شقة وعلى استعداد للزواج فورا .

١٢٠١٥ هى : ا.م القاهرة – ٣٠ سنة – مطلقة بدون اولاد – موظفة – خمرية – جميلة – جذابة – لديها شقة بحى راق .
هو : من ٣٠ : ٤٠ سنة أعزب – مركز محترم – ميسور الحال – يرغب فى الاستقرار .

١٢٠١٦ هى : ع.ط بنى سويف – ٢٥ سنة – انسة – خريجة احدى الكليات المرموقة – بيضاء – جميلة – لاتملك شيئا .
هو : لايزيد عن ٣٥ سنة – اعزب – مهندس – طبيب – ميسور الحال – يتحمل كافة نفقات الزواج .

١٢٠١٧ هى : ن.ع الهرم – ٣٨ سنة – انسة – مركز مرموق – بيضاء – طويلة – متدينة – تشارك فى الاثاث .



نقـــاد الســـينما يناقشـــون «دليـــل أفـــلام الفيديـــو ١٩٨٧»

أقامت جمعية نقاد السينما المصريين ندوتها الخاصة لمناقشة كتاب مدحت محفوظ والتى حضرها عدد كبير من النقاد والسينمائيين وقد أدارها الناقد كمال رمزى والقى كلمته التى قال فيها ان الكتاب تتويج لمشوار الثقافة السينمائية فى مصر ولقد ضرب أمثلة عديدة فى داخل الكتاب على قدرة المؤلف على ما أسماه الامساك بروح الفيلم وترجمتها لكلمات مكتوبة قائلا إن هذا هو اصعب تحدى نجح فيه . وتحدث هاشم النحاس رئيس الجمعية قائلا إن الكتاب جهد لا يقوى عليه إلا الرهبان ولولاه ما عرفنا القدرات الحقيقية لصاحبه واضاف أن جمعية النقاد تفخر بصدور هذا الكتاب : الذى يصل بالكلمة الجادة لقطاعات المشاهدين . وقد حضر الندوة صلاح التهامى أحد أكبر رواد السينما التسجيلية وقال ان صدور هذا الكتاب دليل على روح المسئولية والتضحية والشجاعة من الكاتب وقد تحدث مؤلف الكتاب عن التحديات التى قابلته فى وفرة المعلومات وفرقها وتحدى فى الرؤية النقدية ثم أضاف ان الكتاب قد أثبت لى وللاخرين اننا فى بلد متحضر يستحق أن نقدم له كل جهودنا .

البقاء لله

توفي الى رحمة الله تعالى المرحوم

كمال محمود موسى

والد محمد وكيل المصلى بالجمهورية ومحمد صفوت بالشباب وزينب بمصر الفتى ببنى سويف وحرم احمد ابراهيم بالشئون الاجتماعية وحسنى بالسد العالى وحرم محسن فتحى وشقيق صلاح وارشاد المقاول بكفر الطو وابن عم محمد دياب المحاسب عنده ميانه وياسين موسى بمحكمة بنى سويف الكلية وتوفيق على موسى وحسن عبد الناظر بالمعادى وصابر بزنيس بامتلتها الثانوية وعبد الصمد على الزوبى واخوته وعم وخال ابراهيم ياسين وعلى عبدالعظيم عويس وعلى برانيس بالصحة ومحمود الزوبى بالشئون الاجتماعية وابراهيم عبد العظيم فيصل واخوته والشيخ سيد عبدالصمد واخوته ورشاد عبد العظيم واخوته وصابر عبد الفضيل واخوته وعبد الصمد عبد العظيم المهندس الزراعى ومحمد عبد العظيم واخوته والمهندس محمود محمد عبد الله

واخوته والمهندس ناجى ابراهيم بالمشروعات والشيخ احمد محمد عبد المنعم واخيه محمد والشيخ عبد الواحد عبد الله موسى وقريب ونسيب جميع عائلات ميانه ويدرج خالته محمود محمد محمود الجارحى وعبده الربيع باليوم خال على محمد محمود الجارحى مفتش تموين بالفيوم ومصطفى محمود الجارحى مفتش مرور واحمد محمد محمود الجارحى وابن خالته جمال خالد مؤمن مدير امن بنى سويف سابقا وابراهيم توفيق احمد صفوت مستشار بالقاهرة.

العزاء ميانه تلغرافيا – شاطر زاده

بنك قرية ابو منذور

العاملون بالبنك والمندوبيات يواسون الاستاذ ابراهيم منصور مدير البنك لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

عبد الله الطراوى ببنك ابو منذور يشاطر الاستاذ ابراهيم منصور الاحزان

بسم الله الرحمن الرحيم

آل تمام بنجع تمام

توفيت الى رحمة الله المرحومه المرحوم الحاج كمال ياسين مهران عضو مجلس المديرية سابقا والدة محمد نائب العمدة وحرم والد محمود المهندس الزراعى وحرم عم محمد رفاعى الموجه بالتعليم ومهران المدرس بالسعودية وبلعت عبدالكريم بالصحة واحمد العمدة ومحمد خليفة الناظر وابراهيم محمد ومحمود الصراف بالضرائب ومحمود عثمان وصديق ومحمد احمد بالقبانية وحسين حسن المدرس والشيخ فراج الواعظ وحرم خال فؤاد تمام بالمخابرات وعبدالمطلب الوكيل بالثانوى وسعد شيخ الناحية وحرم جد احمد خلف المقاول وعلى المحامى والرائد وعيد بمباحث امن الدولة ورشاد بالشباب وفتح الله المقاول ومحمد فرج المدرس ومعتمد بالصحة وقريبة عائلات آل السيدين والحمادين بوتيته الغربية وآل حميد وبدر بوتيته الشرقية وآل مصطفى وزايد بعرابة ابو دهب تلغرافيا نجع تمام سوهاج .

مكتب الجمهورية بسوهاج

سعد مسعود فراج واسرة المكتب يشاطرون آل مهران الاحزان .

نعى فقيد عزيز

حسن عثمان رئيس القسم الرياضى بالاذاعة والتليفزيون وحسن رمضان بنعيان صديقهما الاستاذ

رمزى يوسف عبد السيد

ويشاركان الاسره وابنائه يوسف رمزى رئيس الصيانة بمصانع الشرق للملابس الداخلية وفاتن وماجده الاحزان ويسألون الله ان يلهمهم الصبر

نقابة المعلمين ببندر دمياط

تنعى والد الاستاذ سامى الشوفاتى المدرس بدمياط الميكانيكية وتنعى والد الزميلة منى رجب المدرسة ببنت الشاطىء .

الثانوية الميكانيكية بدمياط

اسرة المواد الثقافية تواسى الزميل سامى الشوفاتى لوفاة والده وللاسرة العزاء .

تشاطر مدرسة العوال بالسنبلاوين الاستاذ على محرم لوفاة ابن عمه .

الضرائب العقارية بكوم حمادة

تشاطر الزميل محمد حافظ الاحزان فى وفاة المرحوم عمه فللفقيد الرحمة .

حصة برما الاعدادية

تشارك الاستاذ المحمدى مراج ذكرى الاربعين لوفاة والده للفقيد الرحمة .

مدرسة نور العلوم الابتدائية

ناظر المدرسة وهيئة التدريس يشاطرون الزميلة فاطمة سعيد الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

رئاسة مركز بلقاس

حسين عبد الرحمن البدوى رئيس المركز والمجلس التنفيذى والعاملون يشاطرون الدكتور السيد احمد الشربينى مدير مستشفى بلقاس العام الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمة وللاسره العزاء

شكر

تشكر اسرة المرحوم محمد على احمد الشهير بكمال كل من واساها في مصابها وتخص بالذكر السيد وزير الداخلية والسيد وزير التربية والتعليم والسيد المهندس جلال رضوان عضو مجلس الشعب واعضاء مجلس الشعب وكذلك السادة ضباط الشرطة الذين تفضلوا بمواساتنا وكذلك السيد الدكتور مهندس نائب رئيس مجلس ادارة مصنع المحركات وجميع العاملين بمصنع المحركات وجميع اهالى بولاق الكرام وستقيم الاسره ذكرى الاربعين يوم الاثنين اليوم ٨٧/٧/٦

ينعى الاستاذ ابراهيم نافع نقيب الصحفيين والسادة اعضاء مجلس النقابة ببالغ الحزن والاسى الزميل الاستاذ .

المرحوم محمد نبيل السلمى الصحفى بجريدة الجمهورية

وعضو نقابة الصحفيين ، الذى وافاه الاجل المحتوم بعد حياة حافلة فى خدمة الصحافة خلال عشرين عاما

رحم الله الفقيد ، واسكنه فسيح جناته ، والهم اسرته وزملائه الصبر والسلوان

الوحدة المحلية ببرمبال مطوبس العاملون ينعون والد زميلهم شلبى ابو السيد وشقيق زميلهم البواب ابو نار وللاسرتين خالص العزاء

مركز شباب شبرا ويش ١

ينعى بمزيد من الحزن والاسى فقيد الشباب السيد بدير الجوهرى للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

الذكرى السنوية الاولى

للفقيد آل الشاهد المرحوم .

الاستاذ محمد كمال الدين الشاهد

وكيل الوزارة بمجلس الشعب تحييها الاسره اليوم الاثنين السادس من يوليو صباحا بمدافن الاسرة بالبساتين ومساء بمنزل الفقيد ٣٩ شارع المقياس بالروضه وانا لله وانا اليه راجعون

سمير الزواوى وامين غراب وفاروق عبد الله يشاطرون الزميل احمد عشرة الاحزان وللاسره خالص العزاء

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

شركة الشاذلى لتجديد السيارات

سعيد ومحروس بطنطا

الطريق السريع امام مدخل كفر الشيخ تطلب عمال مهره ميكره وسمكرى ودوكو وميكانيكا وكهرباء وحداده باجور مجزية تقدم الطلبات يوميا وشخصيا مع مسوغات التعيين من العاشرة صباحا الى الخامسة مساء

تكوين شركات

نشرة ملخص تعديلات عقد شركة

مودل ايجبت

بتاريخ ١٩٨٤/٤/١٦ تكونت شركة توصية بسيطة قيدت بالسجل التجارى برقم ٢٣٦٨٨ باسم المهندس صلاح الدين عبد اللطيف وشركاه (مودل ايجبت للاستيراد والتصدير) برأسمال قدره ٢٠٠٠٠ ج للاستيراد والتصدير بين كل من صلاح الدين عبد اللطيف (متضامن) واسامه عبداللطيف (موصى) وفادية فؤاد احمد صدقى (موصيه) وبتاريخ ١٩٨٤/٤/١٩ تم تعديل نوع عقد تأسيس الشركة بجعله مسجل ومشهر عقد بدلا من عرفى وبتاريخ ١٩٨٦/٢/٩ تم تعديل رأس المال بجعله مبلغ ١٠٠٠٠٠ جنيها والشركاء جدد للشركة هم محمد عبد اللطيف سيد احمد (موصى) ومهدى عبد السلام محمد علوان (موصى) ومصطفى كامل جلال نفا (موصى) ومحمود سالم ابراهيم شفيق (موصى) كما تم تعديل صفة الشريكين اسامه عبد اللطيف سيد احمد وفادية فؤاد احمد صدقى بجعلهما شركاء متضامنين

وبتاريخ ١٩٨٧/٦/٧ تم تعديل الاتى تخارج وتخالص السيد محمد عبد اللطيف (موصى) والشركاء جدد هم وائل ، باسل ، وباهر محمد عبد اللطيف قصر ومشمولين بولاية والدهم السيد/ محمد عبد اللطيف الشريك المتخارج الذى تنازع لهم بقيمة نصيبهم فى رأس مال الشركة

ممارسات

مستشفيات جامعة الاسكندرية

تعلن عن ممارسة عامة لتوريد اصناف لمركز بنك الدم بمستشفى الشاطبى الجامعى عن العام المالى ٨٨/١٩٨٧ المحدد لها جلسة يوم ١٩٨٧/٨/١٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بطلب ممنوع من الادارة المركزية توريدات بشارع كلية الطب محطة الرمل اسكندرية نظير مبلغ ٥ خمسة جنيهات للكراسة ويقدم مع كل عطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى اى عطاءات غير مصحوبة بتأمين او ترد بعد الموعد

٨٧/٣٦

مناقصات

محافظة المنوفية

الوحدة المحلية لمركز منوف

تعلن الوحدة عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عن عملية انشاء مدرسة تعليم اساسى ٦ فصول بناحية ... مركز منوف وقد تحدد لها جلسة الخميس الموافق ١٩٨٧/٧/٣٠ الساعة ١٢ ظهرا بديوان الوحدة موعدا لفتح المظاريف وتطلب الشروط من ادارة العقود نظير مبلغ ٣٠ ثلاثون جنيها على ان يرسل العطاء داخل مظروف مغلق مرفق به تأمين ابتدائى قدره ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة القيد مجددة وبيان سابقة الاعمال ويكون العطاء غير مقترن بشروط او تحفظات

والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملة لهذا الاعلان وشروطه

مـزادات

مزاد علنى هام

تعلن

النصر العامة للمقاولات

حسن محمد علام (فرع الاسكندرية)

عن بيع المعدات والسيارات المكهنة والمخلفات يوم الاثنين ١٩٨٧/٧/٢٠ بمخزن الشركة الرئيسى بسموحة .

هراسات/بلدوزرات بكاتينة/اوناش/جرارات/جريدر/تريلات/كراكة رونى/خلاطات/هزازات/طلمبات مياه سيارات نقل /قلاب ومسطح/اتوبيسات /سيارات نصف نقل/مواد انارة/عنابر خرسانة/ عمبرومر/شكوش تكسير/غلاية/ونش اسقف/حديد تسليح وشبك/عروق وموسكى/قصاير براميل/مواتير ، واشياء متنوعة .

تطلب كراسة المواصفات من مكتب الخبير المعاينة من اليوم وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية .

٥٠٠ جنيه تأمين دخول المزاد .

٢٣٪ ضريبة حكومية وعمولة وضرائب .

الخبيران

الشاذلى هويدى وحسن الشاذلى

ت : ٥٩٧٥٣١٦ – ٥٩٥٠١٠٥ اسكندرية

مزاد علنى هام

شركة السيوف للغزل والنسيج تعلن عن بيع الرواكد والخيوط والماكينات والسيارات والمخلفات يوم ١٩٨٧/٧/٢١ الساعة الحادية عشر صباحا بمقر الشركة بالسيوف رمل الاسكندرية .

عوادم القطن ونمرة ١ و٢ و٣ – اسطبة خام والوان – هبوة بدروم – عادم نسيج وكسترة – خيوط اطوال – اكياس بلك – ماكينات زوى وتقفيع وسحب ومجاد وتنشيف – وغسيل – مواتير قدرات مختلفة – مواكيك واذرع نسيج – سيارات نقل واتوبيس – زهر – رولمان بلى – براميل وجراكن – قماش كهنة – خيش – اسطوانات فبر – وكرتون – اوناش – اطارات كاوتش واشياء متنوعة .

المعاينة من اليوم وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية .

٢٠٠ جنيه تأمين دخول المزاد .

٢٣٪ ضريبة وعمولة وضرائب .

الخبيران

الشاذلى هويدى وحسن الشاذلى

ت : ٥٩٧٥٣١٦ – ٥٩٥٠١٠٥ اسكندرية

جامعة القاهرة

تنـويه

سبق لجامعة القاهرة الإعلان عن هدم وبيع الانقاض لمبنى المعهد العالى للتمريض الكائن بحرم مستشفى القصر العينى القديم بشارع القصر العينى والمطل على نافذة شيم الشافعى والتى تحدد لها جلسة المزاد بتاريخ ١٩٨٧/٦/٣٠ وتنوه ان جلسة المزاد تأجلت الى يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٧/١٥ الساعة الحادية عشر صباحا وذلك بنفس الشروط السابق الاعلان عنها

رئاسة مركز السنبلاوين

يعلن عن تأجير سوق السنبلاوين العمومى الحكومى لمدة ثلاث سنوات بجلسة المزاد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٧/٢٨ الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان رئاسة المركز ويشترط توريد تأمين ابتدائى قدره ٥٠٠ خمسمائة جنيه قبل الدخول فى المزاد يكمل الى ٢٠٪ فى حالة رسوه وتطلب الشروط من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد عشرة جنيهات لخزينة رئاسة المركز ولرئاسة المركز الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

٨٧/٢٥

أشياء مفقودة

فقد دفتر توريد ٢٩٥ ودفتر شيكات ٥٩٠٤٧٥ الى ٥٩٠٥٠٠ باسم الجمعية الزراعية ببيهاء وجارى استخراج بدلهما .

فقد الشيك رقم ٢٩٠١٣٦ بمبلغ ٢٨٨,٣٢٠ جنيه الصادر من هيئة التأمين والمعاشات بالقرية باسم ...

مزايدات

محافظة الإسكندرية

الادارة العامة للشئون المالية

العقود والمشتريات

تطرح محافظة الاسكندرية الادارة العامة للشئون المالية وذلك بين المؤسسات والشركات السياحية واصحاب المحلات السياحية من الدرجة الاولى الممتازة او الاولى وذلك فى مزايدات عامة بمظاريف مغلقة للاستغلالات الاتية :

اولا : استغلال كازينو الشلالات السياحى

ثانيا : استغلال كازينو كامب شيزار جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/٧/١٩ الساعة الثانية عشر ظهرا مدة الاستغلال عشر سنوات

وذلك مع مراعاة الشروط الاتية :

١) يجب تقديم شهادة خبرة سياحية من الدرجة الممتازة او الاولى من وزارة السياحة بالاسكندرية لاتقل مدتها عن خمس سنوات فى النشاط السياحى

٢) يجب تقديم مايثبت قيده بسجلات الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة بالاسكندرية

٣) يجب تقديم صورة البطاقة الضريبية عن نفس النشاط

٤) يجب تقديم رسومات لمشروع التطوير السياحى ومقترحات ومواصفات التطوير طبقا لكراسة الشروط

٥) يجب تقديم تامين ابتدائى للاشتراك فى المزايدة يرفق مع العطاء وقدره ٣٠٠٠٠ جنيه ثلاثون الف جنيه لكل عملية على حده نقدا او بشيك مصرفى او خطاب ضمان على احدى البنوك المصرية المعتمدة سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ المزايدة

٦) يستكمل التأمين النهائى وقدره ٣٠٪ من قيمة الاستغلال بكامله ثلاثون فى المائة عن العشر سنوات وذلك فى حالة رسو المزايدة

٧) يرفق بالعطاء بيان بالكفاءة المالية والبنوك المتعامل معها

٨) قيمة كراسة الشروط ٥٠ جنيه خمسون جنيه لكل عملية على حده نقدا

٩) مدة الاستغلال عشر سنوات

١٠) تسحب كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيه قيمة كراسة الشروط لكل عملية على حده

وتقدم الطلبات على عريضة دمغة فئة ٢٠٠ مليما على ان يرفق بطلب سحب كراسة الشروط الاتى :

أ – شهادة الخبرة الموضحة بالبند رقم ١

ب – شهادة القيد بسجلات هيئة تنشيط السياحة والموضحة بالبند رقم ٢

جـ – صورة من البطاقة الضريبية والموضحة بالبند رقم ٣ ولن يتم سحب شروط دون ان يكون مستوفى هذه الشروط

١١) يعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ واللائحة التنفيذية له والخاص بتنظيم المناقصات والمزايدات مكملة لهذه الشروط

١٢) لن يلتفت الى اى عطاء دون ان يكون مستوفى الشروط الموضحة اعلاه

٨٧/٣

الاكاديمية الدولية للتعليم بالقاهرة

I.L.A

الانجليزية والفرنسية والالمانية

كورسات خاصة

WORD PROCESSING

التسجيل من ٩ صباحا

كورسات الثانوى انجليزى فرنسى

مناقصات

اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية قها – ادفينا – كورونا – مناقصة عامة رقم ١٧ خ/١٩٨٧ بقها

تعلن اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية عن الجلسات الاتية :-

١ – اعادة جلسة مناقصة خوخ الخميس الموافق ١٩٨٧/٧/٩ بقها قليوبية .

٢ – اعادة جلسة مناقصة بامبا خضراء مجهزة الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٧/١٤ بقها قليوبية .

٣ – اعادة جلسة مناقصة عسل نحل قطفة اولى الخميس الموافق ١٩٨٧/٧/١٦ بقها قليوبية .

٤ – جلسة مناقصة عنب بناتى السبت الموافق ١٩٨٧/٧/٢٥ بقها قليوبية .

تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المذكور مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويمكن الاطلاع على الشروط والمواصفات بادارة الخامات الزراعية بالشركات الثلاث .

تقدم البطاقة الضريبية او الحيازة الزراعية بالنسبة للمزارعين وللجنة الحق فى ممارسة مقدمى العطاء .

الجمعية التعاونية لاسكان العاملين باتوبيس وجه قبلى فرع اسوان

تعلن عن مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص لانشاء عماره مكتبيه بمنطقة الشيخ هارون باسوان تتكون من خمس واربعون وحده مكتبيه بخلاف جراج بالبدروم وتطلب كراسات العطاء من المهندس صلاح رزق مختار بعماره البنك الاهلى كورنيش النيل باسوان نظير دفع مبلغ ٢٠٠ جنيه نقدا او بشيك اعتبارا من يوم ١٩٨٧/٧/١٠ تقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى ١٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع باسم الجمعية المذكورة وتقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل المقاولين وقد تحدد يوم ١٩٨٧/٧/٣٠ لفتح المظاريف بمقر الجمعية بشارع المدينة الصناعية باسوان (جراج شركة الاتوبيس) وللجمعية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية ادفينا قها كورونا

تعلن للقطاعين العام والخاص عن اعادة المناقصة العامة رقم ٢٢ زراعية ٨٧ لتوريد عسل نحل تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس مجلس الادارة فى موعد اقصاه يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٧/١٨ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بالمركز الرئيسى لشركة ادفينا للاغذية المحفوظة بالرأس السوداء المنتزة اسكندرية مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع ويزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وكذلك صورة البطاقة الضريبية او الحيازة الزراعية ويكتب على المظروف من الخارج مناقصة توريد عسل نحل وللجنة الحق فى ممارسة المتقدمين فى نهاية الجلسة وتجزئة الكمية والبت فيها ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد

محافظة البحيرة

الوحدة المحلية لمدينة ومركز ايتاى البارود

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز ايتاى البارود عن طرح عملية انشاء مدرسة ابتدائية بعزبة الشفيعى وذلك فى مناقصة بين مقاولين القطاعين العام والخاص وتحدد موعد جلسة فتح المظاريف بديوان عام الوحدة المحلية فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٧/١٨ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيها خمسون جنيها تسدد على خزينة الوحدة المحلية ومرفق بكل عطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ يستكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء وللوحدة المحلية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

الازهر الشريف

الادارة العامة للشئون الهندسية

اشـهـار

تشهر الادارة العامة للشئون الهندسية بالازهر الشريف عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لاعمال الترميمات الاعتياديه والصحية والكهربائية لمبانى ومعاهد وادارات الازهر الشريف بمدينتى القاهرة والاسكندرية وذلك للعام المالى ٨٨/٨٧ على اساس قوائم الاثمان الخاصة بوزارة الاسكان والتعمير والشروط العامة والمعمول بها لعام ١٩٧٤ طبقا لكراسة الشروط والتى تطلب لكل عملية على حده من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بشارع الفردوس بمدينة البعوث على طلب مستوفى رسم التمغه وذلك نظير سداد مبلغ ٢٥ جنيه عن كل نسخة وتقدر قيمة الاعمال المطلوبة بحوالى ٢٠٠,٠٠٠ جنيه مائتان الف جنيها لكل خلال الفترة التى تنتهى فى ١٩٨٨/٦/٣٠ .

وقد تحدد جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين ١٩٨٧/٨/١٠ عن عملية القاهرة ويوم الثلاثاء ١٩٨٧/٨/١١ عن عملية الاسكندرية وذلك بقاعة الاجتماعات بادارة الازهر على ان تقدم الطلبات مستوفاه لرسم التمغه ومصحوبة بتأمين (١٪) من المبلغ المعلن عنه هذا ولن يلتفت الى الطلبات المقدمه بغير هذه الشروط .

محافظة الاسكندرية

حى الجمرك

يطرح الحى فى مناقصة عامه بين مقاولى القطاعين العام والخاص عمليتى سنوية الاعمال الاعتيادية والصحية لعام ٨٨/٨٧ وقد تحددت جلسة ٨٧/٨/١ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات عن كل عملية .

وعلى المتقدم من مقاولى القطاع الخاص ان يرفق بطلبه صورة من البطاقة الضريبية مجدده وصورة من بطاقة القيد بمكتب مقاولى القطاع الخاص وشهادة بسابقة اعمال مماثلة وصورة من السجل التجارى على ان يقدم بالعطاء تأمين ابتدائى لايقل عن ٥٠٠ ج فقط خمسمائة جنيها لاغير للأعمال الاعتيادية ومبلغ ٢٠٠ ج فقط مائتى جنيه لاغير للاعمال الصحية

وتخضع المناقصة لاحكام قانون المناقصات ولائحته التنفيذية

مناقصات

لجنة المشتريات الخارجية لشركة اسكندرية للحلويات والشكولاته

٣٧٣ قنال المحمودية – الحضرة – اسكندرية

تعلن عن

اعادة طرح للمناقصة الاستيرادية رقم ٨٧/٣١ لاستيراد ٢ ماكينة تغليف «بيمبو» بتاريخ ٨٧/٧/١٣ بسعر النسخة ٢٥ جم الساعة ١٢ ظهرا .

تطلب المواصفات والشروط من الادارة المالية بالعنوان عالية او من مركز تسويق القاهرة ١٤ ش سرى الازبكية/القاهرة .

على الشركة الوكيلة تقديم مايثبت وكالتها عن المورد بتقديم نموذج ١٤ وعلى المندوب الذى يحضر فض المظاريف تقديم مايثبت وقاضيته عن الوكيل .

– يجب تقديم خطابات الضمان المطلوبة من خلال احد البنوك المصرفية الموجودة داخل ج.م.ع لن يلتفت الى العرض المقدم بدون كتالوجات . لن يلتفت الى المظروف المقدم به اكثر من عرض واحد . تقدم الاسعار على اساس فوب وسى اند اف مع تحديد قيمة النولون على حدة وفى حالة تقديم السعر سى اند اف يحدد ميناء الشحن وطريقة التعبئة وبرنامج الشحن .

الوحدة المحلية لمركز ومدينة نسوق

تعلن عن مناقصة عامة لعملية انشاء العمارة رقم ٨ واستكمال العمارة رقم ٣ بتقسيم سوق الباعة الجائلين بنسوق وتحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨٧/٨/١٢ موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ مقابل سداد مبلغ مائة جنيه يضاف ٥٠٠ مليما عند طلبها بالبريد مع ارفاق تامين ابتدائى بواقع ١٪ يزيد الى ٥٪ عند الرسو وكذا صورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال وتعتبر لائحة المزايدات والمناقصات متممه لشروط هذا الاعلان

عقارات

تعلن مأمورية المطرية بأنه تحدد يوم ١٩٨٧/٧/٢٧ موعدا لعمل محضر وضع اليد بالطبيعة فى تمام الساعة العاشرة صباحا للطلب ٢٠٧٠/١٩٨٦/١١/٨ المطرية وذلك لاسناد الملكية للمرحوم/ ...

مجلس مدينة بنها

العقود والمشتريات

يعلن مجلس مدينة بنها عن مناقصة عامة عن اعمال الترميمات السنوية لعام ١٩٨٨/٨٧ وفى حدود مبلغ ثمانون الف جنيه جلسة ١٩٨٧/٧/٢١ وذلك بالشروط الاتية :

١ – كل عطاء مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو

٢ – الاعمال المذكورة حسب شروط القائمة الخاصة بوزارة الاسكان

٣ – يلزم تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة القيد فى سجل المقاولين

بسم الله الرحمن الرحيم

رئاسة مركز ومدينة بنى سويف

ادارة العقود والمشتريات

مشروع تنمية المدن الاقليمية بالاشتراك مع وكالة التنمية الامريكية

تعلن عن طرح مناقصة عامه بين الشركات والمقاولين المتخصصين للمشروعات الاتية :

اولا : مد خدمات الصرف الصحى لمنطقة بنى عطيه وخلف الحميات والروضه بمدينة بنى سويف جلسة الساعة ١٢ ظهرا يوم الاحد ١٩٨٧/٨/٩

ثانيا : مد خدمات الصرف الصحى لمنطقة ابو عقل والشركة بمدينة بنى سويف جلسة الساعة ١٢ ظهرا يوم الاثنين ١٩٨٧/٨/١٠

ثالثا : مد خدمات الصرف الصحى لمنطقة باكمو والجامعة بمدينة بنى سويف جلسة الساعة ١٢ ظهرا يوم الثلاثاء ١٩٨٧/٨/١١

رابعا : الاعمال المدنية والميكانيكية والكهرباء لانشاء محطة رفع مياه المجارى لمنطقة الجزيرة بشارع عبد السلام عارف جلسة الساعة ١٢ ظهرا يوم الاربعاء ١٩٨٧/٨/١٢

وتطلب كراسات الشروط والمواصفات والبوم الرسومات مقابل .

مبلغ خمسمائة جنيها للبند اولا

مبلغ ثلاثمائة جنيها للبند ثانيا

مبلغ مائتان جنيها للبند ثالثا

مبلغ الف جنيها للبند رابعا

ويشترط ارفاق تأمين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو وارفاق سابقة اعمال مشابهه وصور للبطاقة الضريبية وسجل مقاولى للقطاع الخاص وتخضع المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية والقانون ٨٣ لسنة ٨٢ والخاص بمنحه مشروع تنمية المدن الاقليمية

اجتماعيات اخبارية

تعلن الجمعية التعاونية الاستهلاكية لمدينة الاسماعيلية ان اعتماد الميزانية العمومية عن العام المالى المنتهى فى ١٩٨٦/١٢/٣١ وليس ١٩٨٧/١٢/٣١ كما نشر لذا لزم التصحيح .

احكام قضائية

حكمت محكمة الجيزة الابتدائية بجلسة ١٩٨٧/٤/٢٩ غيابيا الدعوتين ١٩٨٥/١٣٣ ، ١٩٨٧/٤٣ لجانب كلى بتطليق حليمة احمد منصور من تراورى امادو موسى غينى الجنسية طلقة اولى بائنه عدم التعرض لها .

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة بلبيس عن اجراء مناقصات عامه بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن العام ٨٨/٨٧ للعمليات الاتية :

١ – عملية انشاء مدارس متكاملة بدائرة المركز فى حدود اعتماد ١٥٠٠٠٠ مائة وخمسون الف جنيه

٢ – عملية انشاء فصول وورش بمدارس بدائرة المركز فى حدود اعتماد ٢٥٠٠٠٠ مائتين وخمسون الف جنيه .

٣ – اعمال الانشاءات ومصالح الخدمات بدائرة المركز فى حدود اعتماد ١٥٠٠٠٠ مائة وخمسون الف جنيه .

٤ – اعمال الترميمات والانشاءات الصغيرة بدائرة المركز فى حدود اعتماد ٣٠٠٠٠ ثلاثون الف جنيه .

وتحدد موعد فتح المظاريف لكل مناقصة على حده وبالترتيب ايام ٧/٢٩ ، ٧/٣٠ ، ٨/١ ، ٨٧/٨/٣ الساعة ١٢ ظهرا وذلك بديوان عام الوحدة .

وكراسات الشروط يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات نظير مبلغ ١٠ جنيه للنسخة على ان يسدد تأمين ابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية وسجل قيد المقاولين للقطاع الخاص وسابقة اعمال معتمدة .

وتعتبر احكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملة لهذا الاعلان .

٨٧/٨

رئاسة مركز منيا القمح

ادارة العقود

يعلن رئاسة مركز منيا القمح عن

١ – مناقصة عامه للاعمال السنوية ٨٨/٨٧ لتنفيذ الترميمات والانشاءات الصغيرة بالمبانى الحكومية بدائرة المركز فى حدود مبلغ ١٥٠٠٠٠ ج مائة وخمسون الف جنيه وقد تحدد لها جلسة الخميس الموافق ١٩٨٧/٧/٣٠ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف

٢ – مناقصة عامه لاعمال مشروعات الابنيه التعليمية بدائرة المركز فى حدود مبلغ ٢٩٥٠٠٠ ج مائتان خمسة وتسعون الف جنيه وقد تحدد لها جلسة السبت الموافق ١٩٨٧/٨/١ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف .

فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة تقديم عطائه بداخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ رئيس المركز مرفقا به تامين ابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو مع تقديم البطاقة الضريبية وسابقة اعمال من مصلحة حكومية او قطاع عام وتطلب كراسة الشروط بالنسبة لاعمال مشروعات الابنية التعليمية مقابل دفع مبلغ ٥ ج خمسة جنيهات تضاف اليها مبلغ ٥٠٠ مليم خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد

٨٧/٥

أشياء مفقودة

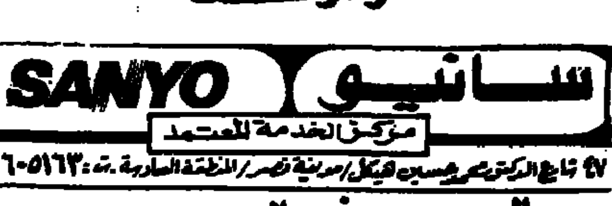
مديرية الاسكان والمرافق

مرفق مياه كوم امبو

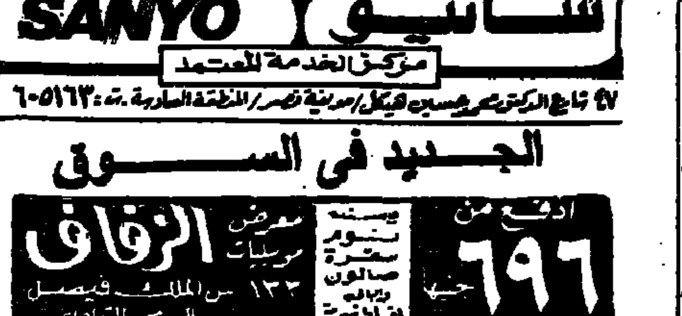
اعـلان

يعلن مرفق مياه كوم امبو عن فقد دفتر تحصيل ٥ مياه ابيض من رقم ٤٥٠١ الى ٤٦٠٠ وقد اعتبرت هذه القسائم ملغاه وكل من يحاول استعمالها يعرض نفسه للمحاكمة الجنائية

مراكز خدمة



الجديد فى السوق









بعثة منتخب الناشئين تطير الى كندا

المنتخب المصرى يستطيع الصعود الى دور الثمانية

كتب – جمال المكاوى :

تغادر القاهرة فى ساعة متأخرة من الليل « فجر غد » بعثة منتخب الناشئين تحت ١٧ سنه فى طريقها الى كندا وذلك للاشتراك فى نهائيات بطولة كأس العالم للناشئين التى تقام بمدن تورنتو ومونتريال وسانت جون فى المدة من ١٢ حتى ٢٥ من هذا الشهر .

يرأس البعثة العميد محب يوسف وتضم الدكتور خطاب عمر طبيبا واداريا وطه بصرى وأحمد رفعت مدربين وأحمد محمود اخصائيا للعلاج الطبيعى .. ويرافق البعثة الدكتور حسن عبدون رئيس الاتحاد وعبد الحميد بهجت بدوى عضو مجلس الادارة .

و ١٨ ناشئا ارسلت قائمة باسمائهم الى الاتحاد الدولى لكرة القدم وهم : باسم خيرت والسيد سليمان وعصام عبد العظيم وتامر عبد الحميد ويحيى نبيل وسامح خليل وحازم سمير وفؤاد سيد ومحمود يوسف ومحمد عبد العظيم وشريف خليل وجمال مساعد ومصطفى ابراهيم وعبد الرؤوف مصطفى ومحمد رمضان ووليد صلاح الدين ومحمد علوى وهانى صديق .

وقد وصل منتخبنا لنهائيات البطولة بعد اجتياز الدورين الاول والثانى فى التصفيات وتغلبه على اثيوبيا (٣/صفر) وانسحاب الفريق الاثيوبى فى اللقاء الثانى .. وعلى الجزائر (صفر/صفر) و (١/٢) .

ويمثل فريقنا قارة افريقيا مع كل من منتخبى ساحل العاج ونيجيريا .

هذا وقد اجريت قرعة نهائيات البطولة التى اوقعت فريقنا فى المجموعة الاولى وتضم قطر وكندا وفرنسا ومصر وتقام مبارياتها فى تورنتو .

● والمجموعة الثانية : ساحل العاج وكوريا الجنوبية وامريكا والاكوادور وتقام مبارياتهما بمدينة سانت جون .

● المجموعة الثالثة : السعودية والبرازيل واستراليا والاتحاد السوفيتى ومبارياتها بمدينة مونتريال .

● المجموعة الرابعة : بوليفيا ونيجيريا والمكسيك وايطاليا ومبارياتهما بمدينة سانت جون .

جدول مباريات البطولة

تلعب فرنسا مع كندا فى الافتتاح البطولة يوم ١٢ يوليه وتعقبها مباراة مصر مع قطر .. ومن المجموعة الثانية تلعب ساحل العاج مع كوريا وأمريكا مع الاكوادور .. والمجموعة الثالثة البرازيل مع روسيا والسعودية مع استراليا .. والمجموعة الرابعة ايطاليا مع نيجيريا والمكسيك مع بوليفيا .

الثلاثاء ١٤ يوليه

كندا مع مصر .. فرنسا مع قطر .. ساحل العاج مع امريكا .. وكوريا مع الاكوادور .. البرازيل مع السعودية وروسيا مع استراليا .. ايطاليا مع المكسيك .. ونيجيريا مع بوليفيا .

الخميس ١٦ يوليه

فرنسا مع مصر وكندا مع قطر .. وساحل العاج مع الاكوادور .. وكوريا مع أمريكا .. البرازيل مع استراليا .. وروسيا مع السعودية .. ايطاليا مع بوليفيا .. ونيجيريا مع المكسيك .

الاحد ١٩ يوليه

تقام مباريات دور الثمانية حيث يلتقى اول المجموعة الاولى مع ثانى المجموعة الثانية فى كورنتو .. واول المجموعة الثانية مع ثانى المجموعة الاولى فى مدينة سانت جون واول المجموعة الثالثة مع ثانى المجموعة الرابعة بمدينة مونتريال .. واول المجموعة الرابعة مع ثانى المجموعة الثالثة بمدينة سانت جون .

يوم ٢٢ يوليه

تقام مباراتا الدور قبل النهائى فى كورنتو .

الجمعة ٢٤ يوليه

تقام مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع بمدينة سانت جون .

السبت ٢٥ يوليه

تقام مباراة نهائى البطولة لتحديد الفريق الفائز بكأس البطولة وستكون فى تورنتو ويعقبها حفل الختام .

الرياضيون يبايعون مبارك لفترة رئاسة ثانية

اعلن الرياضيون مبايعتهم للرئيس حسنى مبارك لفترة رئاسة ثانية .. جاء ذلك فى المؤتمر الموسع الذى عقد ظهر امس بالقاهرة الكبرى بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة والذى حضره د. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة ود. عبد الكريم درويش رئيس اللجنة الاولمبية المصرية ورؤساء واعضاء الاتحادات الرياضية وبعض ابطال مصر الرياضيين السابقين والحاليين .

وحضر لاعبو الفريق القومى لكرة القدم جميعهم ومعهم الجهاز الفنى بقيادة مايكل سميث وشحته ود. خطاب عمر خطاب .. واستأذنوا للذهاب الى التدريب استعدادا لمباراة العودة مع كينيا فى تصفيات دورة سيول الاولمبية .

وثيقة مبايعة لراعى الرياضة

قدم المجتمعون وثيقة مبايعة من الرياضيين المصريين الى الرئيس حسنى مبارك راعى الرياضة والرياضيين جاء فيها .. بالعقل والعاطفة والحب نبايعك بطلا مظفرا من ابطال حرب اكتوبر المجيدة .. مؤسسا لمجتمع الحرية والديمقراطية وسيادة القانون نبايعك لانك قدمت للرياضة والرياضيين مالم تشهده مصر فى تاريخها الطويل .. يعلن كل الرياضيين .. لاعبين ومدربين واداريين مبايعتهم للرئيس حسنى مبارك ويشاركون الملايين من ابناء الشعب تاييدهم المطلق لترشيح الرئيس لفترة الرئاسة الثانية .

وبعد انتهاء الاجتماع اتجهت مسيرة الرياضيين الى الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء لاعلان مبايعتهم للرئيس حسنى مبارك ثم اتجهوا الى مجلس الشعب ورئاسة الجمهورية لاعلان التأييد والمبايعة .

وتحدث د. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة . فقال : ان هذه المبايعة الطبيعية التى جئنا من اجلها هنا فى المجلس الاعلى من كل قطاعات الشباب والرياضة وفاء لهذا الرجل الرياضى الذى اعطى للرياضة الكثير كان مع الرياضيين فى كل مكان .. ولم يفرق بين رياضة واخرى كان معنا بالتشجيع والدعم وبلفتات طيبة لم يسبق لها مثيل فى تاريخ مصر .. ومن هذا المنطلق نتجه وفاء لهذا الرجل الرياضى الاصيل ليرشح نفسه مسئولا وقائدا لمصر .. نحن مع الرئيس حسنى مبارك لفترة رئاسية اخرى لكى تحول الصحوة الرياضية الى نهضة رياضية .. شاملة .

وقال د. عبد الكريم درويش رئيس اللجنة الاولمبية المصرية باسم اللجنة الاولمبية والاتحادات الرياضية يشرفنى ان اعلن فى هذا اليوم التاريخى مبايعتنا للرئيس حسنى مبارك لفترة رئاسية ثانية ليس من منطلق العاطفة والحب ولكن من منطلق العقل والنظرة المستقبلية لامور وطننا الحبيب انها اعطى الرياضيين اهتماماته وما من مناسبة رياضية الا وكرم فيها الرياضيين من ابطال مصر .

وطلب بعض رؤساء الاتحادات والابطال الرياضيون القدامى والحاليون الكلمة وقال د. حسن عبدون رئيس اتحاد الكرة : نيابة عن اتحاد الكرة وجماهير مصر الكروية نبايع الرئيس حسنى مبارك لفترة رئاسية ثانية لصفاته ونزاهته وطهارته وكذلك للنهضة الرياضية والثقافية والاجتماعية التى ظهرت منذ توليه رئاسة الجمهورية .

من القلب

ونيابة عن الابطال الرياضيين القدامى قال محمود فياض بطل مصر الاولمبى فى رفع الاثقال اننا جئنا من الاسكندرية لنبايع الرئيس حسنى مبارك من قلوبنا وياليتنى كنت بطلا فى عهده لانه اعطى للرياضة مالم تحصل عليه من قبل ولا انسى عندما رجعنا من الدورة الاولمبية ونحن نحمل الميداليات الذهبية لم يستقبلنا سوى موظفو المطار .. ولو كنا فى عهد مبارك (العصر الذهبى للرياضة) لكنا حصلنا على افضل تكريم .

انسات الاهلى والزمالك الليلة فى السلة

كتب – طارق مصطفى

تلتقى اليوم انسات الاهلى والزمالك فى دور الثمانية لبطولة كأس مصر لكرة السلة .

تبدأ المباراة فى السابعة والنصف مساء بنادى القاهرة وتسبقها مباراة أخرى بين الترسانة والصيد فى دور الثمانية أيضا .

تلعب أنسات الاهلى فى هذا الدور مباشرة بينما شاركت أنسات الزمالك فى الدور الاول وهزمن هليوبوليس ٢٨/٥٧ .

الجدير بالذكر أن الفائزين فى مباراتى اليوم يلتقيان معا فى الدور قبل النهائى للبطولة بعد غد بنادى القاهرة أيضا .

سبق لانسات الاهلى والزمالك الالتقاء فى ٤ مباريات هذا الموسم فى الدورى الممتاز للسيدات وبطولة منطقة القاهرة وفازت انسات الاهلى بكل هذه المباريات .

والمعروف أن انسات الاهلى حصلن على بطولة الدورى الممتاز وجاءت انسات الزمالك فى المركز الخامس .

معسكر المنتخب

هذا ويقام نهائى الكاس يوم الجمعة القادم .

ويتم خلال مباريات الكاس اختيار لاعبات المنتخب القومى الذى يبدأ معسكره يوم ١٥ يوليو تحت اشراف طلعت جنيدى مدرب الفريق استعدادا للبطولة العربية التى تنظمها مصر بصالة استاد الاسكندرية من يوم ٢٨ أغسطس القادم .

لا استفتاءات بالزمالك قبل فترة الاعداد

كتب – سعيد عبد السلام :

قرر الجهاز الفنى لكرة القدم بنادى الزمالك تقسيم فترة الاعداد كما يلى : من ١٥ حتى ٣٠ يوليو معسكر بالقاهرة ثم اقامة معسكر خارجى من اول اغسطس الى ١٠ اغسطس بالخارج يتخلله عدة مباريات ودية استعدادا للاشتراك فى الدورة الصيفية .

ويعقد الجهاز الفنى للفريق اجتماعا عقب عودة باركر يوم ١٢ يوليو لمناقشة افضل العروض التى تلقاها الفريق من المانيا ويوغسلافيا وبلغاريا بالاضافة الى نتيجة الاتصالات التى اجراها باركر فى انجلترا لتحديد امكانية اقامة معسكر للفريق هناك .



هانى عبادة

القائمة لم تعد

وبالرغم مما يتردد عن خلو القائمة الجديدة من بعض اللاعبين امثال سعيد الجدى وجمال عبد الله وهانى عبده وغيرهم الا ان احمد مصطفى مدير الكرة صرح بأن الجهاز لم ينته بعد من وضع القائمة وماتردد عن استبعاد اكثر من لاعب ليس له اساس من الصحة وسوف تكون فترة الاعداد والمباريات الودية هى الحكم الرئيسى على مستوى اللاعبين .

المعوقون يشتركون فى البطولات بالشرطة

تلقى مامور شرطة عابدين بلاغا بتوجه ٤٠ مواطنا من المعوقين الى مكتب الدكتورة امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية وقد تبين ان المعوقين الاربعون طالبوا بتمثيل مصر دوليا فى بطولة دولية وتقدموا ببعض المطالب الخاصة بالسكن والعلاج ، كما طالبوا بلجنة استماع من مجلس الشعب .

وقد انصرف المعوقون بعد ان وعدتهم وزيرة الشئون باخطار الجهات المسئولة بمطالبهم .

من القلب

تنقلت بين دول الخليج ، ورأيت العرب راضين عن ترشيح حسنى مبارك رئيسا للمرة الثانية منذ تحسنت العلاقات العربية المصرية فى الفترة الأخيرة .. ووقفت مصر مع أشقائها العرب فأيدت العراق فى حربها وساندت الكويت وهى تتعرض للحرب ، فإن اغراق الناقلات الكويتية وبث الالغام عند الشواطىء ومنع أو تخفيض صادرات الكويت من البترول هى حرب معلنة بغير شك استعملت فيها القاذفات والصواريخ والألغام !

أما بالنسبة للسعودية فإن معرضها الحالى وزيارة الأمير سلمان بن عبد العزيز تمثل تطورا فى توثيق العلاقات بين البلدين .

والعرب فى الخليج لايرون حسنى مبارك مسئولا عن قطع العلاقات الدبلوماسية وإن كان المصريون فى الخليج . وفى غير الخليج ، يرون العرب مسئولين عن عدم إعادة العلاقات الدبلوماسية وتبادل السفراء !

وشعب الخليج يرى فيما تفعله أحزاب المعارضة المصرية بالنسبة لترشيح حسنى مبارك شيئا أخر غير مايراه أعضاء الحزب الوطنى ، أو المؤيدين لسياسة حسنى مبارك لاسباب متعددة ومتباينة .

إن شعب الخليج يرى أن حسنى مبارك استجاب لمطالب المصريين جميعا فى الحرية . وتحمل نقدا كان قاسيا فى كثير من الاحيان من صحافة المعارضة . ولكن هذه الحرية ، مهما تزد وتتسع ، فهى صمام الامن للشعب كله . وهى دليل مؤكد على أن الحاكم قد تغير ولم يعد ديكتاتورا .

ومن ناحية أخرى فإنهم فى الخليج لايرون أية غضاضة عندما تقرر أجنحة من المعارضة أو كلها عدم تأييد ترشيح حسنى مبارك أو الاعتراض عليه أو الامتناع عن التصويت أو الاصرار على أن يكون الترشيح بشروط .

إن هذا كله قد يكون غريباً على مصر فى السنوات الثلاثين الماضية ومن الواضح أنه غريب أو مستحيل فى انتخابات الرئاسة فى العالم العربى .

ولكن هذه طبيعة التطور الديموقراطى أن يوافق الشعب وأن يعترض جانب من الشعب على مرشح للرئاسة .

وكل رئيس يعيد ترشيح نفسه دورة أخرى يجب أن يعلم أنه لايمكن أن يحصل على إجماع ولابد أن يكون له مؤيدون ومعارضون . ويخطىء فى حق نفسه من يتوقع اجماعا .

وعندما يواجه رئيس للجمهورية ذلك ويتقبله راضيا فمعنى هذا أنه واقعى وأنه ديموقراطى .

وعندما يعترض نواب وأفراد فهذا دليل على أن الحرية ليست كلمة أو شعارا بل هى ممارسة تتم كل يوم وحتى فى إنتخابات الرئاسة لاتوجد مجاملة بل حقوق وواجبات .

وأخيراً ففى الخليج يرون أن الشعب المصرى لم يعد يعطى حاكما شيئاً على بياض بل يعطى صوته وتأييده مقابل برنامج ضخم يعوض السلبيات ويستكمل النقص ويحقق الاصلاح ويوفر الرفاهية .

وهذا كله يترجم ، أو يجب أن يترجم ، فى كلمة واحدة يعرفها الغرب اسمها : الديموقراطية .

محسن محمد

كاش الاسترالى بطل ويمبلدون لأول مرة

حقق النجم الاسترالى الصاعد بات كاش (٢٢ سنة) أضخم مفاجآت التنس هذا العام بحصوله على بطولة ويمبلدون للتنس اثر فوزه على التشيكى ايفان لندل رقم واحد فى العالم ٣/صفر فى مباراة نهائى البطولة التى جرت أمس على الملعب الرئيسى فى ويمبلدون بانجلترا

استغرقت المباراة حوالى ثلاث ساعات تفوق خلالها بات كاش الذى تمكن من «كسر» ارسال لندل مرات عديدة كانت نتيجة المجموعات ٦/٧ و ٢/٦ و ٥/٧ .

بهذه النتيجة قضى بات كاش على حلم لندل فى الجمع بين بطولتى رولان جاروس وويمبلدون هذا العام .. كما انها المرة الثانية التى يصل فيها لندل إلى نهائى البطولة ولم يتمكن من الفوز بها .. فى حين انها المرة الاولى فى حياة الاسترالى بات كاش التى يفوز فيها ببطولة كبرى

الجدير بالذكر أن ثلاثة من الذين فازوا ببطولة ويمبلدون من قبل والذين انهزموا أمام كاش فى هذه البطولة وهم بول ماكنامى الاسترالى وماتس فيلاندر السويدى وجيمى كونورز الامريكى رشحوه للفوز بالبطولة .

مشكلة كرة السلة يبحثها الاهلى الليلة

يعقد مجلس ادارة النادى الاهلى اجتماعاً مساء اليوم برئاسة صالح سليم للنظر فى بعض الموضوعات الادارية .

سيتم خلال الجلسة بحث مشكلة كرة السلة وذلك فى حالة انتهاء جهاز الرياضة من التحقيق الذى يجرى حاليا .

الجدير بالذكر ان هناك قرارا سابقا من الجلسة الماضية خاص باشراك فرق الناشئين فى المسابقات التى ستبدأ الاسبوع القادم .

معسكر الاهلى فى يوغسلافيا

كتب – ماجد نوار :

تقرر بصفة نهائية اقامة معسكر الفريق الاول بالاهلى فى يوغوسلافيا خلال الفترة من ٩ الى ٢٣ اغسطس واداء اربع مباريات تجريبية ..

يلعب الاهلى مع فرق متدرجة المستوى كما سيلعب مباراتين مع بارتيزان ورنستار وهما من اقوى الفرق اليوغسلافية .

وستضم بعثة الاهلى ٢٠ لاعبا بالاضافة لاعضاء الجهاز الفنى والادارى بقيادة باتلر المدرب الانجليزى وسيلحق لاعبو الاهلى الدوليون الستة : شوبير وثابت وربيع ومجدى عبد الغنى وحسام حسن ومحمد سعد بالبعثة .

مهرجان صيد الاسماك اليوم بالغردقة

يبدأ اليوم مهرجان البحر الاحمر لصيد الاسماك والذى يستمر حتى ١١ يوليو الحالى ويشترك فيه ٣٣ فريقا يمثلون ١٣ ناديا